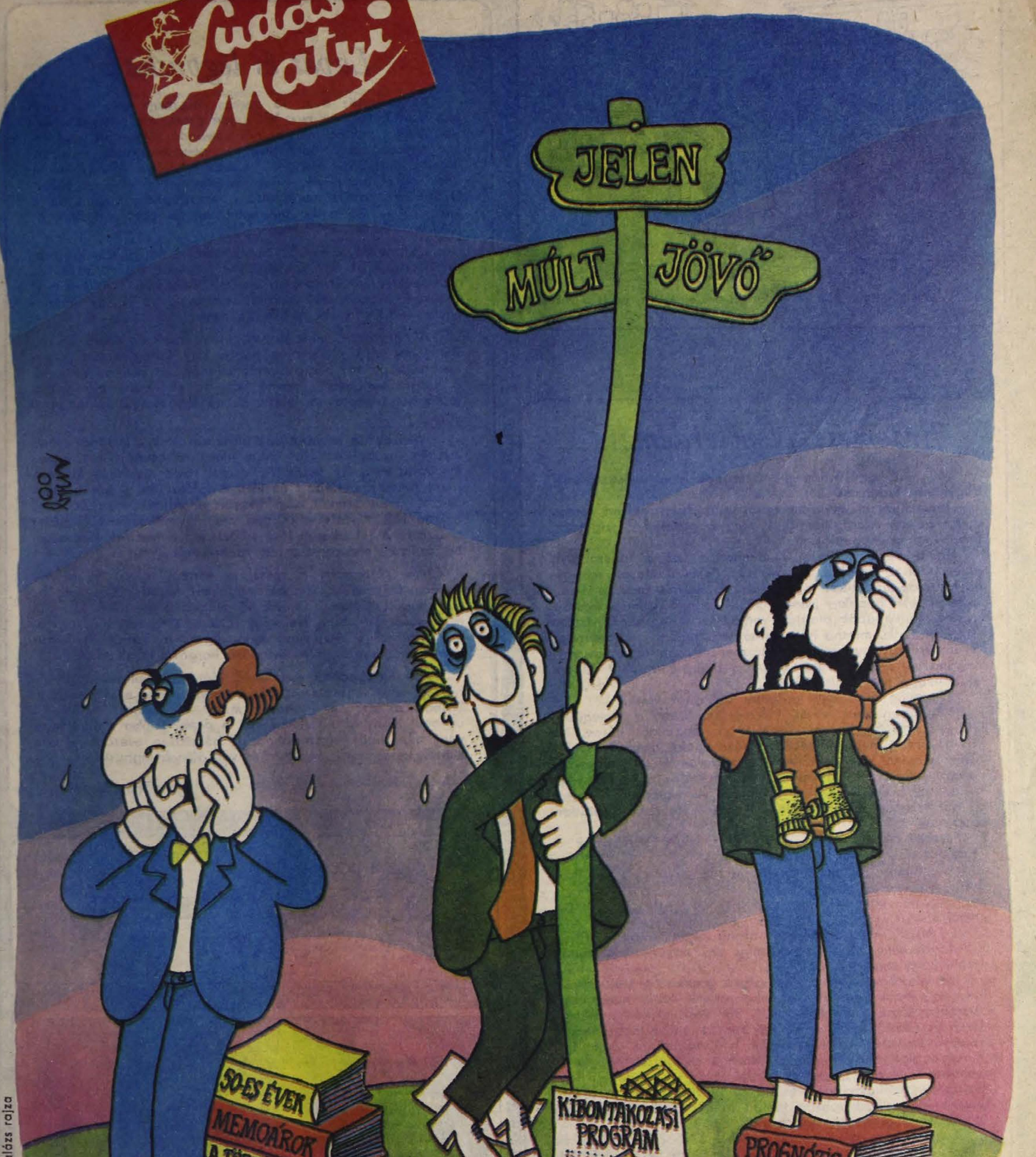
44. ÉVFOLYAM, 16. SZÁM

Ára: 3,80 Ft

1988. ÁPRILIS 20.

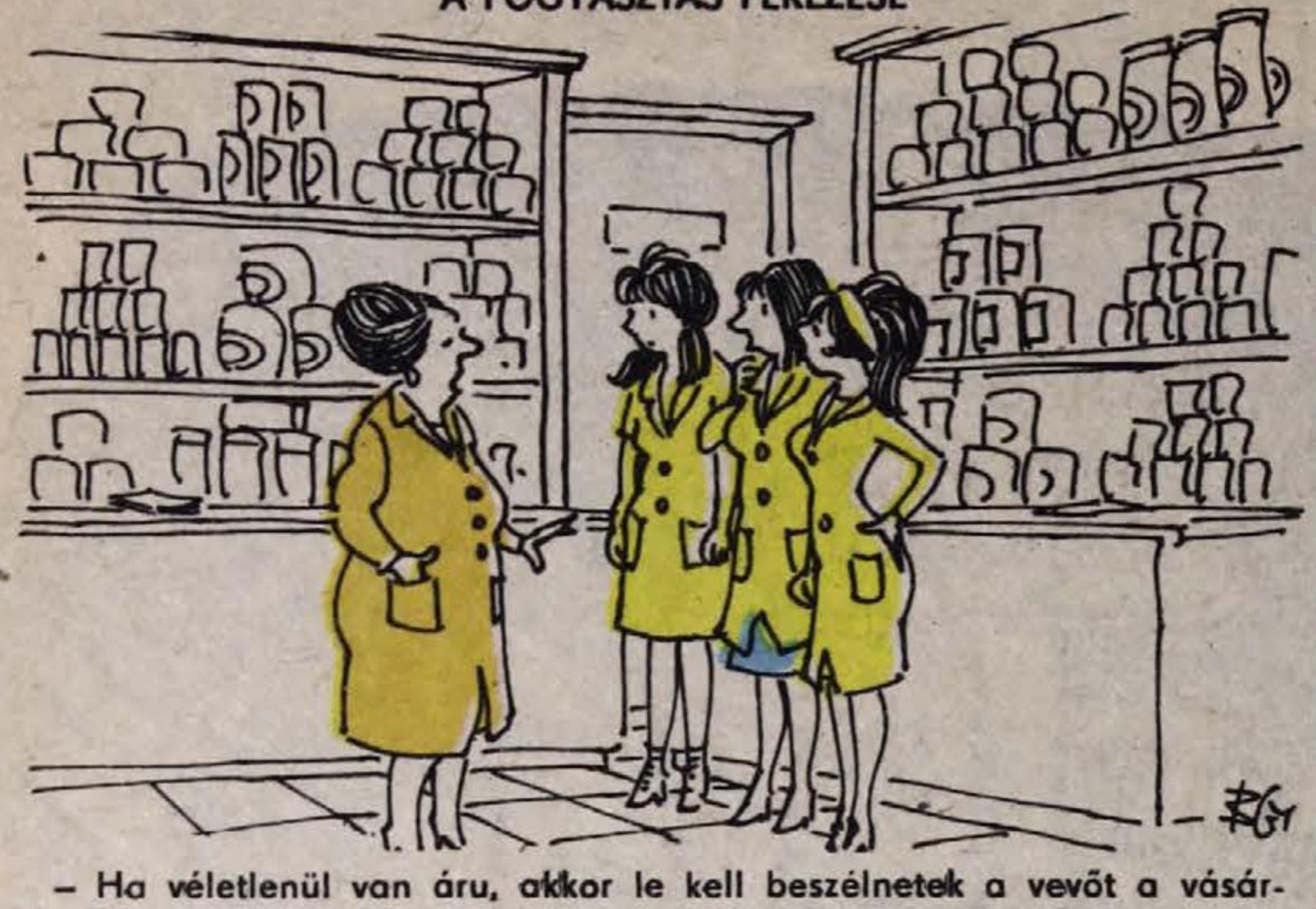
Ludas Matyi


JELEN
MÚLT
JÖVŐ
50-ES ÉVEK
MEMOÁROK
A TÖRTÉNELMI TUDAT
KIBONTAKOZÁSI PROGRAM
REFORM
PROGNÓZIS
VILÁGGAZDASÁG

Balázs-Piri Balázs rajza

HÁROM ÁRVA SÍR MAGÁBAN…

A FOGYASZTÁS FÉKEZÉSE



– Ha véletlenül van áru, akkor le kell beszélnetek a vevőt a vásárlásról.

Érdemes? Nem érdemes?

Mármint hogy érdemes-e betegnek lenni mostanában? Vagy nem érdemes?

Tekintsünk el attól az apróságtól, hogy milyen fontos dolog az egészség. Vizsgáljuk meg a problémát szigorúan gazdasági szempontból.

Tavaly, az év végén módosították azt a jogszabályt, amely szerint a beteg dolgozó táppénzét a kiesett munkanapok alapján kellett kiszámítani. E helyett most a keresetet naptári napokra „vetítik ki". Világos? A munkabért a kiesett *munkanapok* alapján vonják le, a táppénzt viszont úgy utalják át, mintha nem volna se szombat, se vasárnap, se ünnepnap. Így aztán egy táppénzes nap csaknem egyharmadával lett kisebb értékű, hiszen a hónap 8–9 nappal mindenképp meghosszabbodott.

Látszólag tehát nem érdemes betegnek lenni.

Valójában *csak* rövid időre rossz üzlet a betegállomány. *Csak*, ha hamar összekapjuk magunkat. *Csak*, ha pár nap alatt meggyógyulunk, és futunk dolgozni. Hosszabb távon viszont kiegyenlítődnek a pluszok és a mínuszok. Amennyiben egy teljes munkaciklusom át – egy hétig, két hétig, egy hónapig, szóval jó sokáig – nyomjuk az ágyat, utána kacagva és elégedetten vehetjük fel a csorbítatlan táppénzt.

Eszembe jut a régi vicc. Panaszkodik barátjának a rossz üzletmenetre a kiskereskedő.

– Ráfizetek hétfőn, ráfizetek kedden, szerdán, csütörtökön, pénteken.

– Jó, jó, elhiszem – bólogat a másik –, de akkor mégis miből élsz?!

– Abból, hogy szombat-vasárnap zárva tartok.

Esetünkben attól vagyok még jól, hogy munkaszüneti napokon is rosszul vagyok.

A módosított jogszabály szinte gusztust csinál ahhoz, hogy az ember egészségügyi bántalmak miatt huzamosan maradjon távol a munkahelyétől. Sőt. Amennyiben a betegségemet sikerül hétről hétre úgy időzítenem, hogy pénteken kezdem és vasárnap fejezem be, kifejezetten jól járok. Egy munkanapi levonással három kifizetett táppénzes nap kerül szembe, felvet majd a pénz, mindenki az én vendégem lesz egy pohár ipekakuánára. És ha az időzített vírus összevont ünnep- és szabadnapokon támad rám, a mellényzsebemből szerződtetek egy csini magánápolónőt.

Viszont, aki akkor betegszik meg, amikor nem kéne, és akkor áll lábra, amikor nem kéne, magára vessen, ha belapul a pénztárcája.

Még az ilyen bohém, könnyelmű dolgozóknak is könnyebb lesz jövőre, megszűnik a keresetek bruttósítása. És az idei bruttó jövedelem lesz a kiindulópont a betegellátási summák kiszámításánál.

Ezért a legokosabb, ha nyavalyáinkat áttesszük az 1989-es esztendőre. Nettósan, ha lehet.

Kürti András

Lapát és légpuska

1988. április 8-án 15 perces ülősztrájk volt Budapesten. Nem az adó vagy a WC-papír áremelése ellen tiltakoztak az emberek; a magyar női tekvandó válogatott nem értett egyet a zsűri döntésével és nemtetszésének ezzel az ülősztrájkkal adott hangot. Változik a világ. Néhány éve a tekvandóról azt hittük, hogy egzotikus növény – az akkori OTSH még azt is megtiltotta a sportlapnak, hogy írjon a karatéról – ma pedig már világbajnokságot rendezünk és ülősztrájkolunk.

Ugyanezen a napon, még az óra is nagyjából egyezett, az ülősztrájkkal egy időben egy 59 éves budapesti lakos a dunavarsányi folyóparton üldögélt feleségével és békésen pecázott. Maga mellé készítette légpuskáját is, így minden együtt volt ahhoz, hogy boldog legyen.

A horgászás, mint tudjuk, igen veszélyes sport. Bármikor jöhet egy vérszomjas ponty, egy felfegyverzett törpeharcsa, vagy egy orvul támadó ellenőr, aki kéri az embertől a horgászengedélyt. Érthető hát, ha emberünk elővigyázatosságból nemcsak a feleségét, de légpuskáját is magával vitte.

Miközben a tekvandósok ülősztrájkoltak, a folyónál csönd volt és nyugalom. Hal nem mozdult, csupán két kenus mozgatta meg az úszót. Az esetet rövid szóváltás követte, majd a horgász célzott és lőtt. A találat ült, s bár a megcélzott kenus szemét nem sikerült eltalálnia – izgult, vagy erősen fújt a szél? – csupán néhány milliméterrel hibázta el a célt. A jól sikerült lövést követően a mesterlövész autóba szállt és eltávozott a tett színhelyéről.

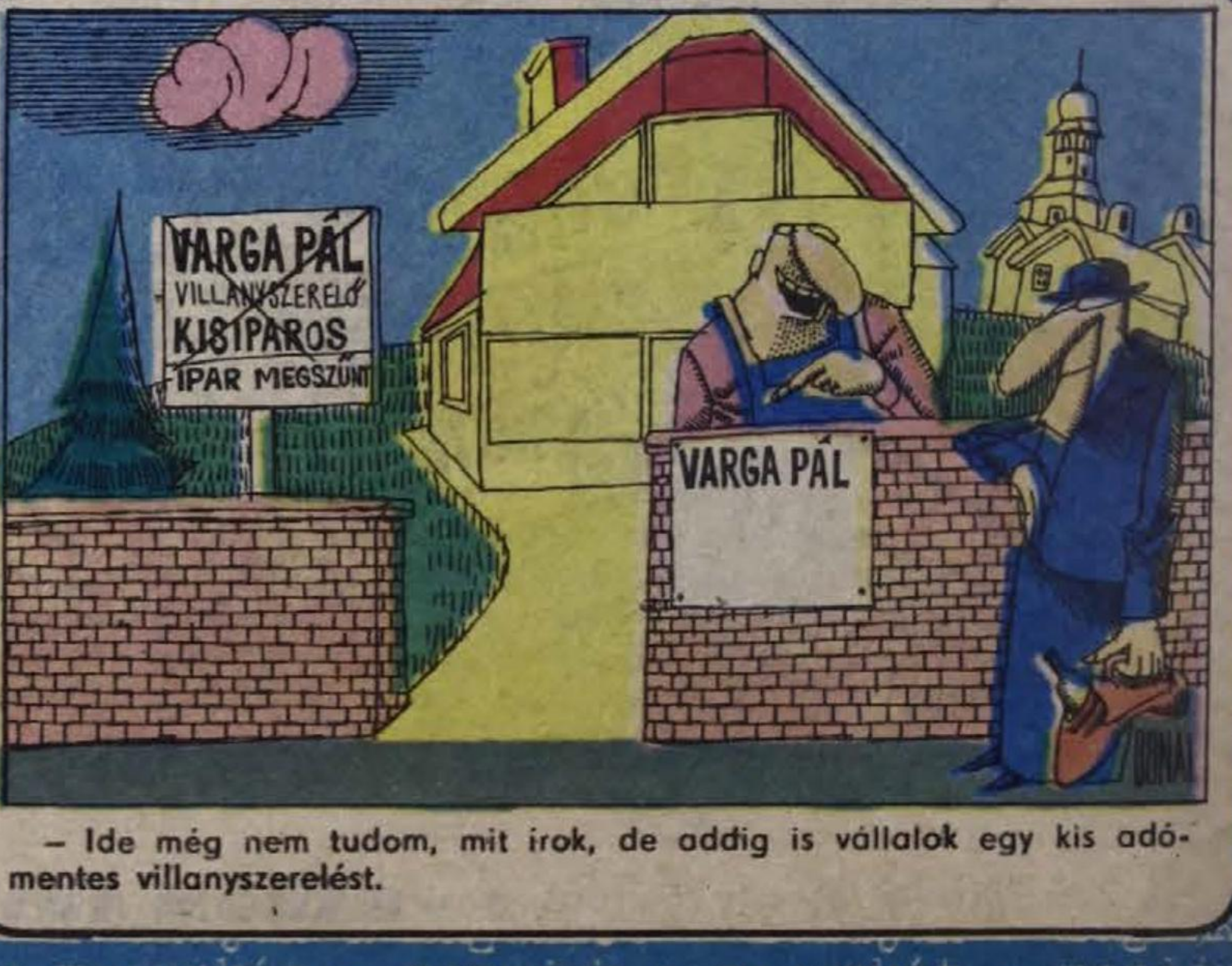
Még elgondolni is rossz, mi történt volna, ha a tekvandós hölgyek is visznek magukkal légpuskát, s néhány jól sikerült lövéssel fejezik ki elégedetlenségüket a zsűri döntésével szemben. Nem így történt, s szerencsére a másik történet is viszonylag megnyugtatóan zárult: a kenus szeme megmaradt, s a lövöldöző horgászt is elkapták.

Minden rendben van tehát. Már csak valami közös tanulság, vagy legalább egy árva poén kellene e cikk végére. Sajnos, ez az, ami nehezen megy – mostani életünkből ugyanis hiányzik a tanulság és a poén. Hiába halljuk nap mint nap, hogy ugyanabban a csónakban evezünk – van akinek lapát van a kezében és van akinek légpuska.

Föld S. Péter

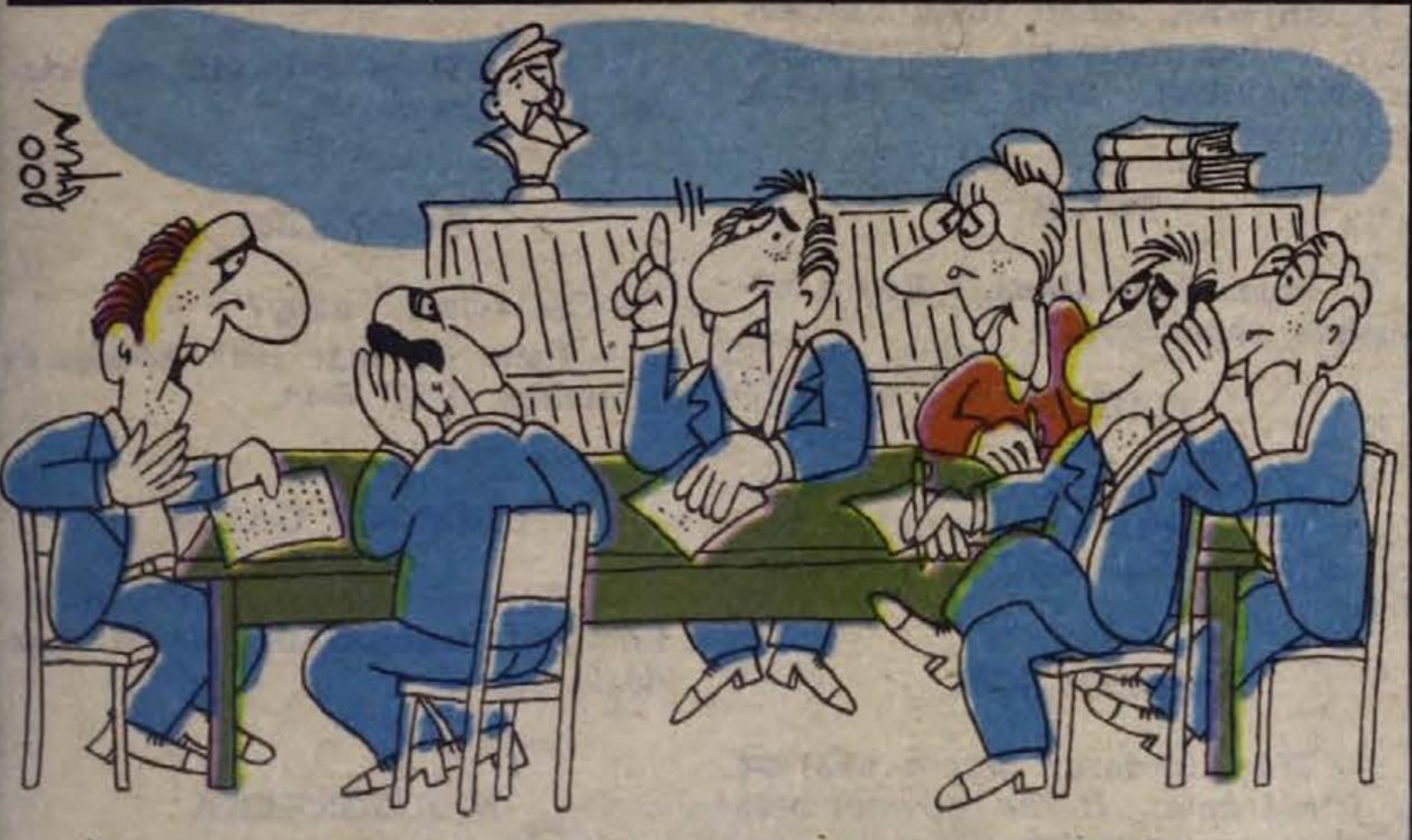
Horgász a pácban

A KENUSOKAT LELÖVIK, UGYE?



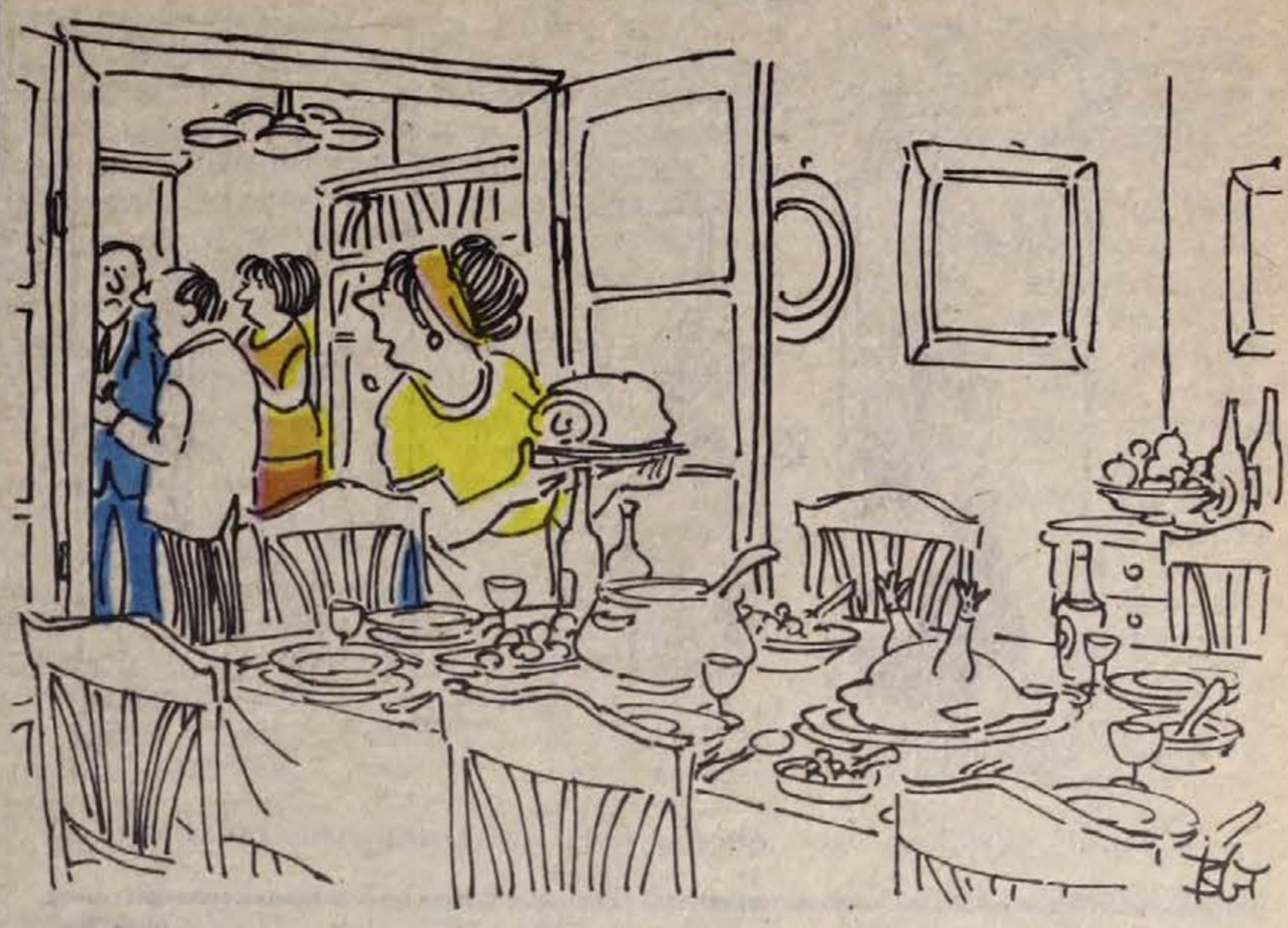
– Ide még nem tudom, mit írok, de addig is vállalok egy kis adómentes villanyszerelést.

Már most...

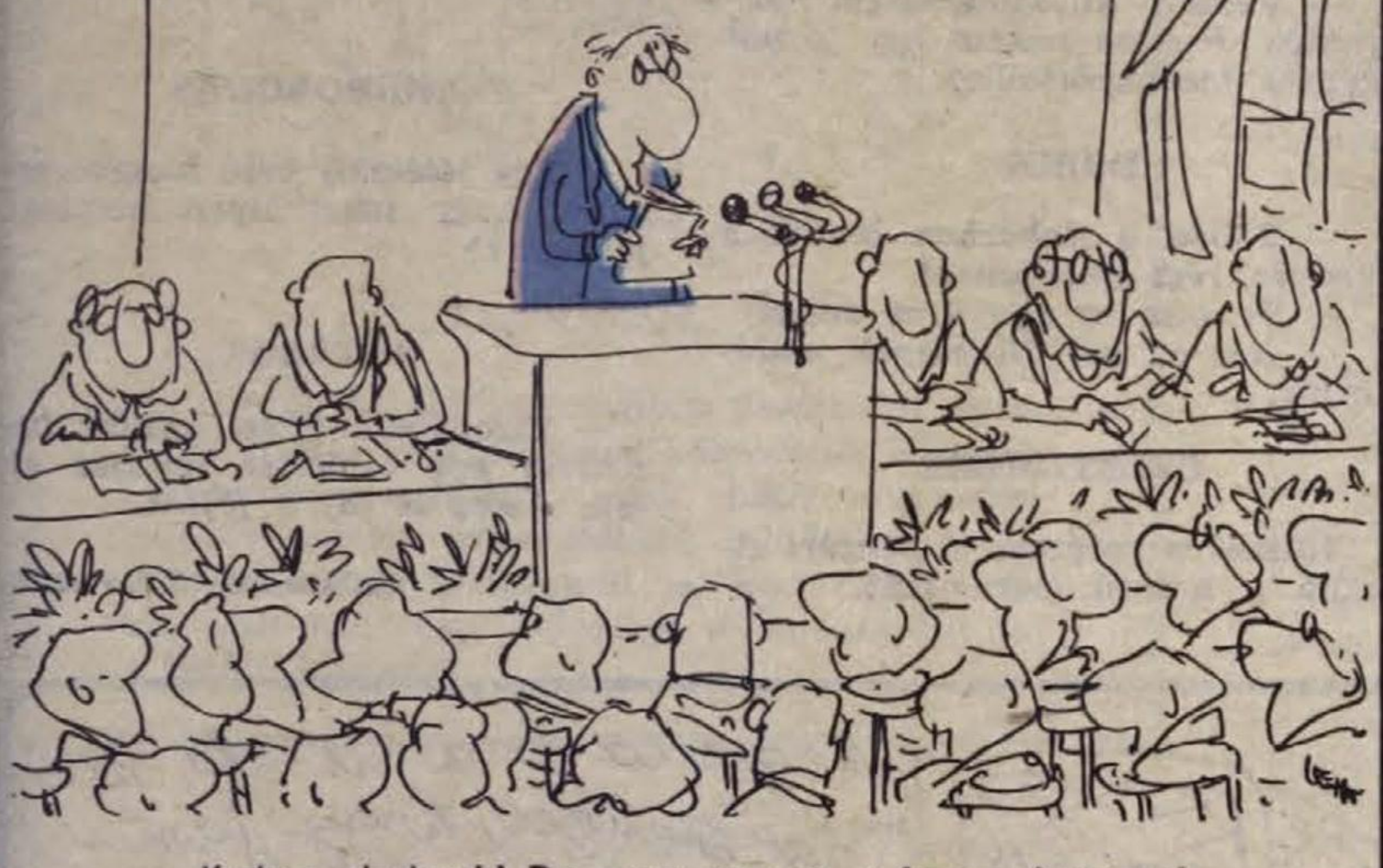


– Így nem lehet vitatkozni, Kovács elvtárs, ha te folyton Gorbacsovra hivatkozol!...

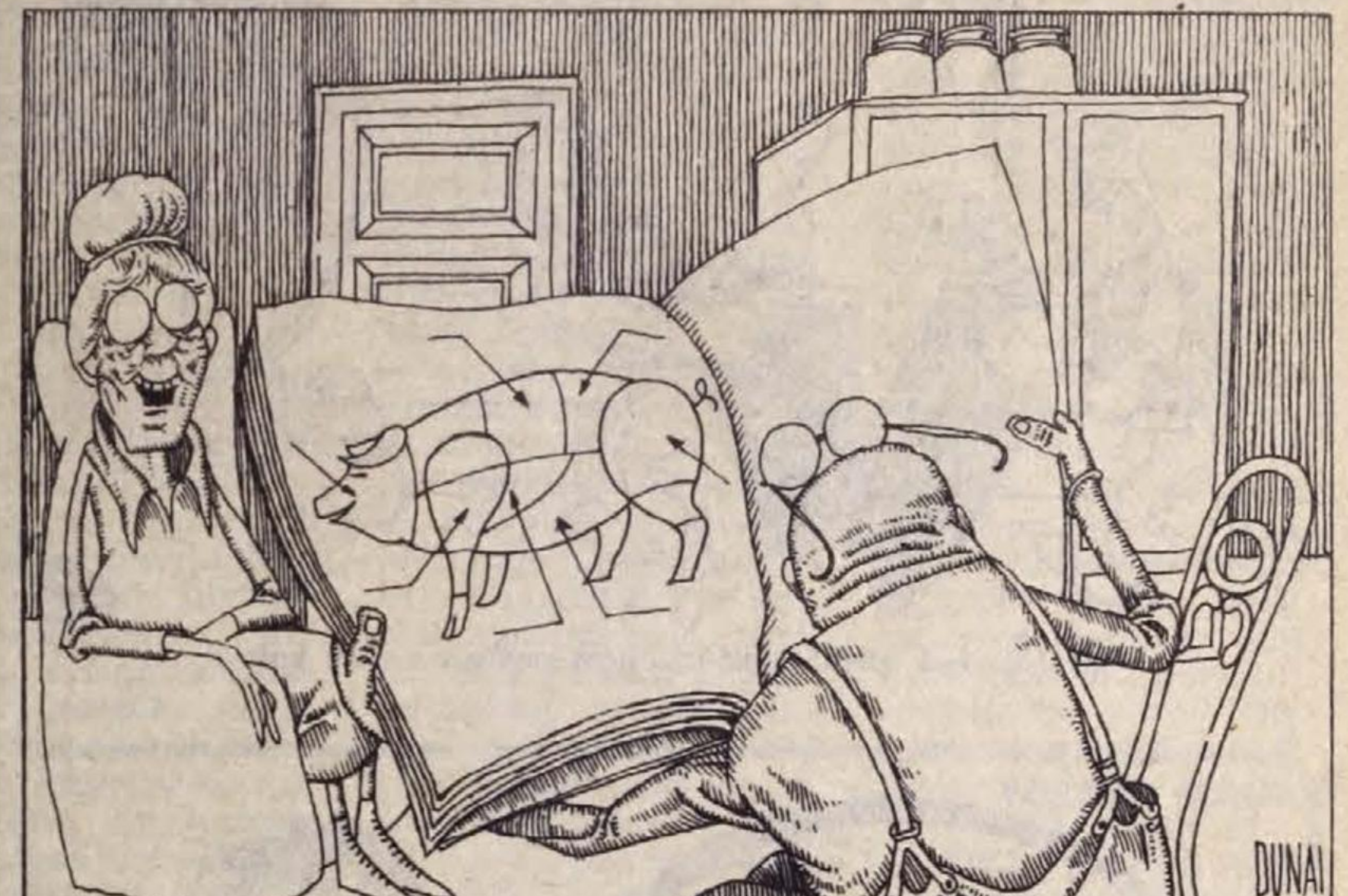
MAGYAR SZOKÁS



– Fáradjatok az asztalhoz, aztán ebéd után majd tovább jajgatunk.



– Kedves elvtársak! De most nem ez a fontos, baj van!



– Papa, most mesélj a sertéskarajról!

A TELIVÉR-EFFEKTUS

Menj el az Ordenáré-művekhez — súgta nekem bizalmasan Spelunka Jenő barátom. — Ott most különlegesen ronda dísztárgyakat gyártanak. Tudom, hogy érdekes az ilyesmi, hiszen magad is különlegesen ronda ember vagy.

Spelunka Jenő életét viharos ifjúságunk során több ízben megmentettem. Volt, hogy a Zsófia sétahajó lapátkerekei elől pofoztam odébb, máskor a Gloirette cirkusz megvadult pónijainak patái alól cibáltam el. Bizonyára ez magyarázta hozzám való jóságát.

Az Ordenáré-művekhez természetesen elmentem és már az első futószalag láttán a totális elmerevedés szimptómáit fedeztem fel magamon. A futószalagon arasznyi magas agyagfigurácskák sorakoztak. Én hosszú életem során már rengeteg arasznyi agyagfigurácskát láttam és egyik rondább volt, mint a másik, de ezek az arasznyi agyagfigurácskák kacagva verték valamennyit, egy velőtrázó sikoly is csak rossz második lehetett volna mögöttük. És a fülük volt a legrémesebb. Ha az unokám velem van, okvetlenül eltakarom a szemét.

— Fogd szorosan a kezem, Tamás és megtiltom, hogy a fülüket nézd!

Az első fokú hullamerevség állapotában támolyogtam be Gizda Gézához, az Ordenáré-művek igazgatójához, hogy magyarázatot követeljek. Ami azt illeti, Gizda Gézát sem az American Design formaművészei tervezték, de a füle valóságos alabástrom kagyló volt az agyagfigurácskákéhoz képest.

— Mi is részt veszünk az egészség megőrzéséért hirdetett hosszútávú ütközetben — magyarázta az igazgató. — Rémséges figurácskáink egyetlen célja, hogy hosszú, boldog életet biztosítsanak mindazoknak, akik hajlandók néhány fillért e célra áldozni.

Egyik kábulatból a másikba estem, de a szőnyegpadló puha volt.

— Két tudományos nézet képezi akciónk alapját — folytatta Gizda Géza. — Az egyik, hogy az agresszív emberek hosszabb életre számíthatnak. A másik, hogy a feszültségeket az infarktusveszély elkerülése érdekében tanácsos időről időre levezetni. Bizonyára észrevette a figurácskák speciális méretű füleit?

Vad borzongás futott át rajtam, az igazgató már ebből is láthatta, hogy a speciális méretű fülek nem kerülték el figyelmemet.

— Nos — bólintott Gizda Géza —, az agresszív ember pár fillérért megvásárol egy sorozatot a mi ronda kis agyagfigurácskáinkból és feszültség esetén naponta földhöz vág egyet a fülénél fogva.

Kezdett valami derengeni bennem.

— A földhöz vágást értem — motyogtam —, de honnan vesszük a feszültséget?

— Gond egy szál se — mondta finom mosollyal az igazgató. — Korunk, államunk és társadalmunk arról is folyamatosan gondoskodik.

Ezt túlzásnak tartottam és legott elvándoroltam Farkasréti Elemérhez, a neves szocio-pszichiáterhez, hogy megtudakoljam, miért érzünk mi ott is feszültséget, ahol a Voltszám lényegében elhanyagolható? A tudós arca rángatózott, de csak egy zseblámpaelemnyit.

— Nagyon kézenfekvő — mondta —, mert mi akkor is hátrafelé látunk, ha előre kell néznünk. Ezt én az egyszerűség kedvéért telivér-effektusnak nevezem.

A dolog olyan egyszerű volt, hogy röhögnöm kellett. Mindig röhögök, ha nem értek valamit.

— Mint tudjuk — folytatta a tudós —, a telivérek periférikus látása különlegesen fejlett. A jobb szemükkel is belátnak 200 szögfoknyi területet, a bal szemükkel is belátnak 200 szögfoknyi területet. Tehát nemcsakhogy körüllátják a saját fejüket, hanem a két mező hátul egy húsz szögfoknyi területen még át is fedi egymást. Vagyis a telivérek hátrafelé duplán látnak, ennélfogva kétszeres a félelmük. Gyakorlatilag: ha egy vetélytárs fut mögöttük, ők ott két lovat látnak és ijedtükben kétszeres gyorsasággal kezdenek futni.

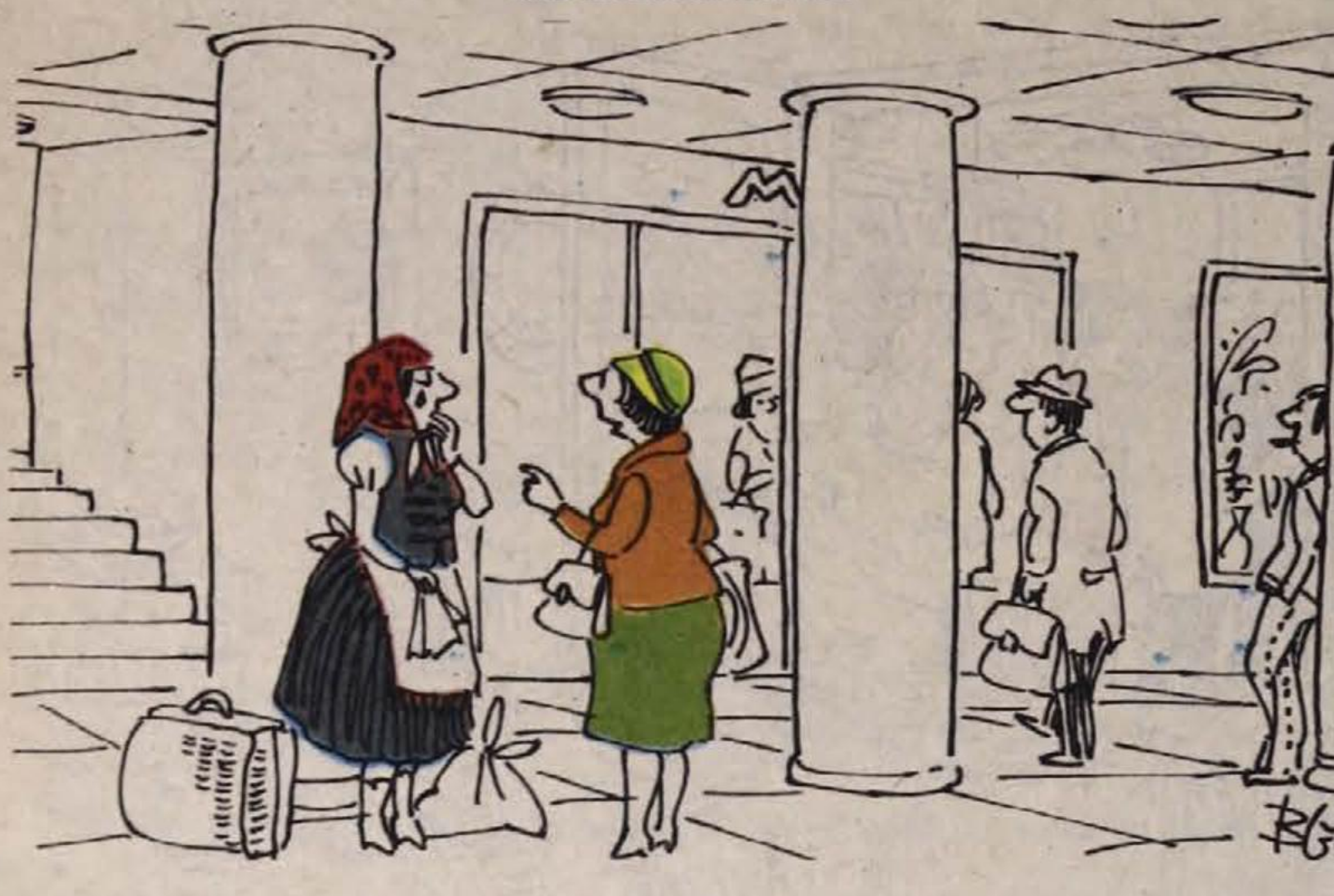
Másnap hajnalban kimentem a lóversenypályára és óvatosan beálltam a hatszoros derbigyőztes Sonny Boy fara mögé.

— Hu! — mondtam némi tétovázás után.

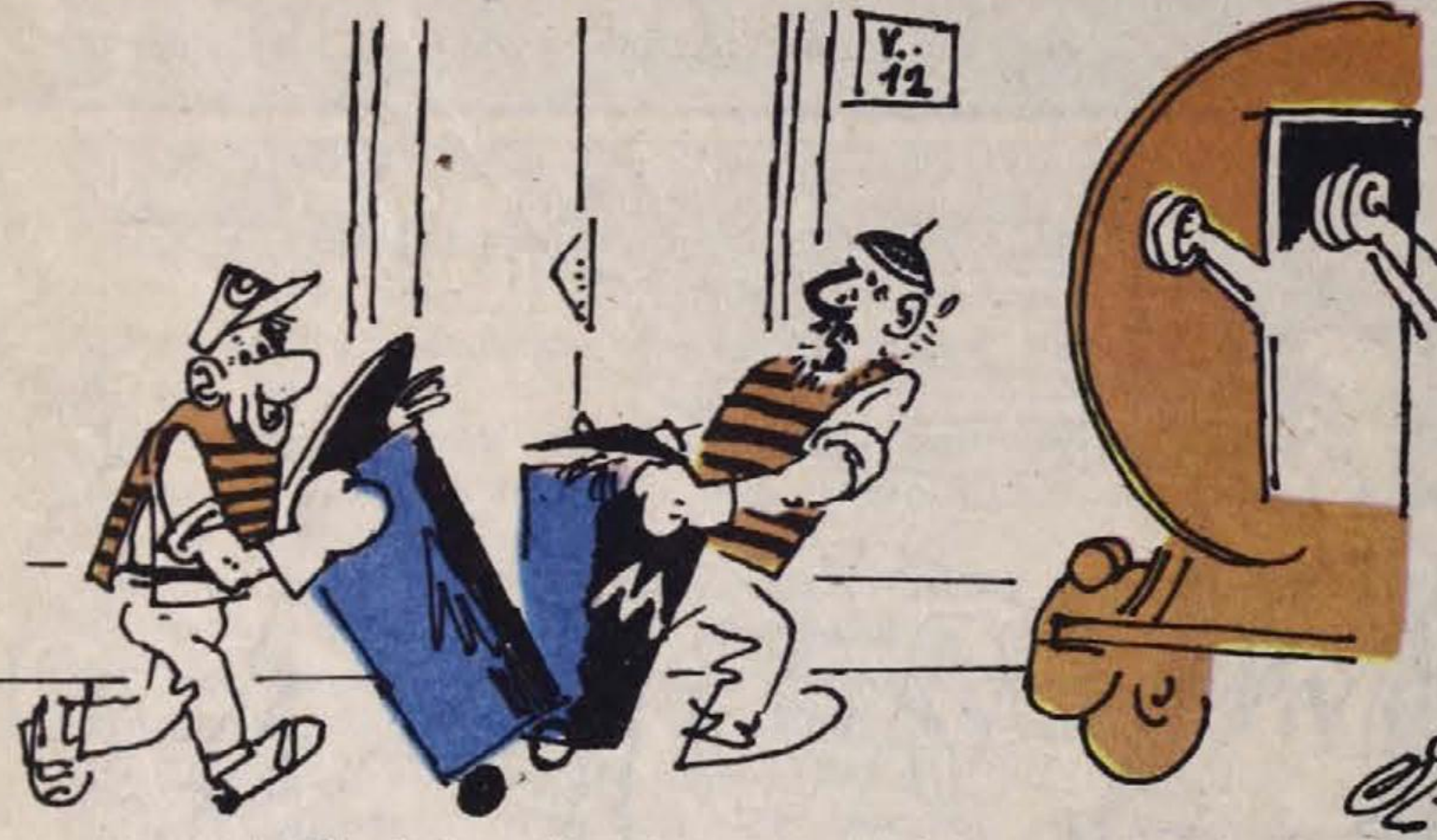
Minek szépítsem, Sonny Boy nem ijedt meg kétszer. Sőt egyszer sem. Az igazság az, hogy a füle botját sem mozdította. És akkor már tudtam, hogy csak három lehetőség esete foroghat fenn. 1. Farkasréti Elemér hülye. 2. Sonny Boy nem telivér. 3. Sonny Boy aznap már földhöz vágta a ronda kis agyagfigurát.

Peterdi Pál

CSALÁDEGYESÍTÉS



– Ne búsuljon kedves, egy táboron belül ez biztos nem probléma . . .!



– Azelőtt 4–5 tartály volt itt, most pediglen csak kettő!

SZILÁNKOK

JELLEM

Könnyedén, emelt fővel viselem el a kellemetlenséget, bosszúságot, megaláztatást, amit én okozok másoknak.

TÍPUS

L. ragaszkodó típus. Főleg a hibáihoz ragaszkodik.

MAGÁNY

Mire beszerelték nála a telefont már nem volt egyetlen barátja, ismerőse sem, akit felhívjon.

NŐI DOLGOK

— Már tizedszer nézem meg ezt a filmdrámát. Hátha egyszer nem lesz olyan szomorú vége.

KÍNAI ÉTTEREMBEN

— Valami különlegességet szeretnék. Hozzon nekem egy jó magyaros marhapörköltet.

DOBOZ

— Ebben a dobozban őrzöm a kedves, régi emlékeimet.
— De hisz ez egy üres doboz!
— Hát ez az! Nincsenek emlékeim . . .

ÜZLETEMBER

Húszéves korában jó pénzért eladta a hosszú élet titkát.

HELYZETJELENTÉS

Béla könnyelmű fráter, de nincs neki miből.

BORKÓSTOLÓ

— Ez 1971-es évjáratú csapvízzel lett vizezve!

ÖREGEDÉS

— Szerelmes vagy?

— Igen. De már csak kedden és pénteken 4-től 6-ig.

SZÉP KIS GAZDI

— Kérem, ebbe az étterembe a kutyáját beengedjük, de a gazdáját nem!

NÁSZÉJSZAKA

— Mi történt a nászéjszakádon?

— Semmi. A férjem nem boldogult ezekkel a magyar zippzárakkal.

FELHÁBORODÁS

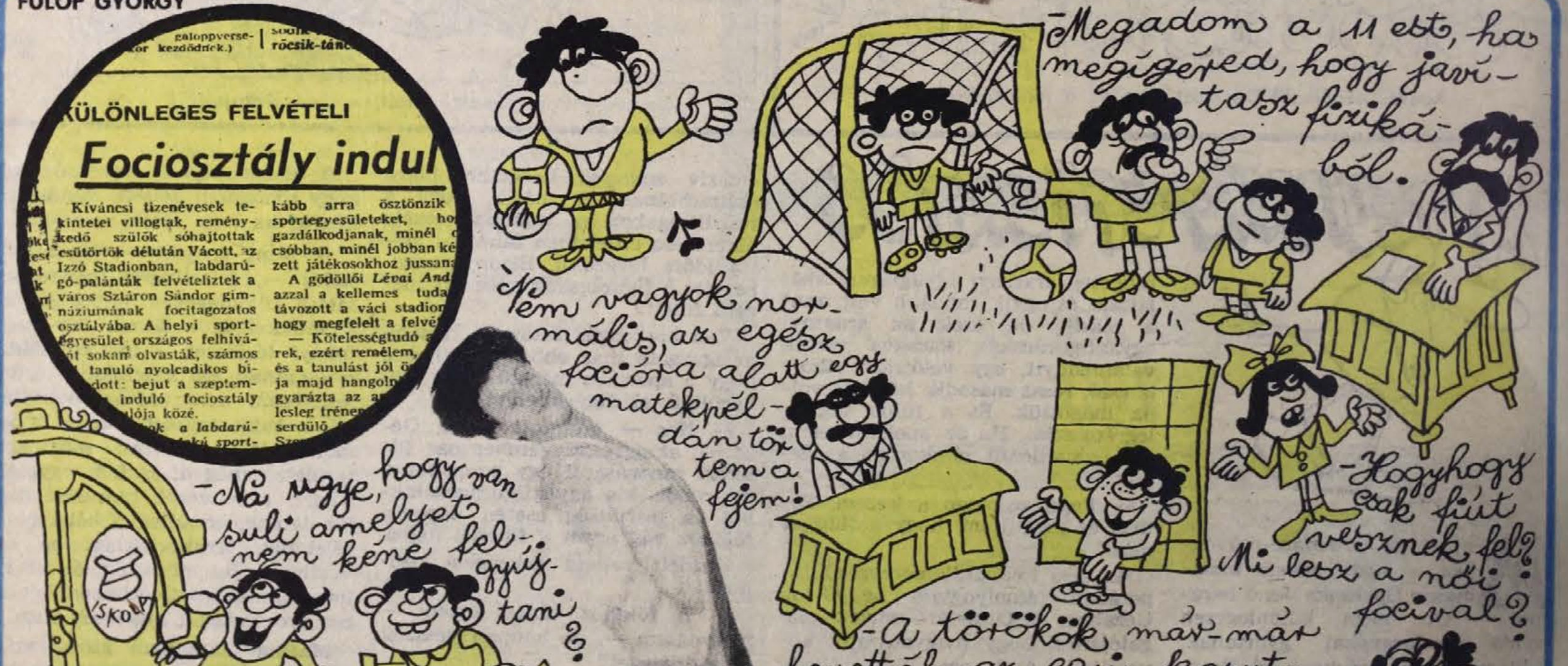
— Egy jótékony célú hangversenyen, hogy lehet ilyen hamisan játszani?!

HATÁSOS

— Tizennyolc évvel ezelőtt bevettem egy tablettát fejfájás ellen. Azóta is fáj a fejem.

Galambos Szilveszter

FÜLÖP GYÖRGY



galoppverse-
kor kezdődnek.)
röcsik-tánc

KÜLÖNLEGES FELVÉTELI

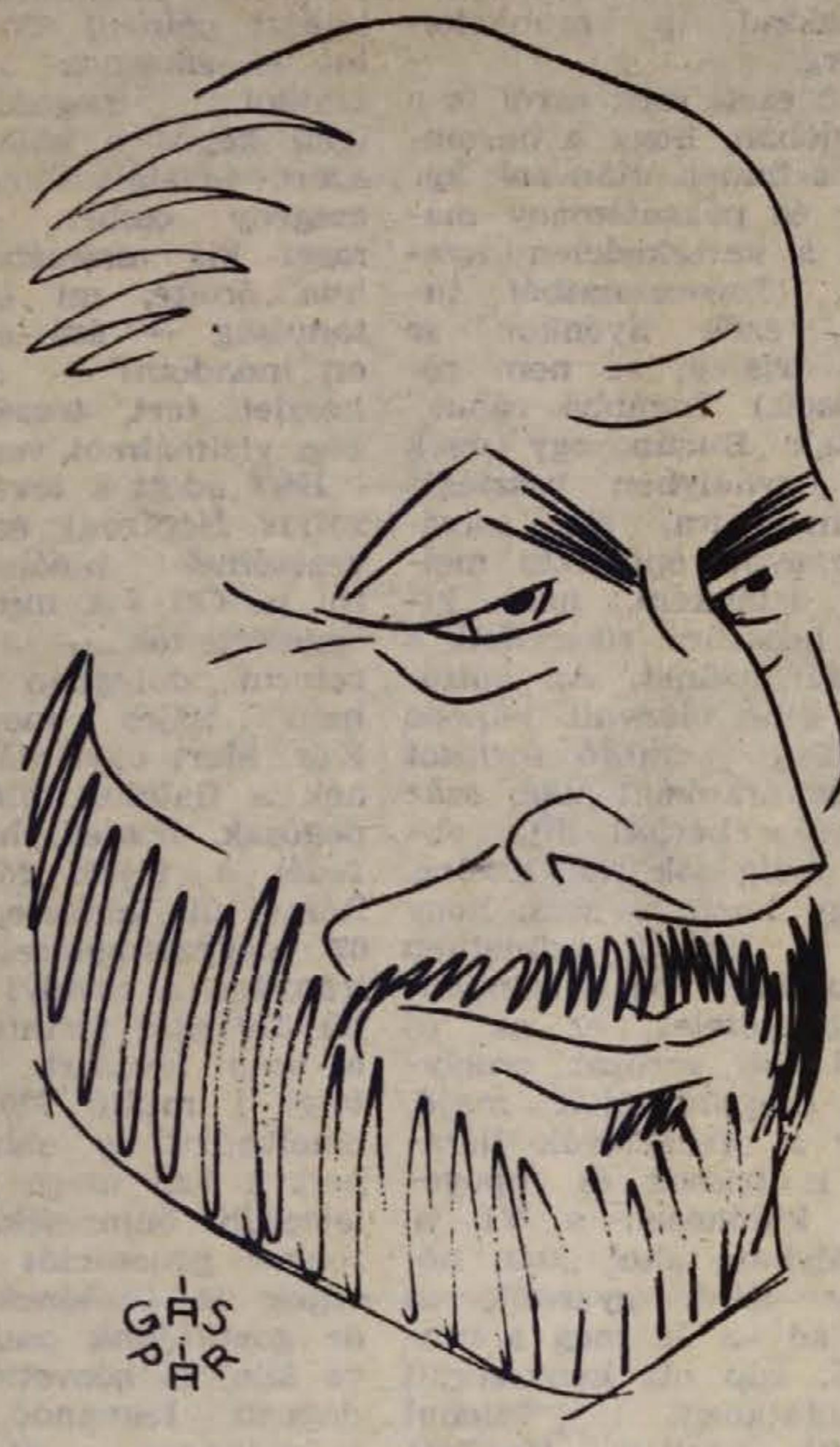
Fociosztály indul

Kíváncsi tizenévesek tekintetei villogtak, reménykedő szülők sóhajtottak csütörtök délután Vácott, az Izzó Stadionban, labdarúgó-palánták felvételiztek a város Sztáron Sándor gimnáziumának focitagozatos osztályába. A helyi sportegyesület országos felhívását sokan olvasták, számos
tanuló nyolcadikos bi-
dott: bejut a szeptem-
induló fociosztály
lója közé.
ok a labdarú-
akú sport-

kább arra ösztönzik
sportegyesületeket, ho
gazdálkodjanak, minél
csóbban, minél jobban ké
zett játékosokhoz jussana
A gödöllői *Lévai And*
azzal a kellemes tuda
távozott a váci stadion
hogy megfelelt a felvé
— Kötelességtudó
rek, ezért remélem,
és a tanulást jól ö
ja majd hangoln
gyarázta az a
lesleg trénen
serdülő
Sze

-Megadom a 11 est, ha megígéred, hogy javítasz fizikából.
Nem vagyok normális, az egész focióra alatt egy matekpéldán törtem a fejem!
-Na ugye, hogy van suli amelyet nem kéne felgyújtani?
ISKOLA
-Hogyhogy csak fiút vesznek fel? Mi lesz a női focival?
-A törökök már-már bevették az egri kaput, mikor a szurkolók megfordították a mérkőzést.
BIZONYÍTVÁNY ...1 ...1 ...1
-Szóval ezt nevezed te mesterhármasnak?
-Szép az élet, a tanár lefújta a mai felelést!
-Még egy ilyen felelet és mehetsz az NB II be!

REFLEKTORFÉNYBEN



KAJÁN TIBOR,

aki a Magyar Népköztársaság Kiváló Művésze címet kapta. Igaz örömmel köszöntjük és csak zárójelben jegyezzük meg, hogy évtizedes munkásságának ismeretében, mindig aktuális telibetaláló és világszintű karikatúráinak láttán nem volt nagy művészet felfedezni benne a Kiváló Művészt.

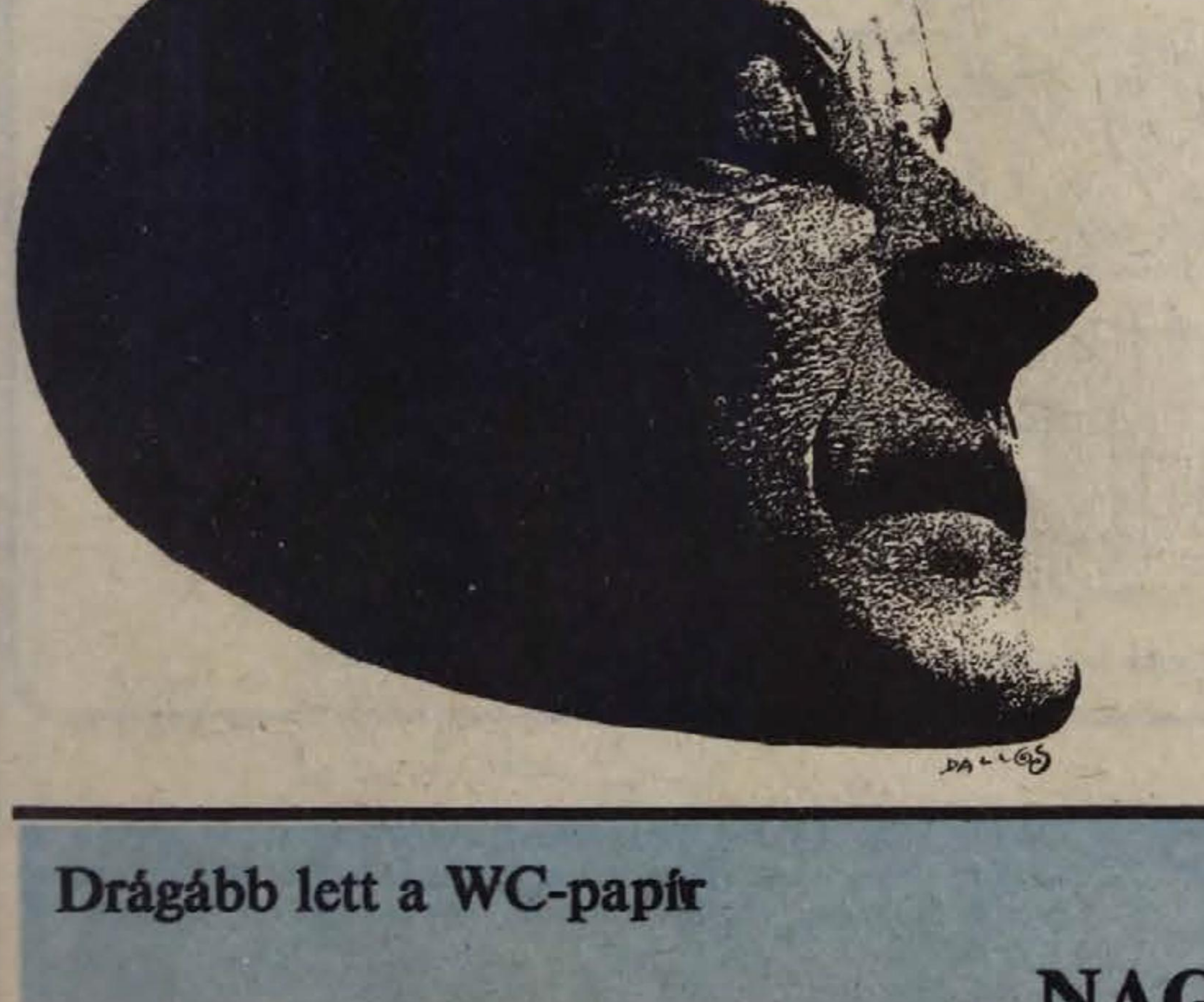
HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

Az ifjú költő fájdalmasan panaszkodik:

— Majd ha nem élek már, akkor fogja a világ megérteni, hogy ki voltam és mit alkottam.

— Igen — bólint helyeslően kollégája. — De akkor már biztonságban leszel...

MAGYAR POLITIKUS



KÖTETLEN BESZÉLGETÉS

— Újsághír: Grósz Károly, a Minisztertanács elnöke — folytatva konzultációit a társadalom különböző rétegeinek képviselőivel — a Parlamentben találkozott a magyar írók egy csoportjával. A találkozón a Minisztertanács elnöke tájékoztatást adott társadalmi és gazdasági életünk időszerű kérdéseiről. A tájékoztatót kötetlen beszélgetés követte. (MTI)

A zártkörű megbeszélésre véletlenül bejutott az Éjféli Hírharang riportere is, aki most részletes tudósítást ad közre az eseményről.

A kötetlen beszélgetés során elsőként Katona József kért szót. A Bánk bán szerzője elmondta, hogy Tiborc panaszának az egyik sokat idézett mondatát félremagyarázták. Azzal a résszel, hogy „Ő csordaszámra tartja gyülevész szolgáit! éppenséggel mintha minden hajaszála egy őrzőt kívánna", nem a mostani politikai intézményrendszert akarta bírálni. Az elmarasztaló megjegyzés nem a felduzzadt létszámú minisztériumokra, állami hivatalokra vonatkozik. Sőt! Üdvözli a legmagasabb szintű vezetők azon szándékát, hogy intézmények összevonásával, leépítésével igyekeznek csökkenteni az állami adminisztrációt. Arra azonban választ vár, miért csak most alakult meg a környezetvédelmi minisztérium, holott ő már az 1800-as évek elején jelezte, hogy „kéményeinkről elpusztulnak a gólyák".

Ady Endre arról beszélt, hogy az irodalomtudomány őt váteszként, a jövőt megálmodó költőként tartja számon. Sajnos, az utókor tévedett — mondotta. A „Most percemberkék dáridója tart" kezdetű megállapítása kizárólag a XX. század első évtizedeire vonatkozik, nem pedig a 70-es, 80-as évekre. A miniszterelnök válaszában rámutatott: gazdasági gondjaink közepette — több milliárd dolláros adóssággal a nyakunkban — nem valószínű, hogy a dáridó a 80-as évek végén, és pláne a 90-es években folytatódik. A percemberkék leváltása, más munkakörbe helyezése viszont bonyolult társadalmi, politikai kérdés.

Vörösmarty Mihály a műemlékvédelem gondjai kapcsán megkérdezte, hogy áll-e még az ősz Peterdi háza? Választ kért arra, hogy az Országos Műemléki Felügyelőség milyen összeggel támogatja a kúria felújítását? Javasolta, hogy az illetékes megyei tanács is segítse a felújítást.

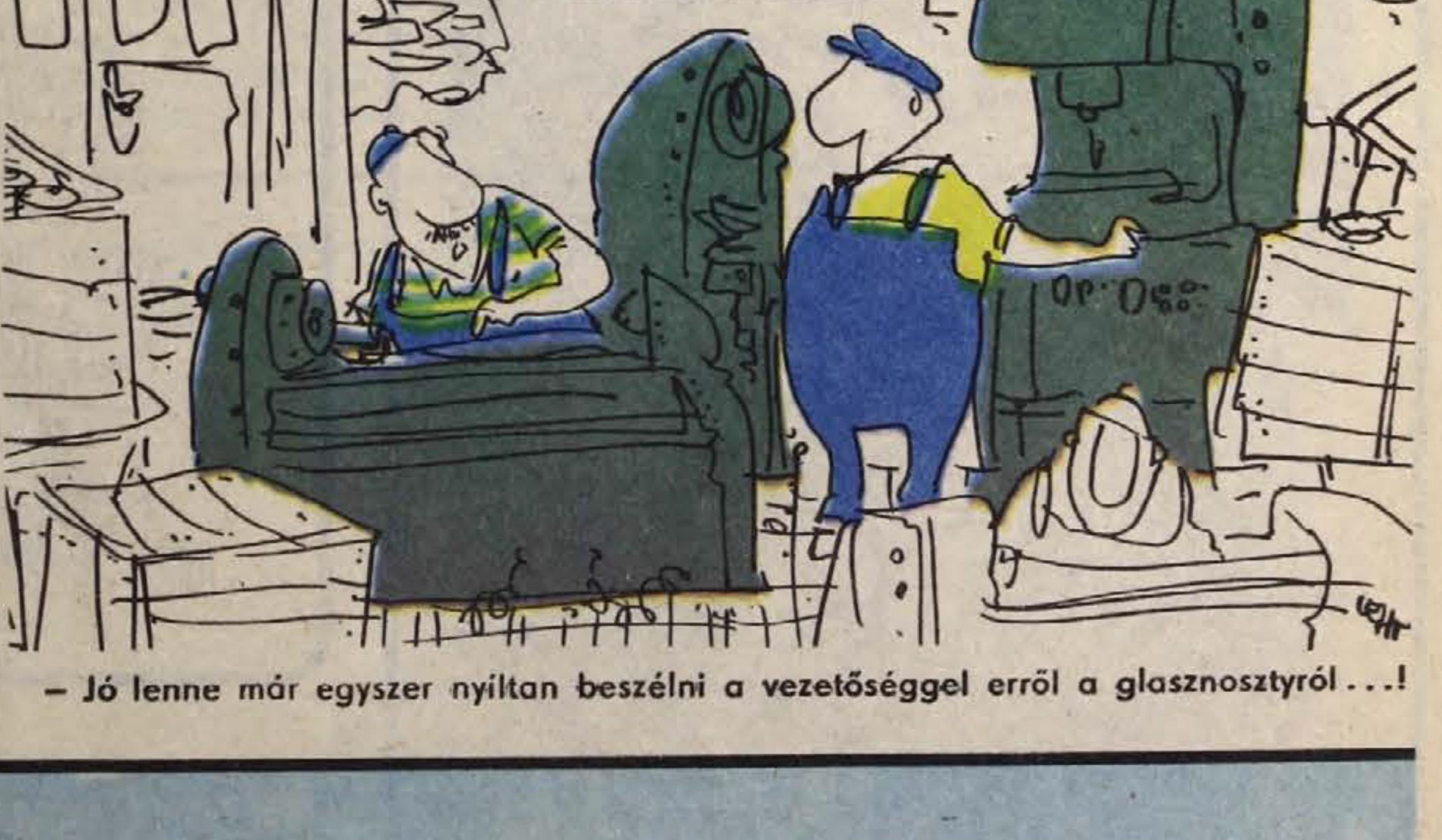
Nagy feltűnést keltett Petőfi Sándor kérése. Mivel az utóbbi években a hatóságoknak elég sok gondot okoz március 15-ének a megünneplése, a költő arra kérte a kormány elnökét: mentsék fel őt — érdemei elismerése mellett — nemzeti hősi tisztéből. Elhatározott szándéka, hogy nem a harcok mezején, hanem élete alkonyán ágyban, párnák közt óhajt elhalálozni. Szeretné ugyanis megérni az új nyugdíjrendszer bevezetését, s élete nagy vágya, hogy 70 éves korában ingyen utazzon a pesti tömegközlekedési eszközökön. Természetesen csúcsforgalomban.

Arany János az utak rossz állapotára, a közlekedés kultúráltságának alacsony fokára figyelmeztetett. Méltatlankodott amiatt, hogy Laczfi nádor ismert kérdését — „Hé, paraszt, melyik út vezet Budára?" —, a fényes tengelyen, cifra bakon ülők, a beképzelt úrvezetők esetenként arra használják fel, hogy a benzintöltő-állomások és főleg a közlekedésirányítás dolgozóit molesztálják, gúnyolják.

Önkritikus hangot ütött meg hozzászólásában József Attila, mondván, neki feltétlenül felül kell vizsgálnia néhány, a verseiben megfogalmazott dogmatikus és elavult marxista tételt, köztük azt a jelszóvá vált verssort, hogy „Döntsd a tőkét, ne siránkozz!". A költő elismerte, hogy destruktív hatású szlogenjével több évtizedes kárt okozott a szocialista népgazdaságnak, mert megakadályozta az aktív külföldi tőke beáramlását hazánkba, e negatív hatás következtében csak 35—40 éves késéssel alapíthattunk nyugatnémet—magyar, brit—magyar, svéd—magyar, amerikai—magyar, osztrák—magyar vegyesvállalatokat. Hozzátette: politikai, gondot, eszmei bizonytalanságot okozott költőtársának, Ady Endrének a megállapitása is, miszerint „Dunának, Oltnak egy a hangja".

Lapzártakor a találkozó még tart.

Kiss György Mihály

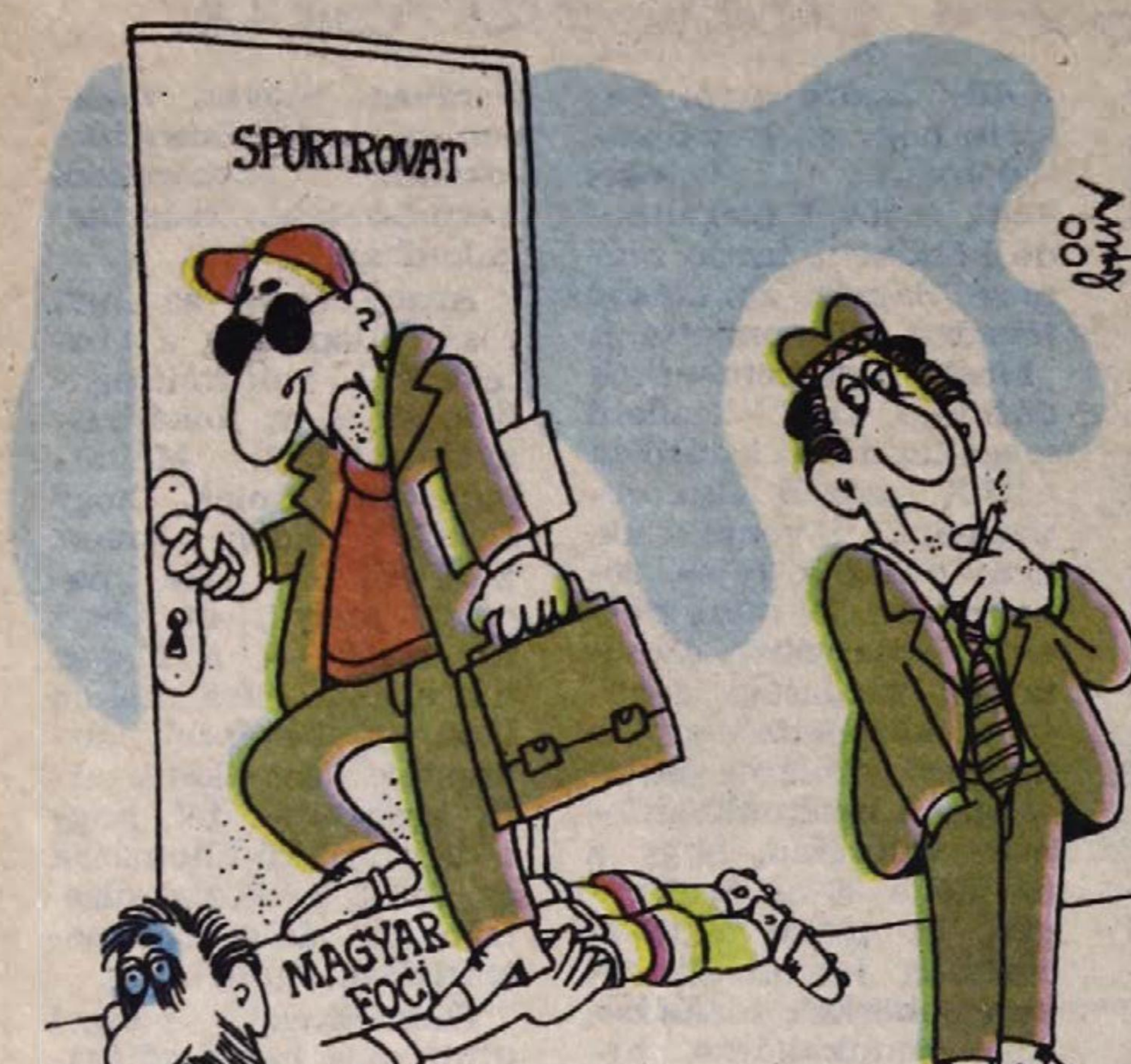


– Jó lenne már egyszer nyíltan beszélni a vezetőséggel erről a glasznosztyról . . .!

Drágább lett a WC-papír

NAGY DOLOG...

BEVÁLT LÁBTÖRLŐ



FOTÓSAROK

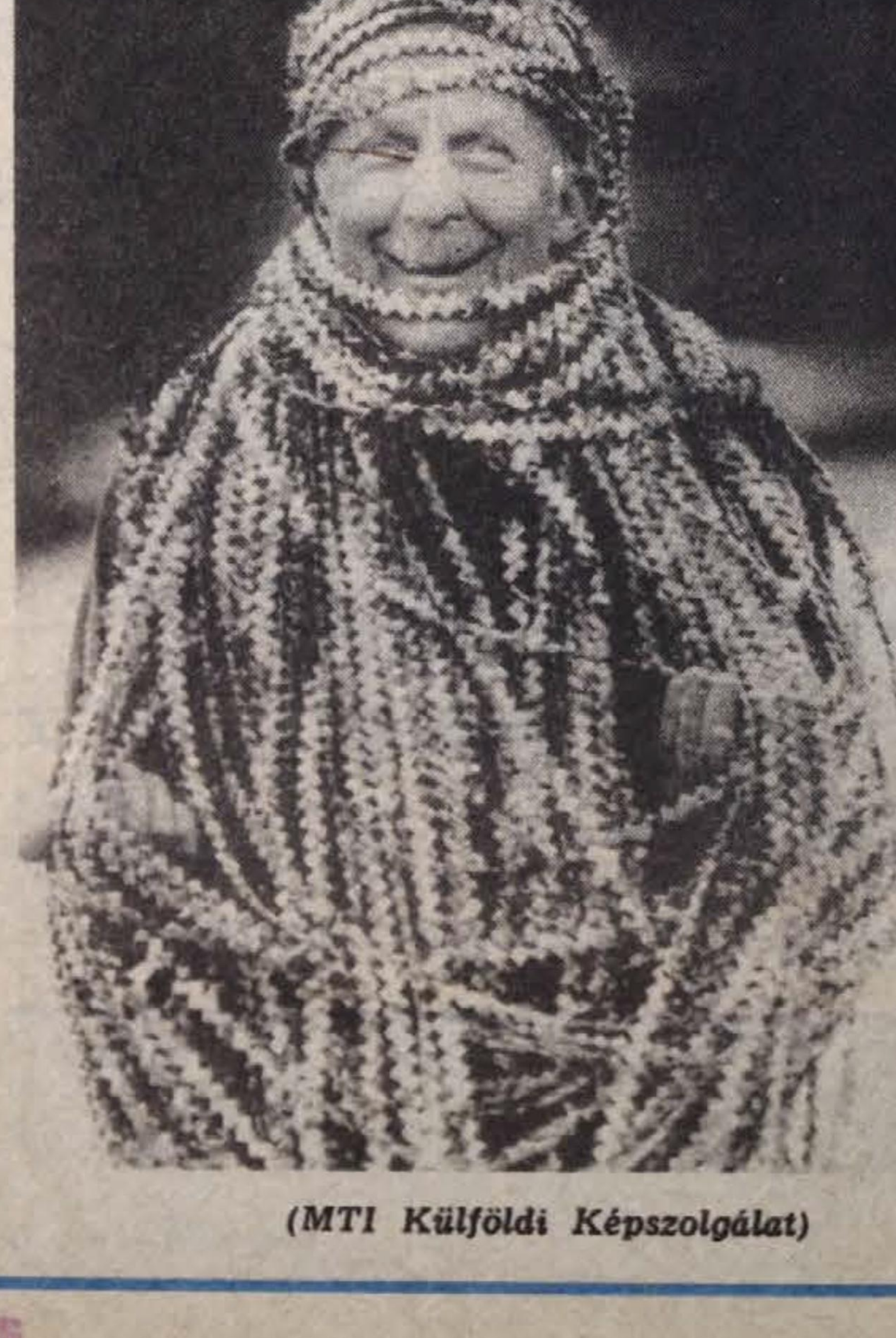
BŐRVÉDŐ GYÖNGY

Különös hobbinak hódol egy budapesti nyugdíjas. A nyugdíjából megmaradó összegeket nem külföldi utazásra, lóversenyre, vagy kocsmázásra költi, hanem hónap végén maga köré teker gyöngyöket és ebben az öltözékben látogatja meg barátait.

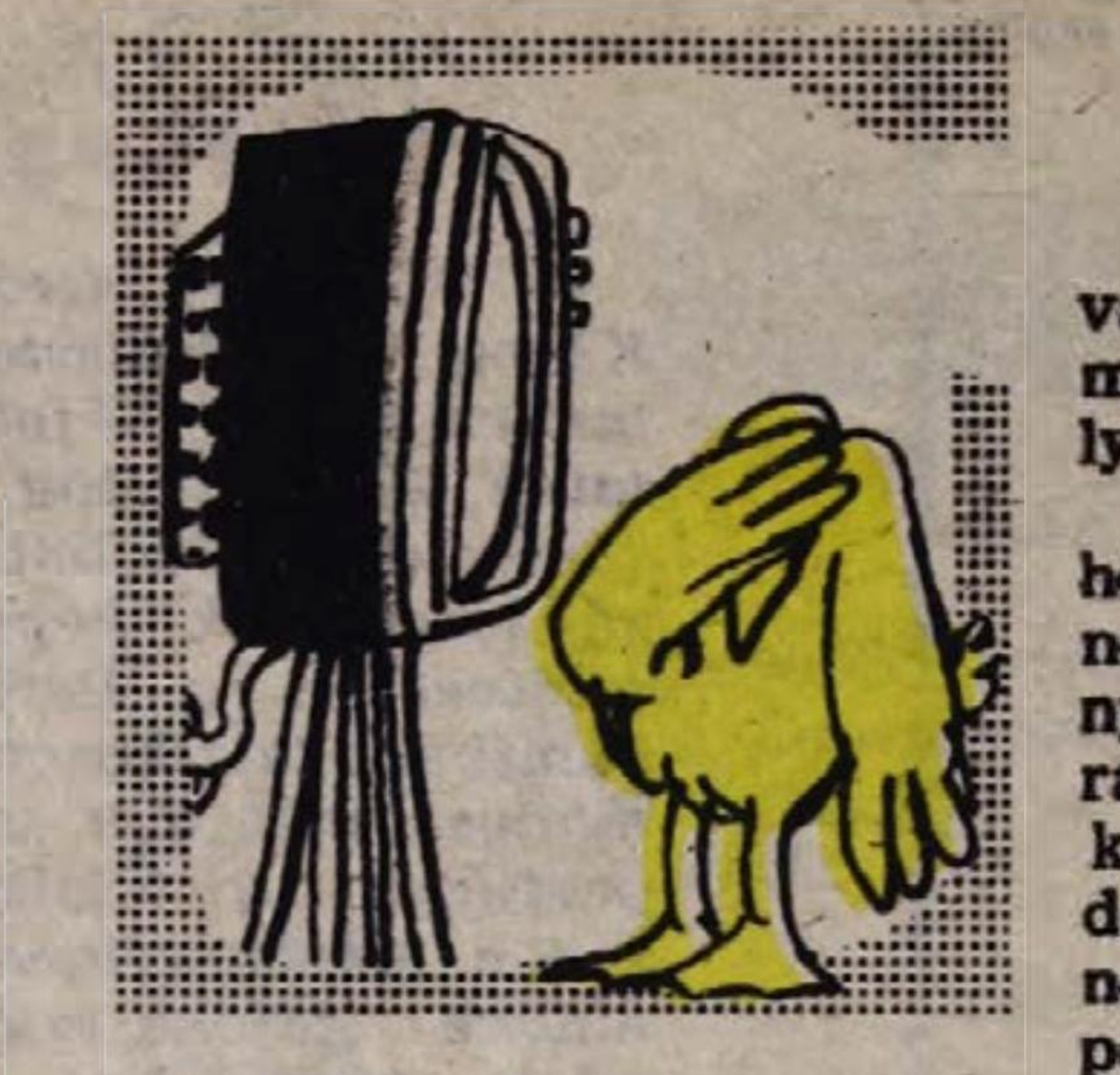
Mint elmondta, hosszú éveken keresztül foglalkozott azzal a problémával, vajon hogyan őrizheti meg az ember legtovább bőrének simaságát és üdeségét. Végül arra az eredményre jutott, hogy ha kellő számú gyöngybe burkolja magát, akkor bőre sokáig ellenáll az idő múlásának.

A furcsa hobbista most szponzort keres szenvedélyéhez. A lakásában berendezett laboratóriumban ugyanis sikerült egy olyan vegyületet kikísérleteznie, melynek segítségével nemcsak a bőr regenerálható, de a gyöngy is szépen gyarapszik. A különös vegyület összetételét egyelőre hétpecsétes titokként őrzi, de állítólag hamarosan gyógyszertárban is kapható lesz. (Hogy az ily módon előállított gyöngyök adómentesek lesznek-e, arról még nem született döntés.)

efespé



(MTI Külföldi Képszolgálat)



TELETAVASZ

Jönnek a fiatalok, ropogósak, frissek!” — hallottam a minap a televízióban, s hiába hogy fölöttébb tetszik ez a megállapítás, egyelőre nem tudom fölidézni a szituációt, amelyben elhangzott.

Lehet, hogy valamelyik tévéhíradóban? Aligha, mert ott szó esett ugyan a fiatalokról, de csak áttételesen. Megtudhattuk például: az állatkertben a helyárak a duplájára emelkedtek, és 20 forint a lufi darabja. Faluhelyen egy idős néni arra emlékezett, hogy őket, lányokat annak idején kihúzták a kúthoz, és zutty, rájuk öntötték a hideg vizet húsvét hétfőjén. „Most rendesebbek a fiúk” — mondotta, azt viszont elfeledte hozzátenni, hogy valami olcsóbb árfekvésű lufit már csak ezért is megérdemelnének.

Az éppen tetőző tavaszi szünet kapcsán megtudhattuk: ez csupán a gyerekeknek öröm, a szüleiknek már korántsem az, nem mondták a híradóban, én csak úgy kikombinálom, hogy tán azért, mert ők már nem egészen ropogósak és frissek, s hogy ez valamiképpen összefügghet a lufi árával. Az anyai-apai gondok aktuális oka: míg a tavaszi szünetben a gyerekek jobbára megtalálják a helyüket, addig a szülők nehezen találják meg a gyerekek helyét, így aztán vagy a drága fizetett szabadságukat apasztják, vagy a srácokat viszik magukkal a munkahelyükre.

Szó esett még arról is a híradóban, hogy a háromnapos ünnep után sok kenyér és péksütemény maradt a kereskedelem nyakán. (Tapasztalatból tudom, ezek ilyenkor se nem frissek, se nem ropogósak.) Továbbá rábukkantak Budán egy évek óta egyhelyben vesztegló toronydarura, egy sorsára hagyott építkezés mellett, istenkém, neki kicsit hosszúra sikeredett a tavaszi szünet. Az építőipar eme elárvult jelképe állítólag 6 millió forintot ér, és óránként több száz forint a bérleti díja, ebből pedig sok lufi kitelne.

Úgy hozta a sors, hogy épp a tavaszi szünetben mutatkozott be a Mindenki tanköteles, ez az új kedd esti sorozat, amelyből megtudhatjuk majd, hogy a csehszlovák fiatalok is frissek és ropogósak, különösen a VI. b. osztályban, ahol „van néhány élénk gyerek”, és mit ád az ég meg a rendező: épp ott kényszerült bemutatkozni Michal Karfik (alias Karfiol), a vadonatfriss tanerő. Nem nehéz megjósolni, sikere lesz a fiúnak a gyengébb nem körében (huszonkét hölgy és csak három úr található a tantestületben), lám, Vihogyilova úttörővezető máris élénk érdeklődést tanúsít iránta.

Az Ablakban láthattuk, hallhattuk: még vagy 30 Vas megyei vízimalom vár vállalkozó szellemű vevőre, s hogy árügyekben ugyan kétségtelen a a gazdálkodó szervek önmérséklete, nem csak a lufi drága, de az egészséges táplálkozás is luxus, pedig nem mindegy, hogy mivel etetnek minket, mert ezen is múlik, vajon frissek vagyunk-e és ropogósak. Az egyik korszerű száraztészta kilójáért például 237 forintot is elkérnek. Illetékes szájból megtudhattuk: igen kapós a köles, s ez azért lehetett hajdan a szegény ember eledele, mert kis malmában otthon őrölte, mi ebből a tanulság — ám ezt már én mondom! —, amíg a készlet tart, tessék Vasban vízimalmot venni!

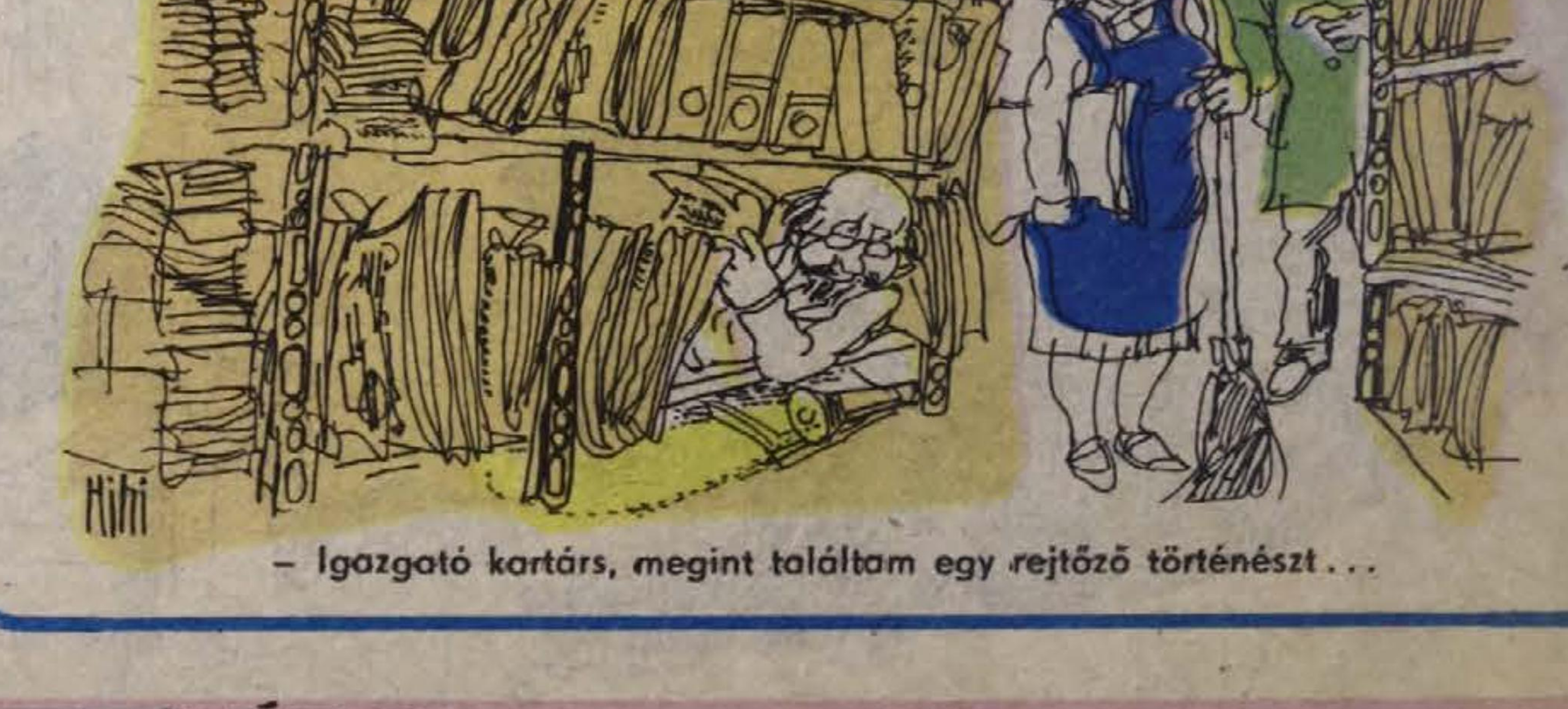
Hírt adott a tévé a Hazafias Népfront és a KISZ vezetőinek tanácskozásáról is. Ott sok mindenben egyetértettek — a lakásreform dolgában sajnos nem teljes mértékben. Kár. Mert ugye hiába jönnek a fiatalok, hiába ropogósak, frissek, ha nincs fedél a fejük fölött. A Római úti lakótelepen egy 67 négyzetméteres lakás irányára a tavalyi 1 millió 350 ezer forintról erre a szép tavaszra (lapzártáig) 1 millió 720 ezerre emelkedett, s ehhez képest a lufi maga a megtestesült önmérséklet. Bizonyos generációs feszültségek is érződnek tehát, de gondoljunk csak a tévé által is közvetített budapesti tekvandó világbajnokságra — ott az ütéseket, rúgásokat félerővel hajtották csak végre.

Most így, e hevenyészett leltár végén, mintha már derengene: a „Jönnek a fiatalok, ropogósak, frissek” mondat egy tévéjátékban hangzott el, mely Bókay János szerzőségében, Ragaszkodom a szerelemhez címmel került képernyőre. Egy öregedő, de még hódítani képes, elegáns férfiú mondja egy másik öregedő, de még hódítani képes elegáns férfiúnak. Halvány kis fájdalommal. Egy háború előtti, könnyed társasági darabban.

Hogy mi mindenbe, mennyi mindent képes belemagyarázni az ember…

Münz András

TITKOS IRATTÁR



– Igazgató kartárs, megint találtam egy rejtőző történészt…

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Giccsfestők egymás között:

— Én kizárólag naplementét és napfelkeltét festek. A naplementéért ezer forintot kérek, a napfelkeltéért kétezret.

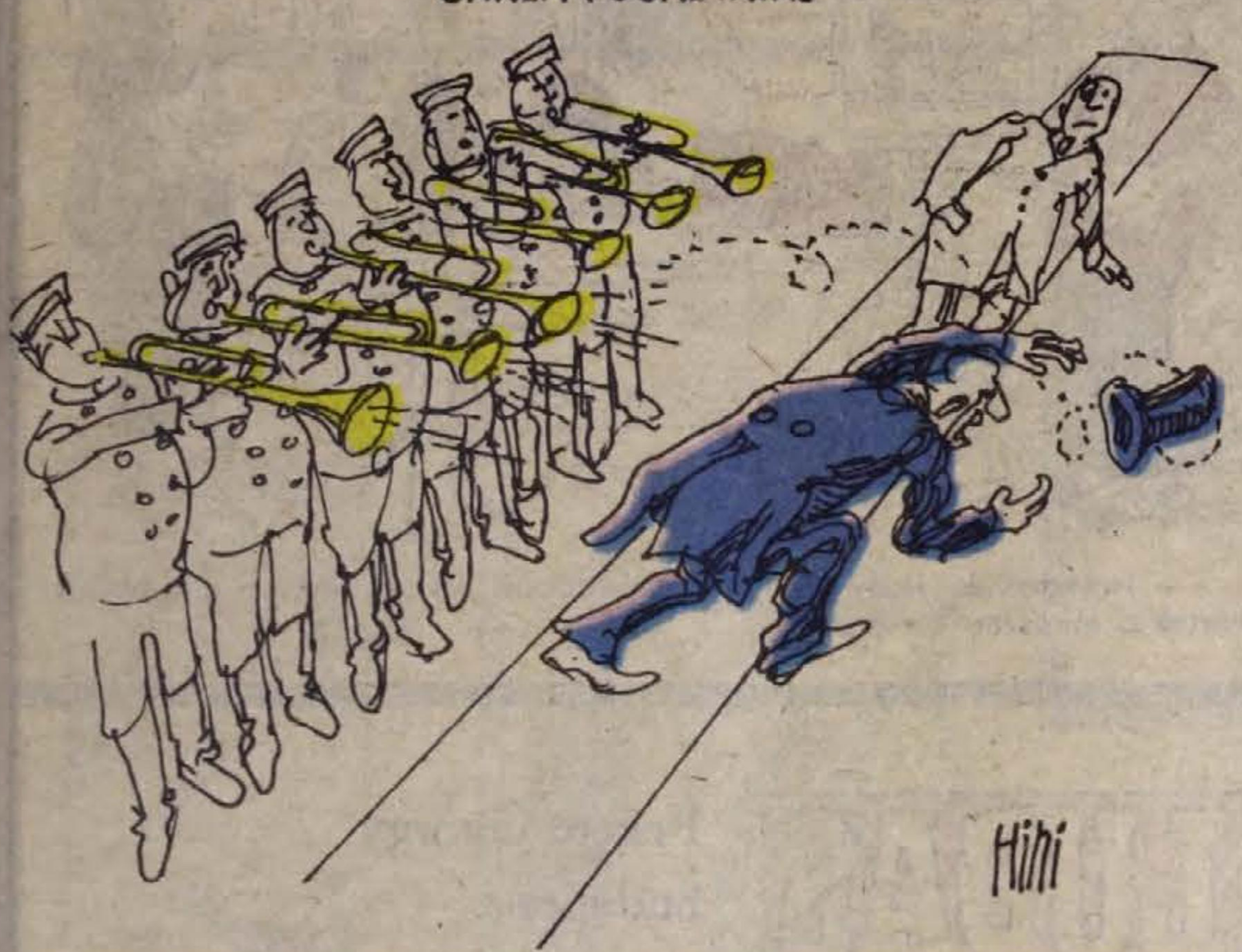
— Hogyhogy?

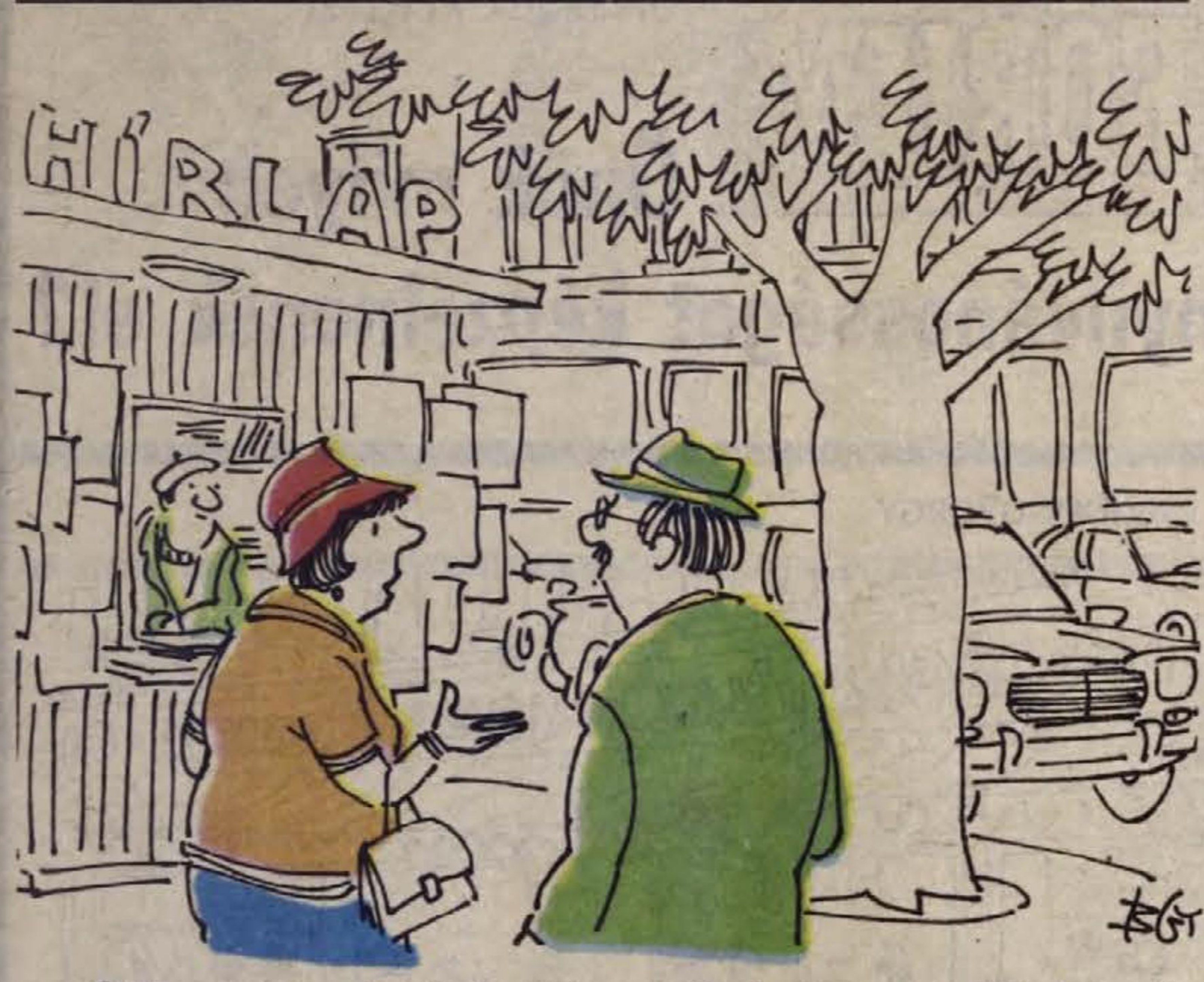
— Mert ahhoz korán kell felkelni…

Sok magyar turista látogat Törökországba

VISSZÜK AZ IRHÁJUKAT!

ÜNNEPI FOGADTATÁS





– Biztos rengeteget spórolunk, hogy nálunk nincs az a költséges választási kampány!

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Az elítélt a villamosszékben ül, odaszíjazva. Megkérdezi tőle a börtönigazgató:

— Van még valamilyen kívánsága?

— Igen — válaszolja az elítélt. — Fogja meg a kezemet ezekben a nehéz percekben.

BAKI BAKI HÁTÁN

Egy, a II. világháború idején játszódó *angol* tévéfilmsorozat magyar szövege szerint a brit katonák így éneklik az *angol* himnuszt: „Isten óvd meg a király*nőt*!”

Nos, aligha az angol szerző volt az, aki nem tudta, hogy a háború idején még VI. György volt Nagy-Britannia *királya*, s hogy II. Erzsébet csak 1952 óta uralkodik. Inkább a fordító lehetett az, aki a KING szót királynőre „aktualizálta”. Lelke rajta.

*

A Rádió- és Televízióújság egyik cikkében arról olvashattunk, hogy valaki Napóleon bukása után tíz évvel megérkezik Párizsba, „immár a *második császárság* fővárosába...”

Az illető ezzel a történelem legnagyobb bravúrját hajtotta végre: tíz év alatt sikerült átugrania *38-at!* Tíz évvel I. Napóleon bukása után ugyanis még csak 1824-et írtak, amikor is XVIII. (Bourbon) Lajos éppen átadta a királyi jogart X. (Bourbon) Károlynak, akit — 1830-tól — majd még Lajos Fülöp is követni fog az ország élén. III. Napóleon második császárságának kezdete az 1852. évre esvén, föl kell tételeznünk, hogy az 1824-ben Párizsba érkező személynek időgép állt rendelkezésére.

*

A *West Side Story* magyar szövegében egy helyütt *„gimnázium”* szerepel; ott, ahol az angol eredetiben „gymnase” áll. Amely szó tudvalevőleg *tornatermet* jelent angolul...

*

Magyar Nemzet-cikk címe: *„Vagy a fennmaradás, vagy a további leszakadás a tét.”*

Na kérem, ezt is megértük. Hogy a *leszakadás* is lehet tét. (Már akinek. Én továbbra is a fennmaradást érzem annak.)

*

A *Szeretem a denevéreket* című filmről elmélkedve, az Esti Hírlap kritikusa tudatja velünk, hogy ő maga nem rajong a címbeli jószágokért, a színésznő Kataryzna Walternak azonban „hivatalból szeretnie kell ezeket a *madarakat*”.

Jóllehet én is sokszor repültem életem során (minden értelemben), én nem vagyok madár. Következésképpen velem aligha lehet elhitetni, hogy a *bőregér* az. Nem mondom, még ha békának (Frosch) nézné valaki, azt a *Denevér* című Strauss-operett alapján csak-csak megérteném... No de madárnak?! (Mit szólna ehhez Zeller *Madarásza*?)

*

Árvizi mentésről hallok a tévében: „A hajósok *csákányaikat* dereglyénkbe akasztották.”

Ki tudja, miért visznek magukkal csónakosok csákányt? Lehet, hogy a bányászok meg *csáklyával* ereszkednek a mélybe?

*

Népszabadság, sportrovat: „Mindkét együttes tisztában volt azzal: papíron ugyan két pont jár a győzelemért, a valóságban azonban *a győzelem a végelszámolásnál minden bizonnyal többet ér.*”

Én — szemben a két együttessel — a legkevésbé sem vagyok tisztában azzal, miért ér többet a győzelem, mint a végelszámolás.

*

Ezt viszont a Magyar Nemzet sportrovatában leltem: „Végül a meccs *utolsó percében* Fatih kapus helyére Okant állította be a török szakvezető. Ezt követte *néhány másodperc múlva* a magyar gól...”

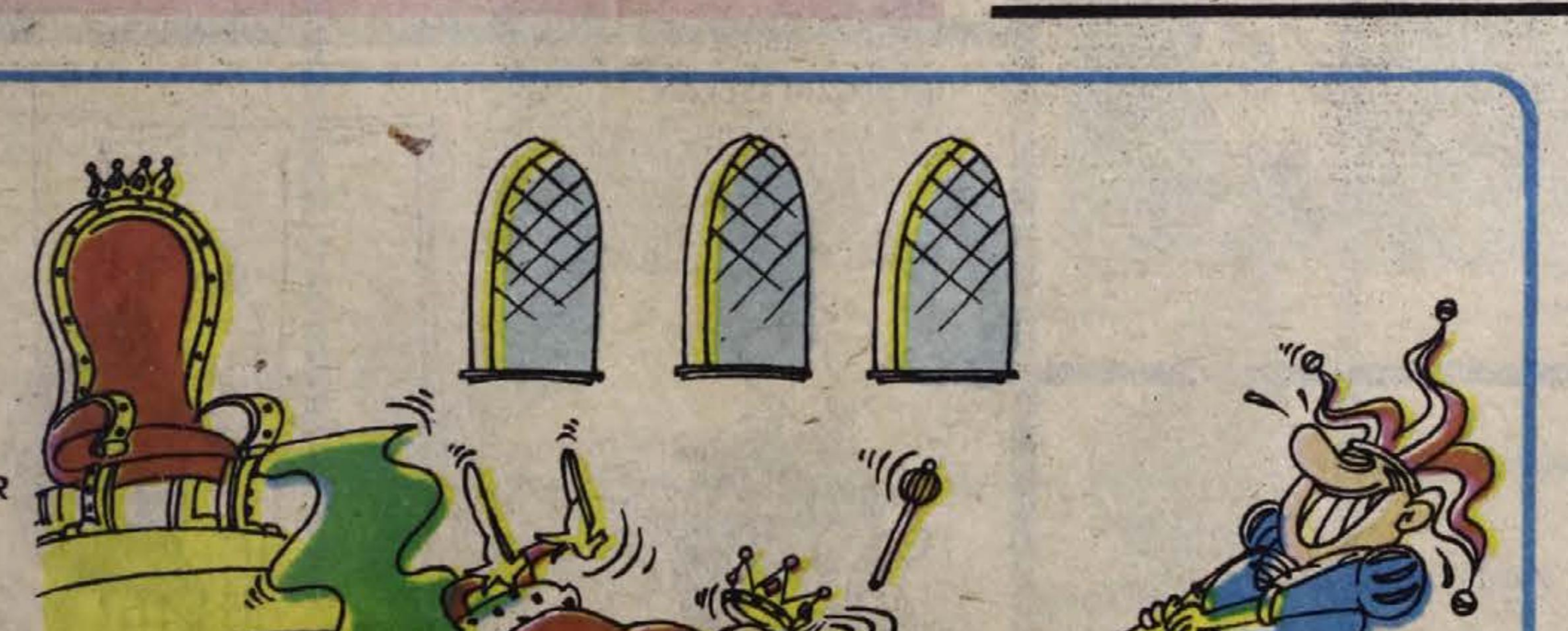
Kérdésem: hány másodperc követheti egy futballmérkőzésen az utolsót? Úgy látszik ilyen helyen minden megeshet, hiszen nemcsak a labda kerek, hanem az óra is.

*

A Ludas „Mai szemmel” című rajzos rovatában Heisenberg mondja — a svájci *Bernoulli* helyett —, hogy a nagy számok törvényére nem egy pesti étteremben jött rá. Nos, a nagy számok törvénye alapján előbb-utóbb a pécemester is hibázik. Jelen esetben:

Tímár György

SÖTÉT KÖZÉPKOR



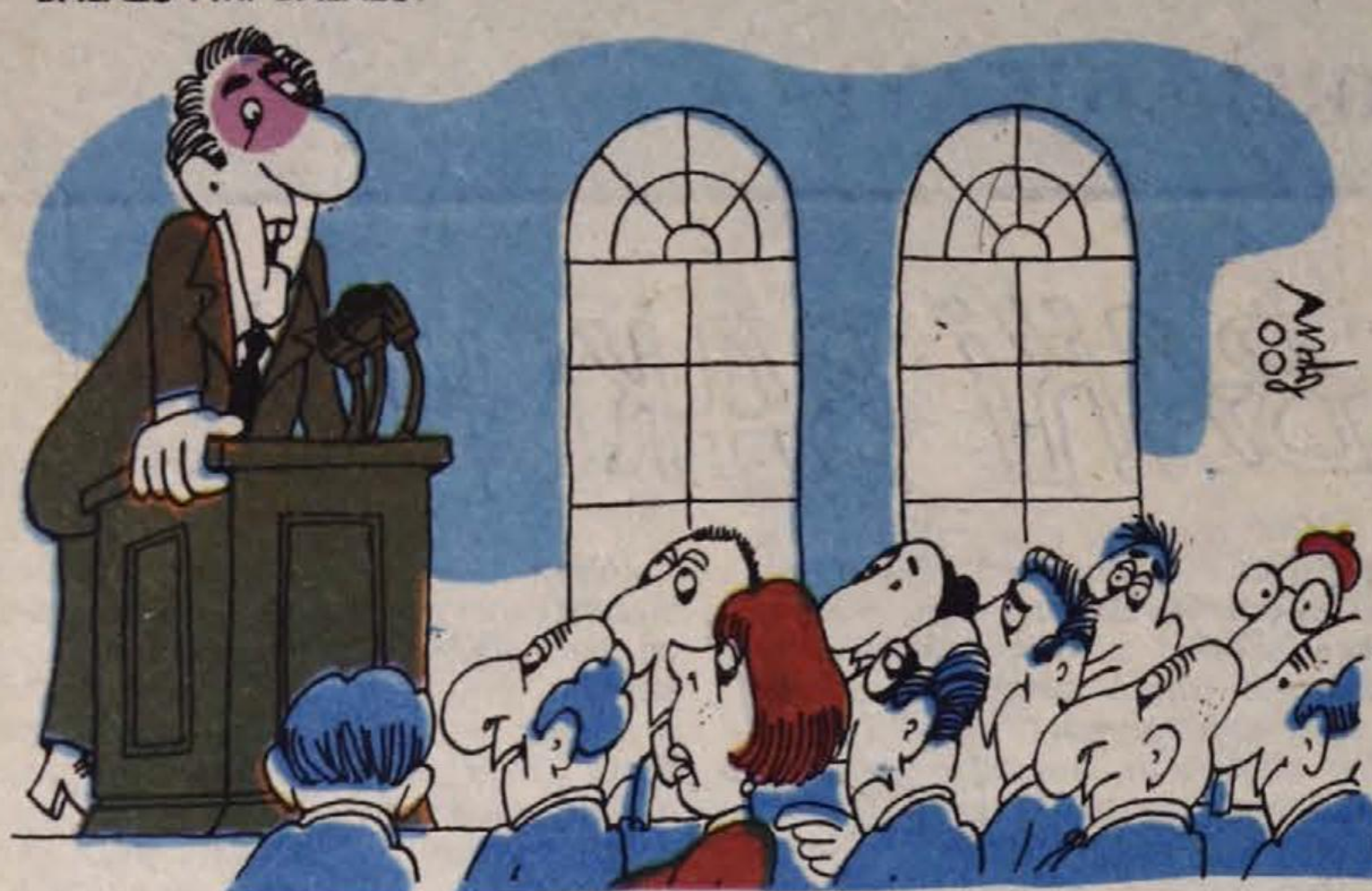
HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— A személyzeti osztály vezetője kioktatja az új dolgozót.

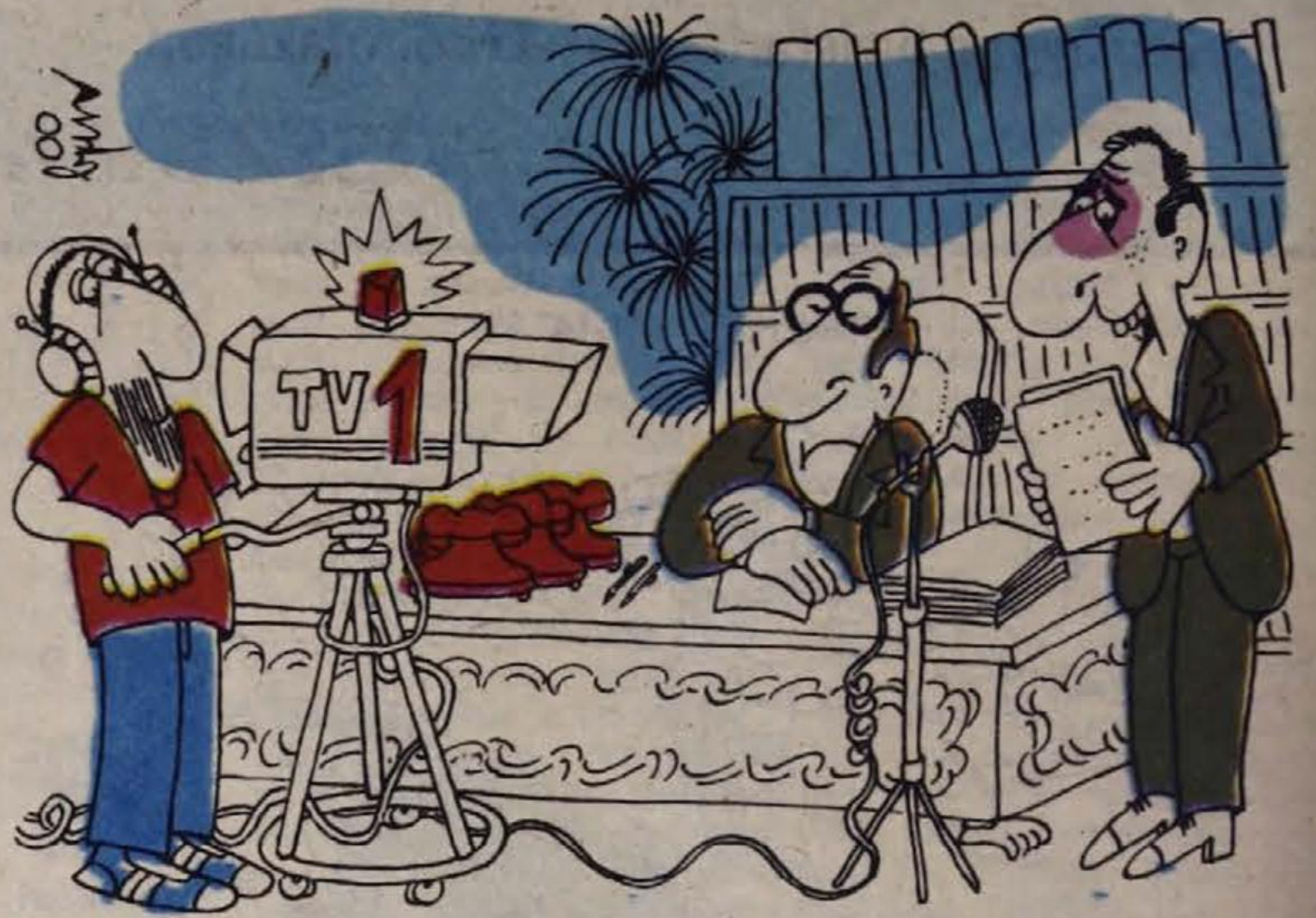
— A mi vállalatunknál nem kedveljük, ha a dolgozók sokat beszélnek...

— Értem — mondja az új dolgozó. — Nem kell félnie főnök úr: a bíróságon egy árva szót sem fognak kiszedni belőlem!

BALÁZS-PIRI BALÁZS:



– Mindenekelőtt azzal kezdem, elvtársak, hogy amit a múlt héten mondtam, az nem érvényes . . .



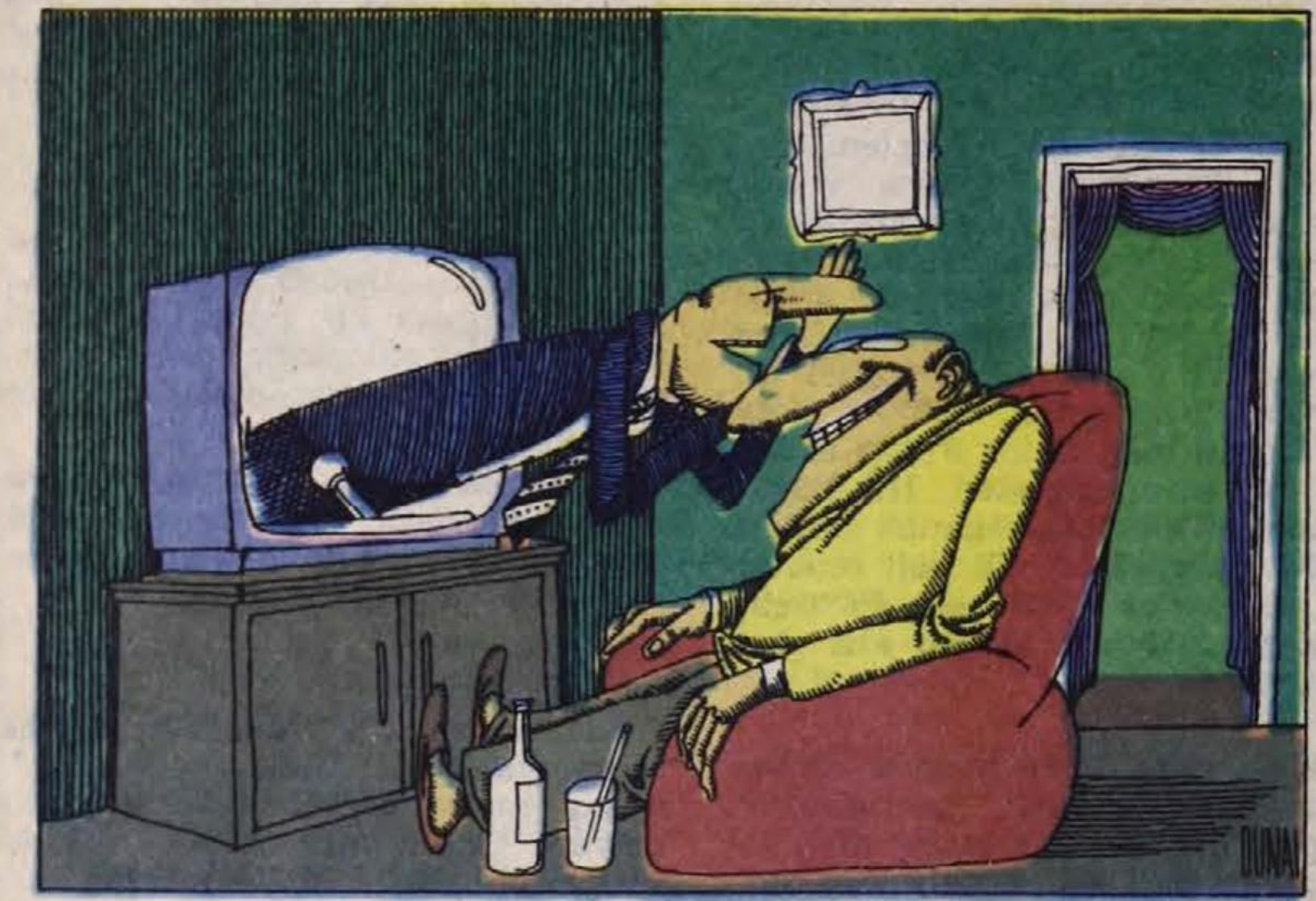
– Ismertetjük, hogy ebben a hónapban kik és milyen protekciót kértek a miniszter elvtárstól . . .

LUDAS FÓRUM

Fekete György,
budapesti
olvasónk kérdezi:

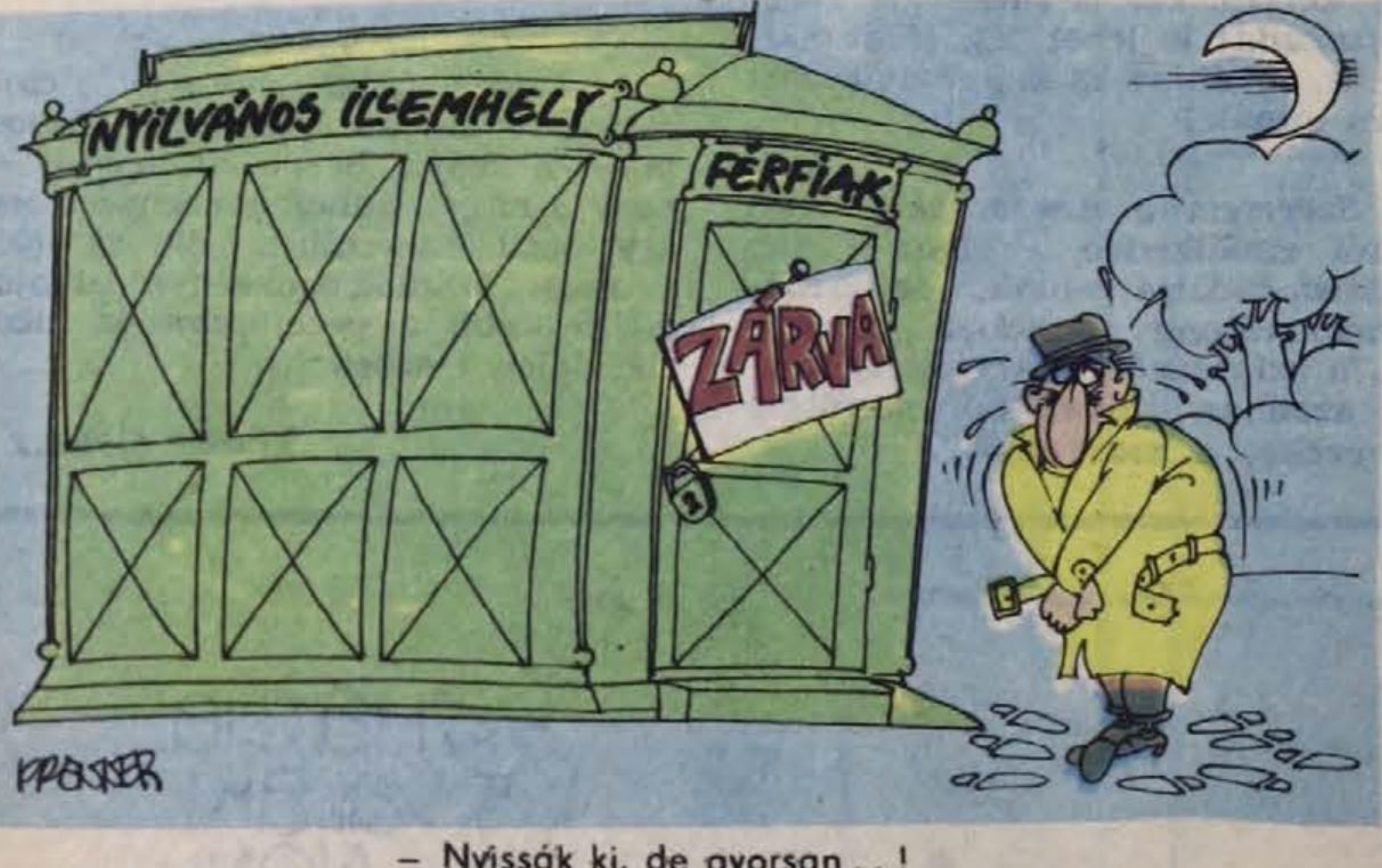
Önök milyen nyilvánosságot képzelnének el?

DUNAI IMRE:



– Személyhez szóló információkat.

KRENNER ISTVÁN:


NYILVÁNOS ILLEMHELY
FÉRFIAK
ZÁRVA
KRENNER

– Nyissák ki, de gyorsan . . !

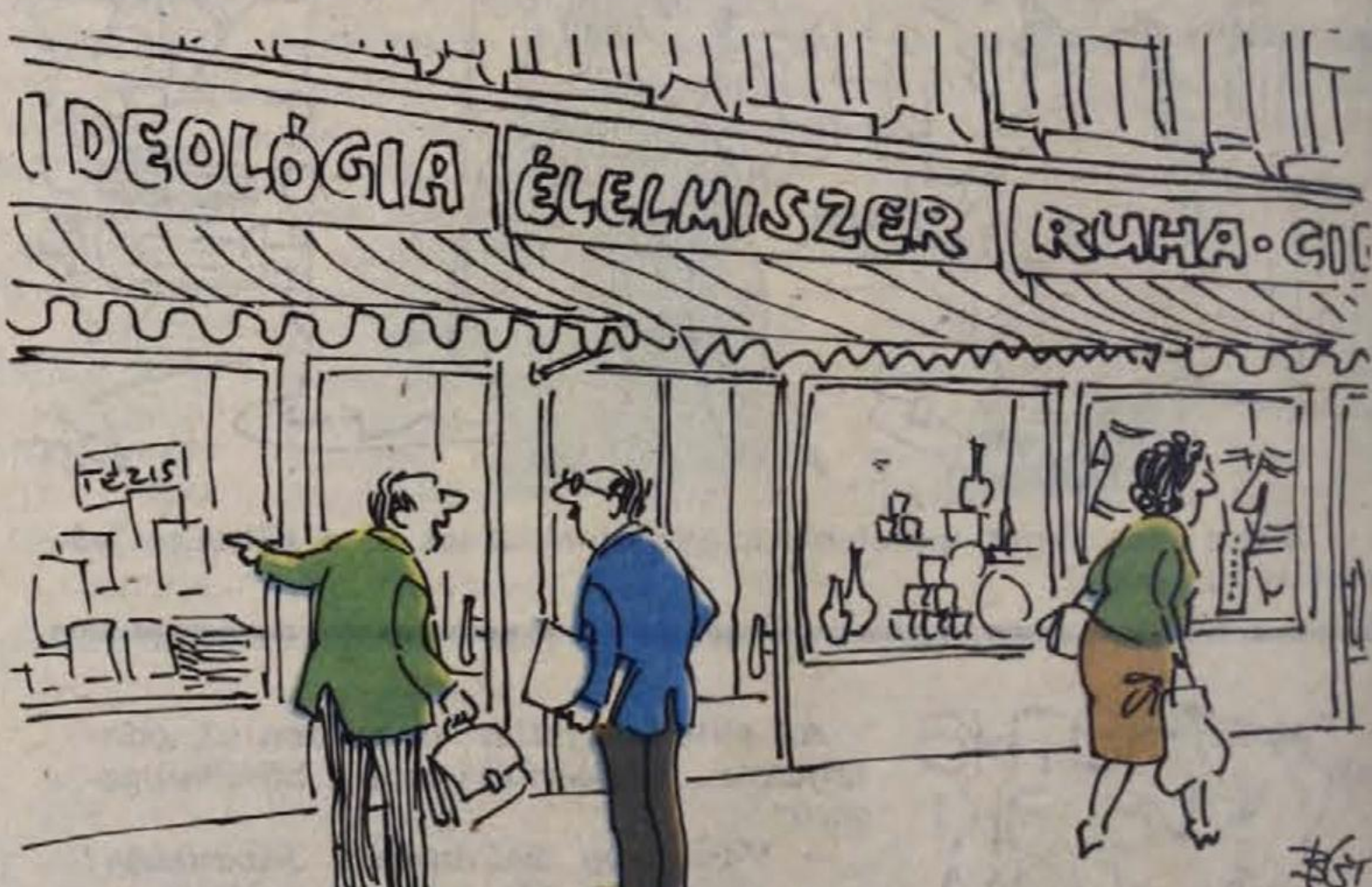
Galambos Szilveszter:

– Csak olyan széles körűt, mint az Egyenlítő.

Vezda János:

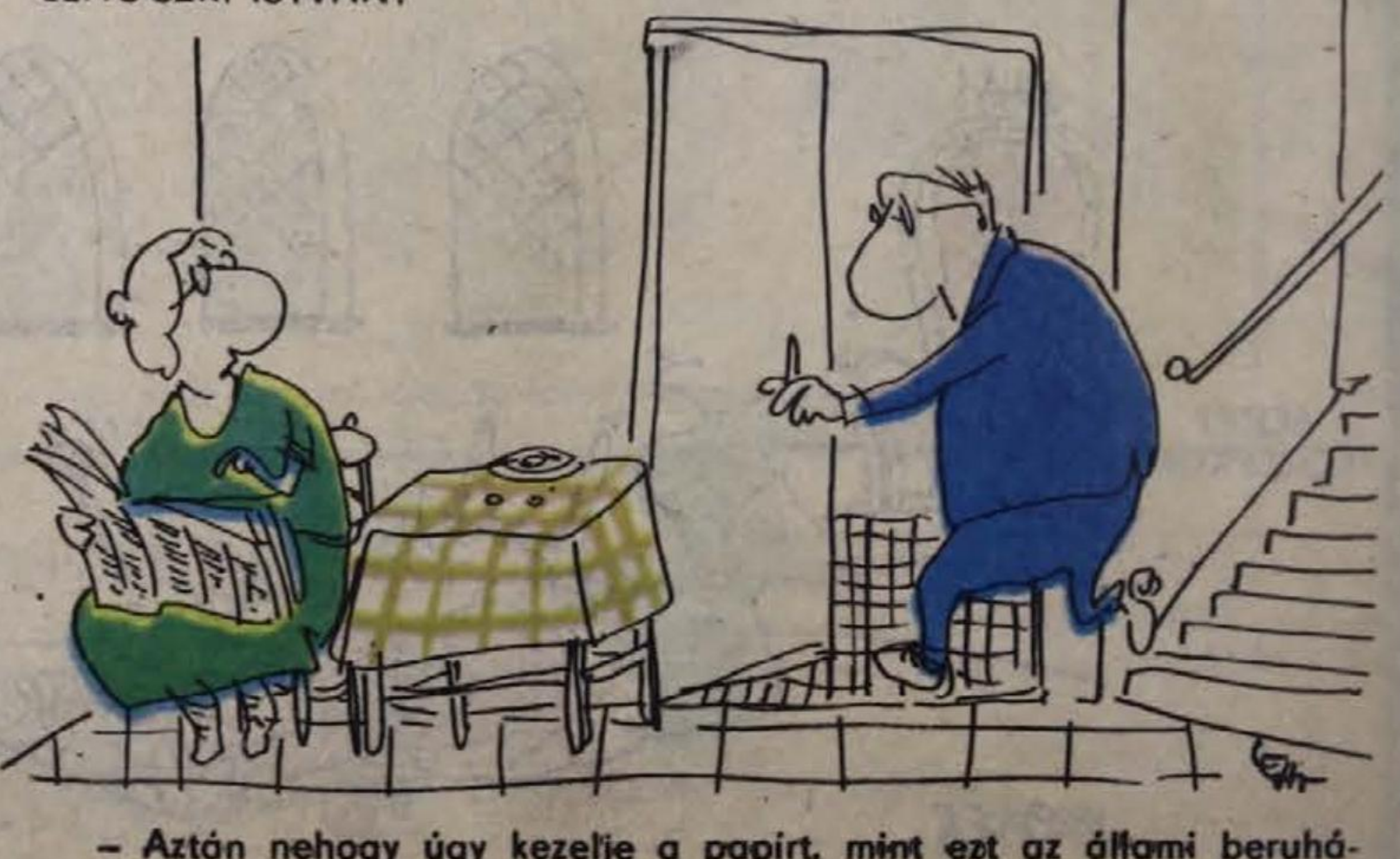
– Van rá válasz, de az szigorúan bizalmas.

BRENNER GYÖRGY:


IDEOLÓGIA
ÉLELMISZER
RUHA-CI
TÉZIS

– Most már ide is érkezik naponta valami újdonság!

LEHOCZKI ISTVÁN:



– Aztán nehogy úgy kezelje a papírt, mint ezt az állami beruházást!!

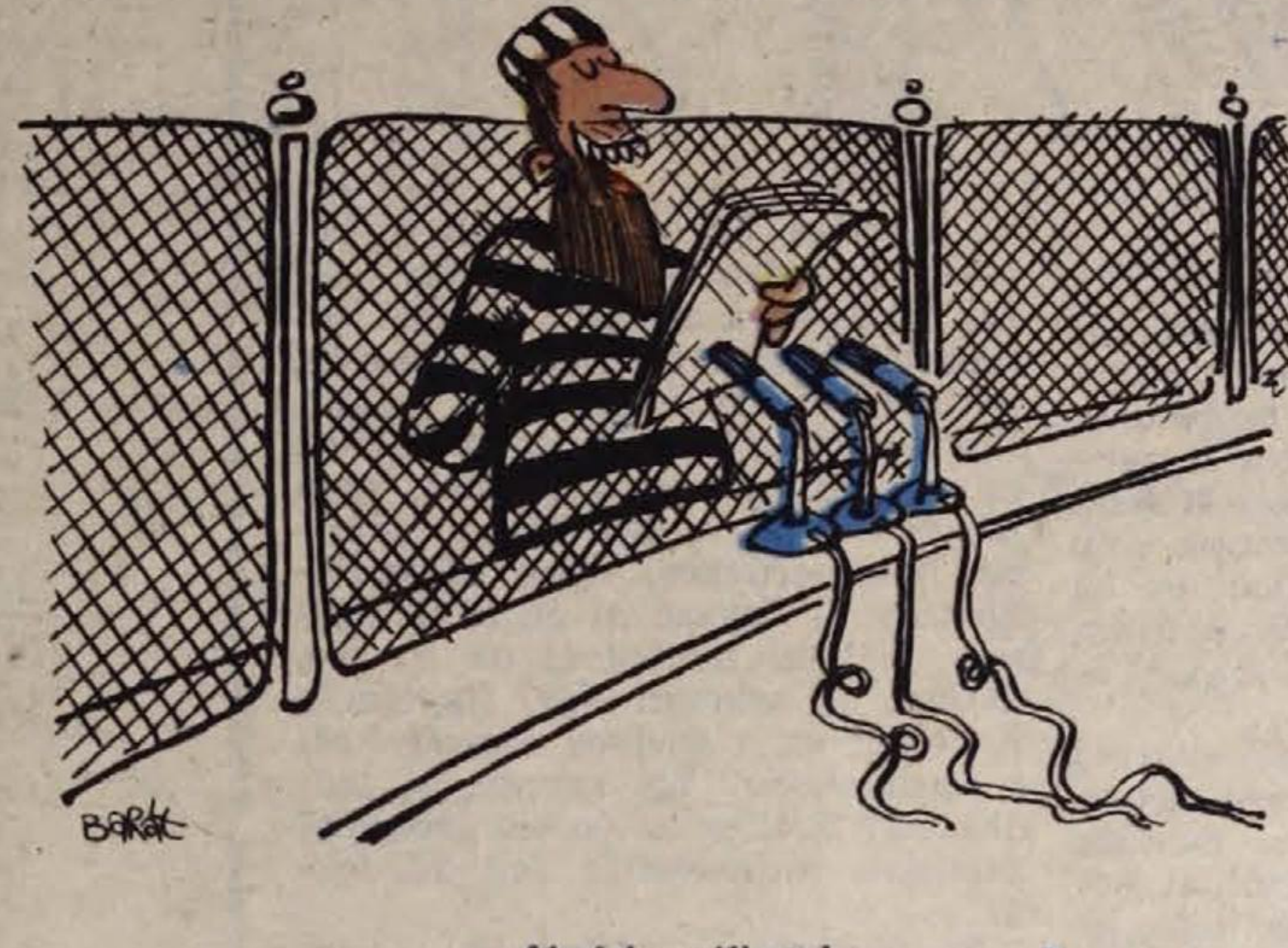
Trunkó Barnabás:

– Azt szeretném tudni, hogy meddig maradnak hazánkban a kínai cserépkatonák?

Földi Iván:

– Olyat, amelyben minden magyar állampolgárnak joga van megérteni, amit az illetékesek nyilatkoznak.

BARÁT JÓZSEF:



– Ahol beszélhetek.

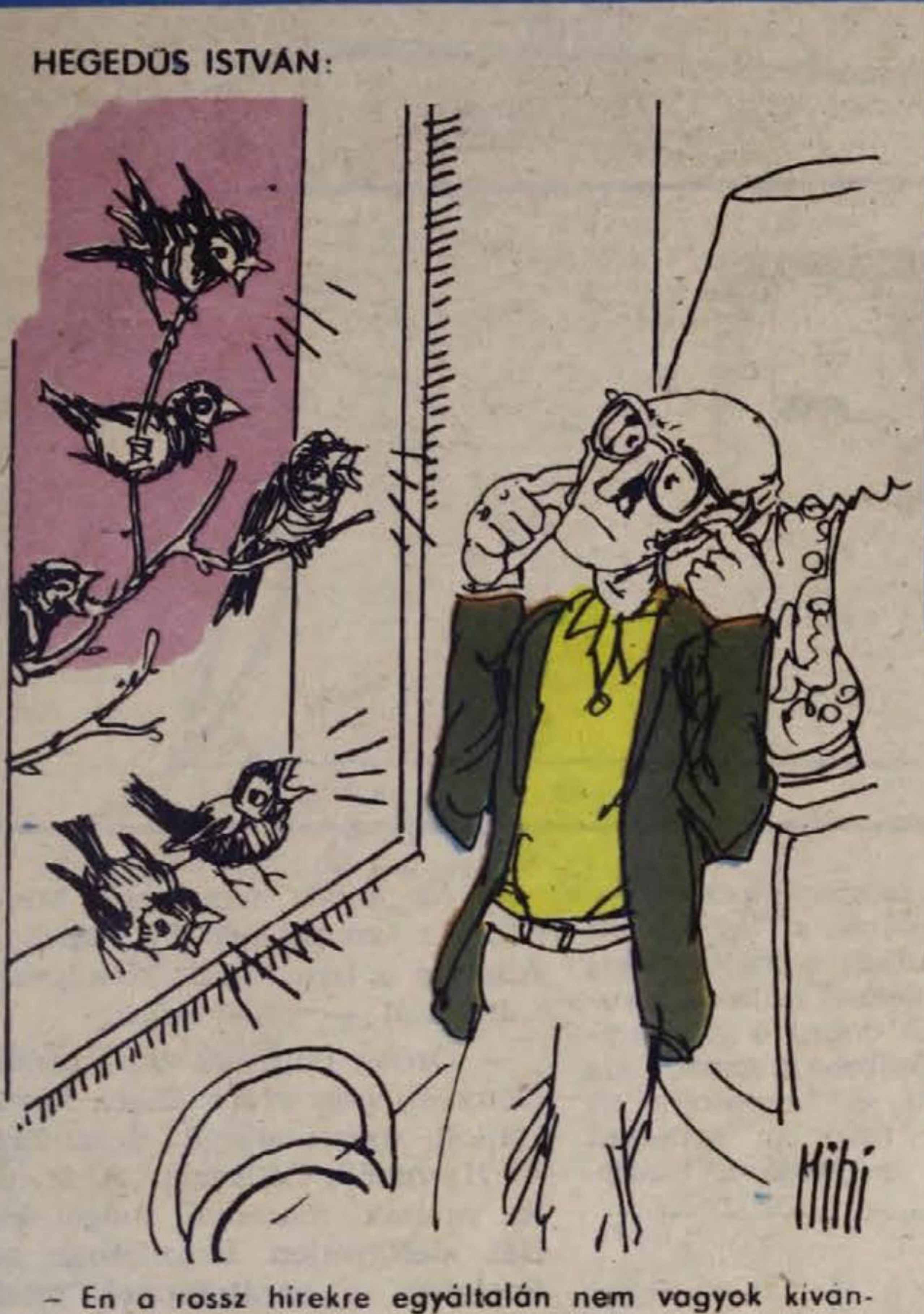
Föld S. Péter:

– Olyat, amelyben minden olyan témáról lehet írni, amely nincs megtiltva.

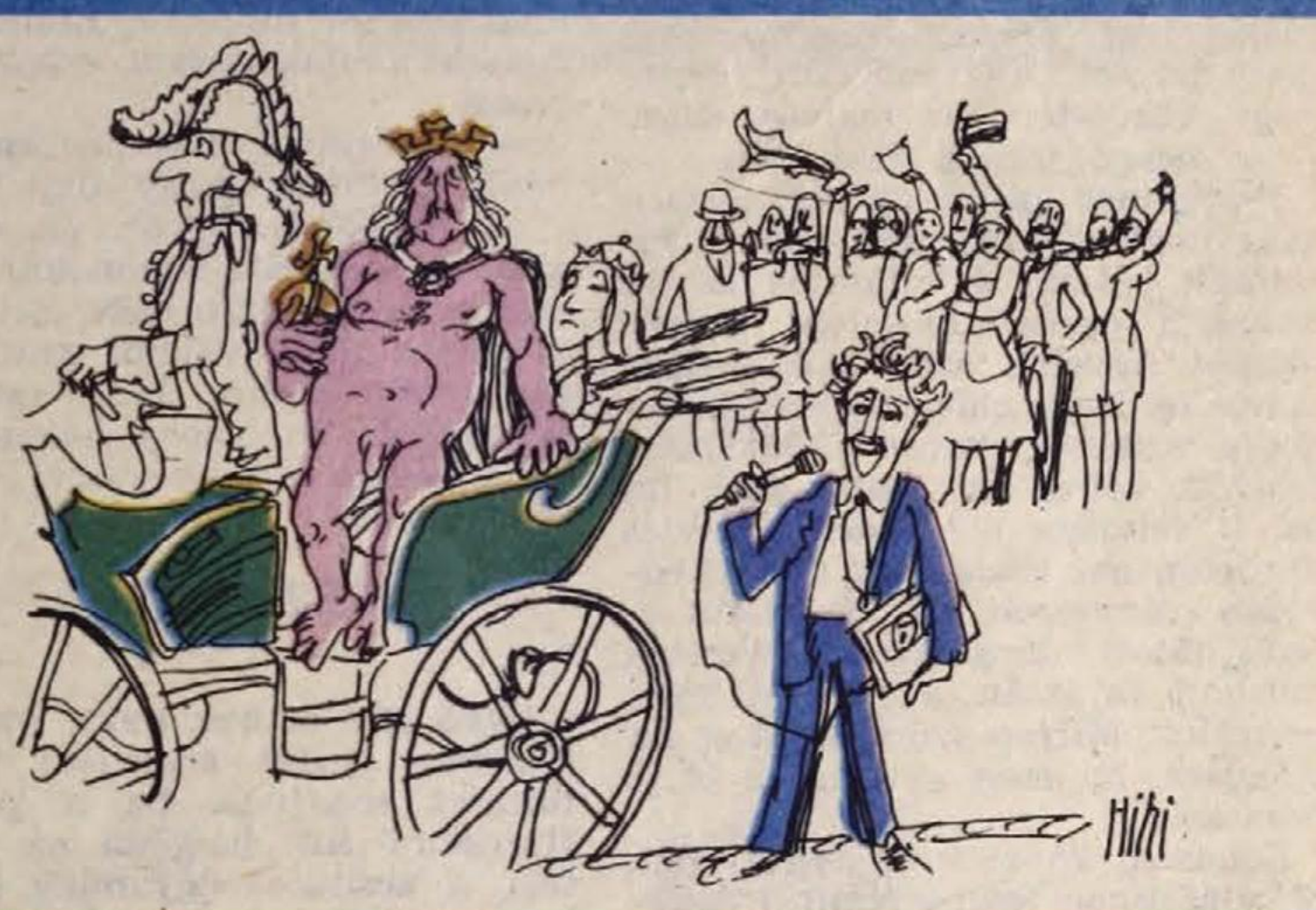
Münz András:

– Nagy ország – nagy nyilvánosság, kis ország – kis glasznoszty.

HEGEDÜS ISTVÁN:

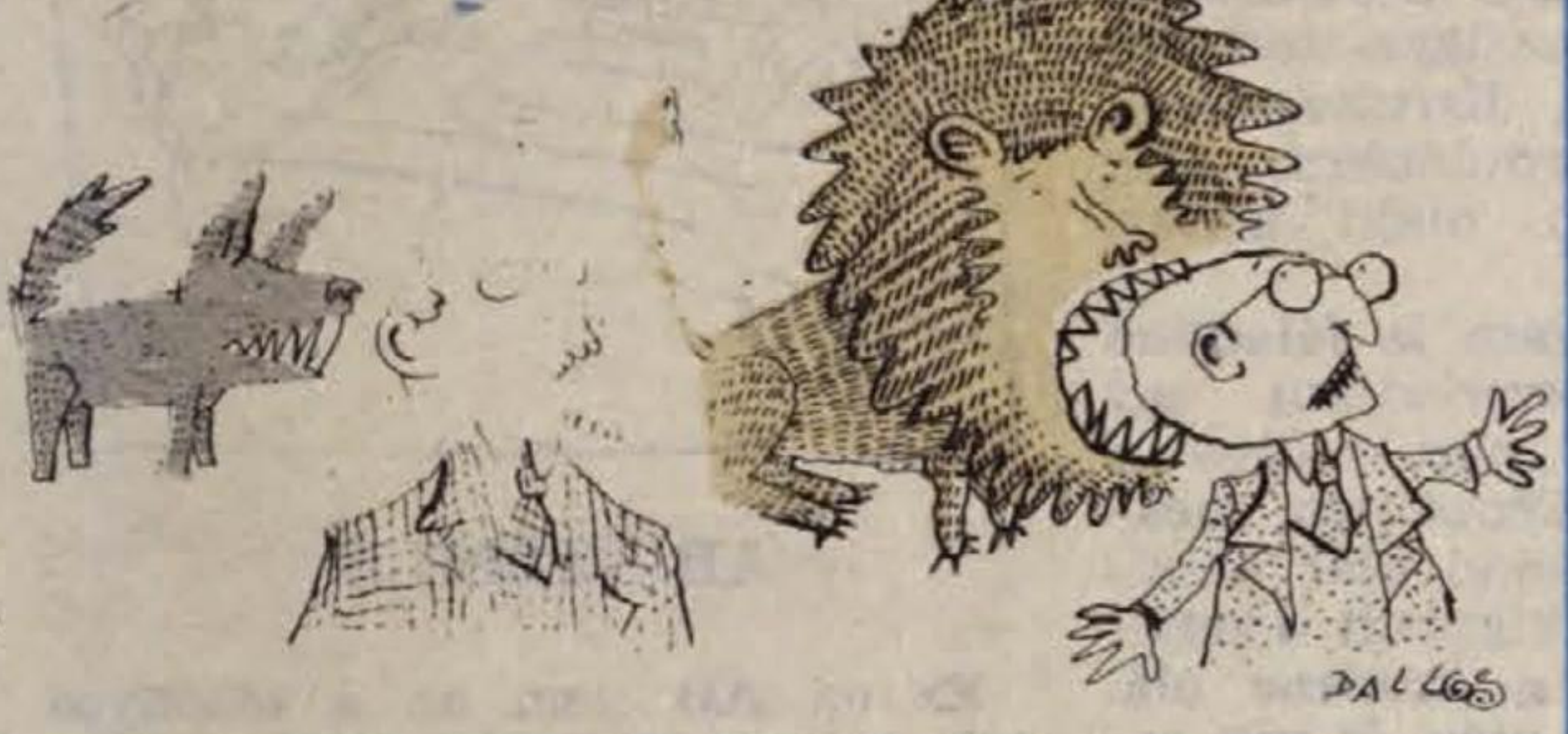


– En a rossz hirekre egyáltalán nem vagyok kiváncsi . . .



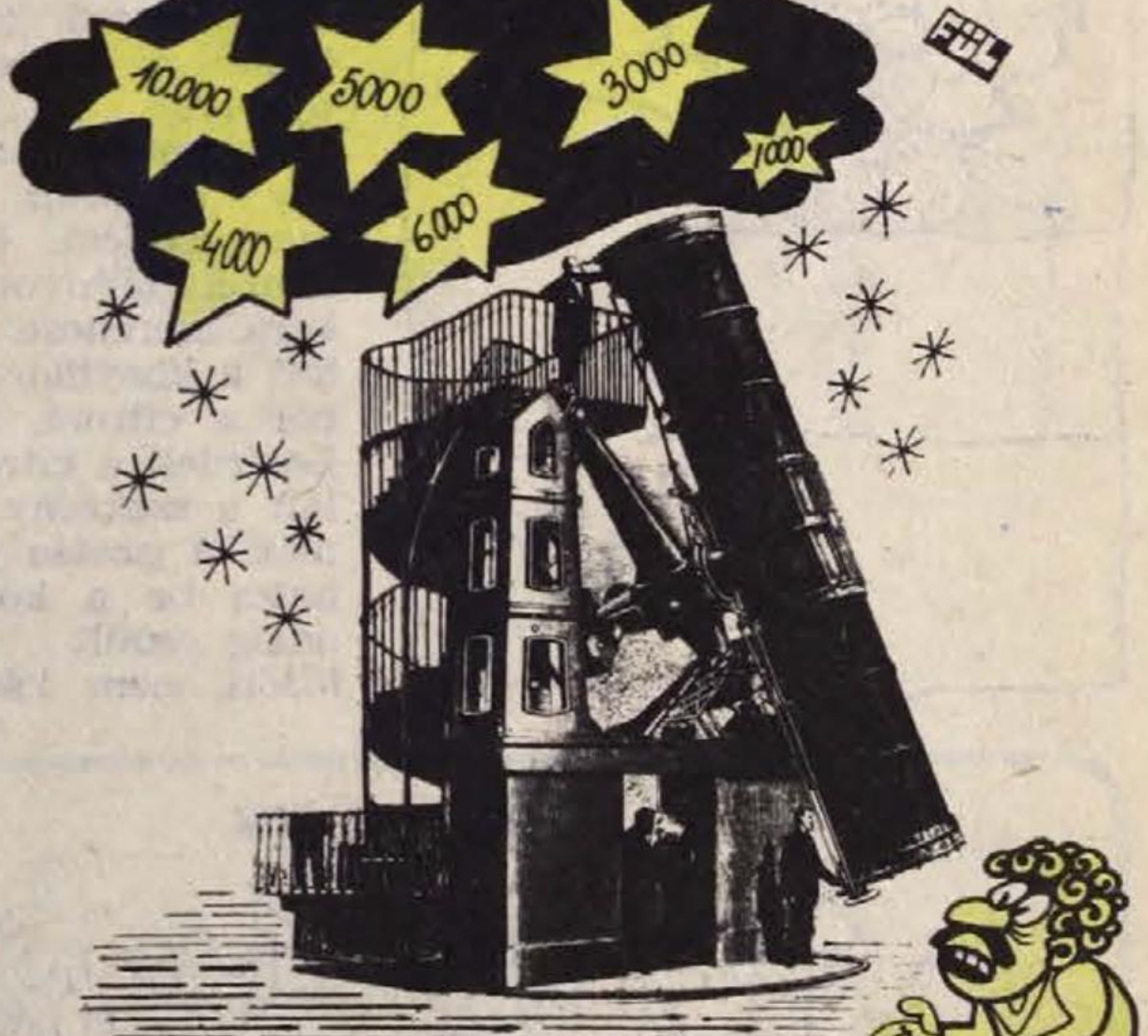
– Hölgyeim és uraim! A király meztelen . . .

DALLOS JENŐ:



Torzitásmentest.

FÜLÖP GYÖRGY:



Ellenőrizhetné az állampolgár az árakat.

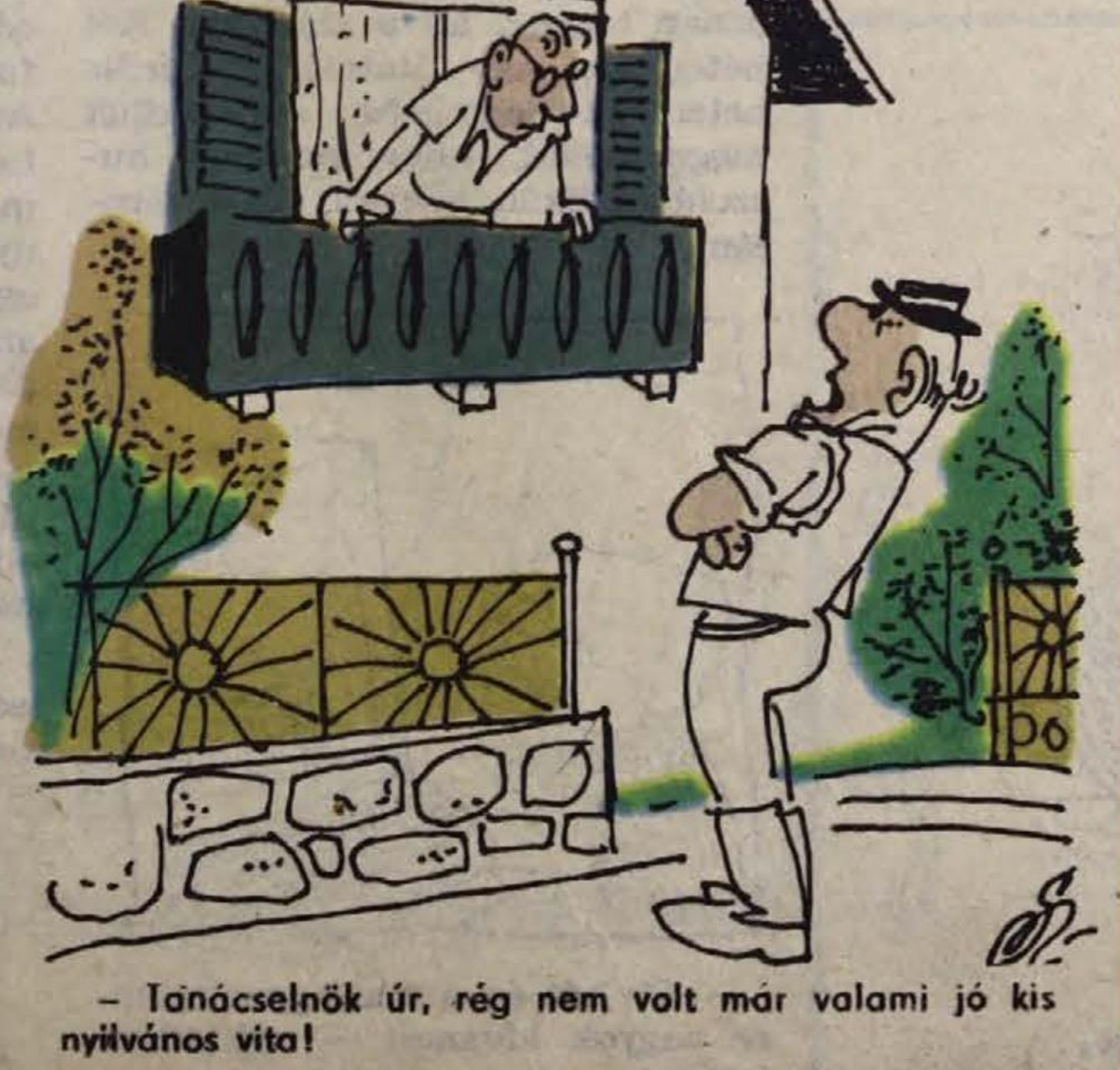
Árkus József:

– Olyat, ahol mindenki mondja, de csak az hallgatja, aki akarja.

Peterdi Pál:

– Kinek szeme vagyon mindent lásson, kinek füle vagyon mindent halljon.

SZŰR-SZABÓ JÓZSEF:



– Tanácselnök úr, rég nem volt már valami jó kis nyilvános vita!

Szilágyi György:

Én kiterjeszteném a nyilvánosságot,
(visszaemlékezve a régi lázakra),
a még nem nyilvános, de nyilván létező,
székesfővárosi nyilvános házakra . . .

Csak úgy firkálgatok

ELŐADÁS

Fiatal házasok voltunk, amikor egy szép napon férjemnek is, nekem is, előadást kellett tartanunk. Ha jól emlékszem, nekem Kaposvárott, férjemnek Siófokon. Nekem délután háromkor, férjemnek este hétkor. Mi sem egyszerűbb, én az előadásom után Siófokra utazom, meghallgatom az ő előadását és együtt utazunk Pestre.

Hajnalban utaztam Kaposvárra, álmosan, fáradtan, ásítozva értem Siófokra, pár perccel az előadás kezdete előtt. Férjem témáját kívülről ismertem, én gépeltem és már kétszer hallottam, de azért lelkesen figyeltem a szárnyaló előadást. Valahol a középtájon ültem, meleg volt, fejem nehezedni kezdett, pillám le-lecsukódott, akárhogy küzdöttem az elalvás ellen, — a dörgő tapsra ébredtem.

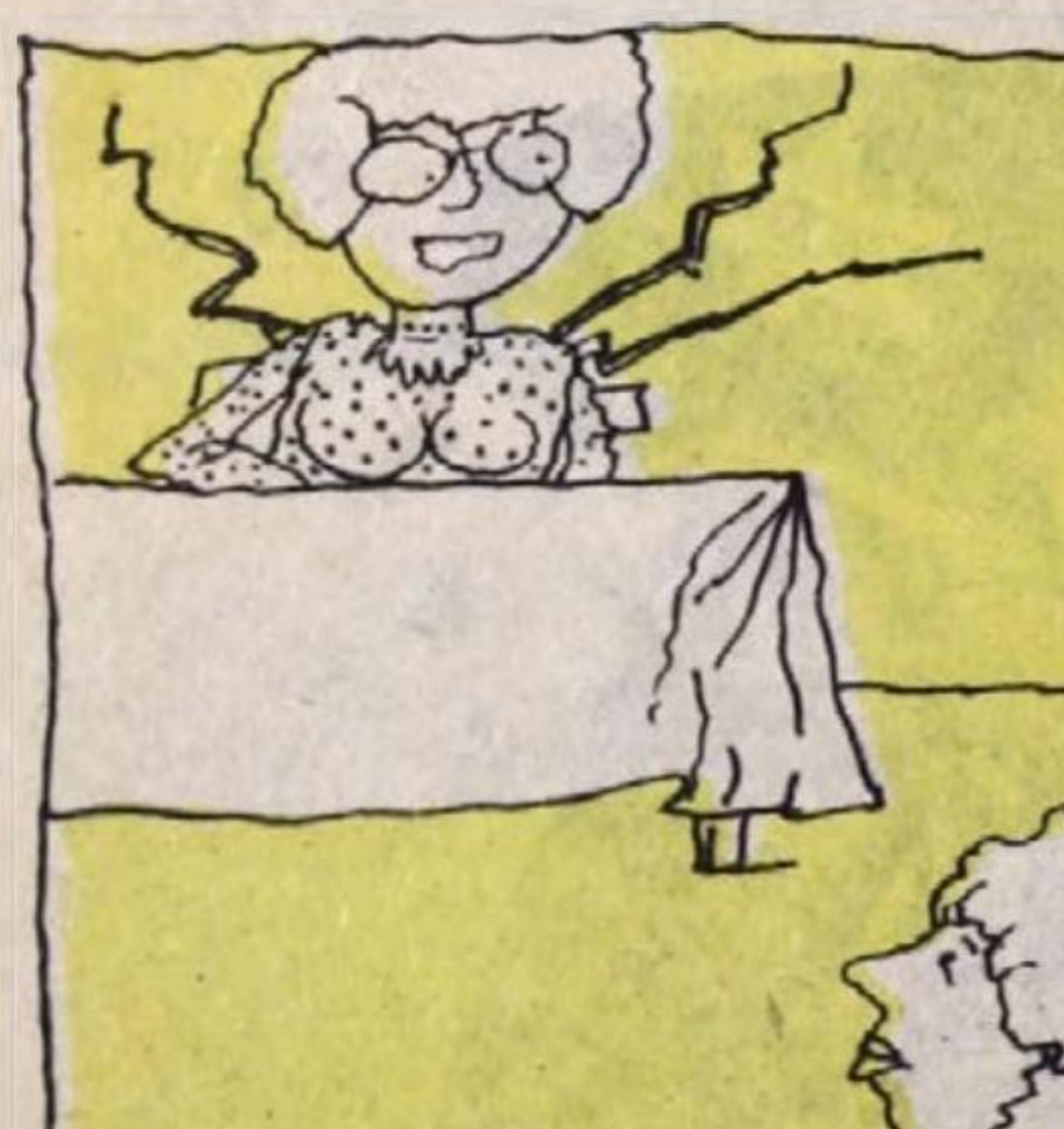
Férjemnek pedig az volt a szokása hogy, ha előadást tartott kiszemelt valakit a hallgatók közül, annak a szemét, mosolyát, érdeklődését figyelte, azon a hallgatón mérte le, hogy előadása elég érdekes-e, színes-e, vonzó-e. Mi mást tehetett volna egy fiatal férj, ha ott a felesége is? Már a kezdet kezdetén azt nézte, hol ülök, kedvesen rámnézett és azt látta . . . amit látott. Megdermedt, veríték csurgott az arcán, alig tudott koncentrálni. Milyen szörnyű lehet az előadása, ha még a felesége is . . . borzasztó . . .

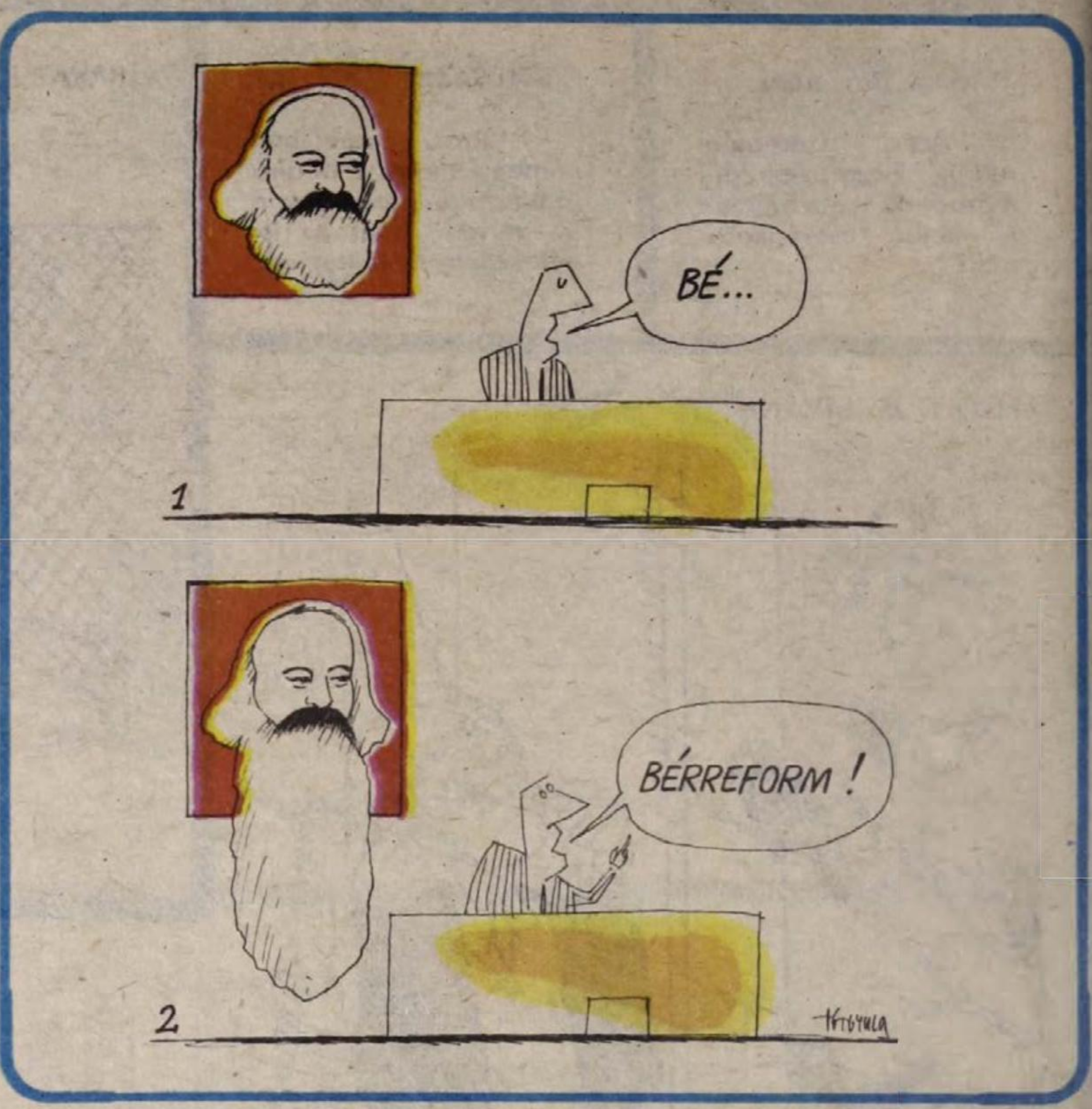
Sohasem követek el ilyen hibát. Előadásaimon tekintetemmel végigpásztázom a széksorokat, igyekszem minden kedves hallgatómra egyforma érdeklődéssel nézni. No, de legutóbb én is kiszemeltem valakit. A második sorban ült, csinos középkorú asszony, az első pillanattól kezdve merően nézett rám, tekintete csupa érdeklődés, feszült figyelemmel. Nem mocorgott, nem hunyta le közben a szemét, nem nézett máshova, úgy bámult, mintha ilyen érdekes, ilyen elgondolkoztató . . . Egyszóval én is őt néztem, milyen boldog is az az író, akinek a szavára így figyelnek. Ki lehet ez a kedves asszony? Mi a munkaköre? Így szereti az irodalmat? Esetleg az én könyveimet? Biztosan érdekeseket fog kérdezni . . .

Záporoztak a kérdések, nem kérdezett semmit. Könyveket hoztak dedikálni, ő nem jött oda. Csak ült és mereven nézett rám. Amikor elbúcsúztam, odamentem hozzá.

— Szeretném, ha megismerkednénk. Örültem, hogy úgy figyelt.

— Patakiné vagyok, én vagyok a művelődési ház gondnoka. Tudja, észrevettem, nézze csak, ott maga mögött a falon valami gyanús repedés van. Lehet, hogy nem veszélyes, de én bizony holnap reggel kihívom a szakértőket . . .



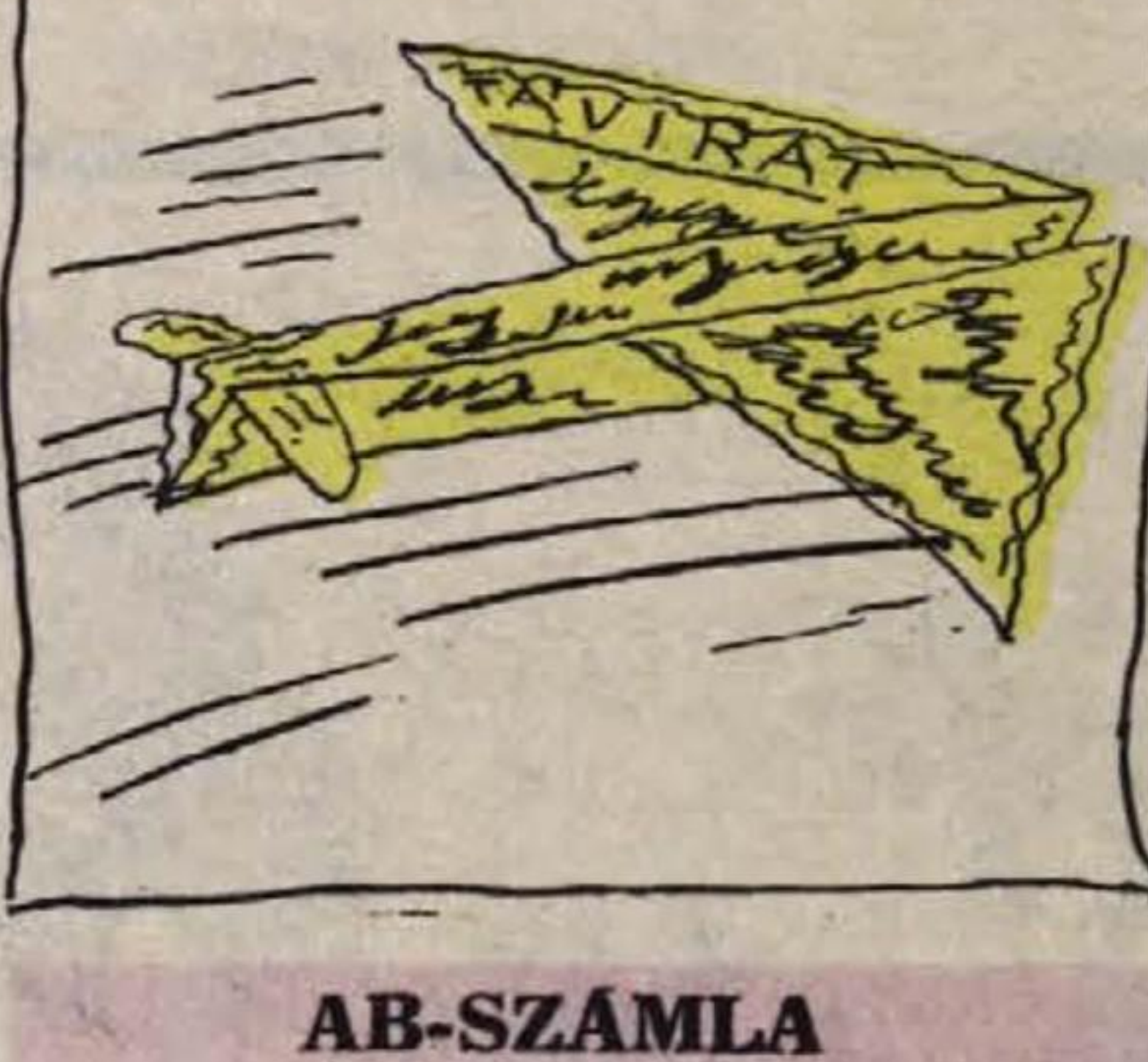


KÉZBESÍTÉS

Késő este értünk haza. Az ajtón bedobva postai értesítés: táviratunkért menjünk be a postára. Ilyenkor? Aki bedobta az értesítést, a táviratot ugyanúgy bedobhatta volna. Arról már nem is szólok, hogy az értesítésén előző napi dátum volt. Bosszankodva kikerestem az illetékes postahivatal számát, felhívtam az ügyeletest, aki tudott a táviratról, dísztávirat volt a házassági évfordulónkra, még kezdő a kézbesítő, majd kiviszi újra . . .

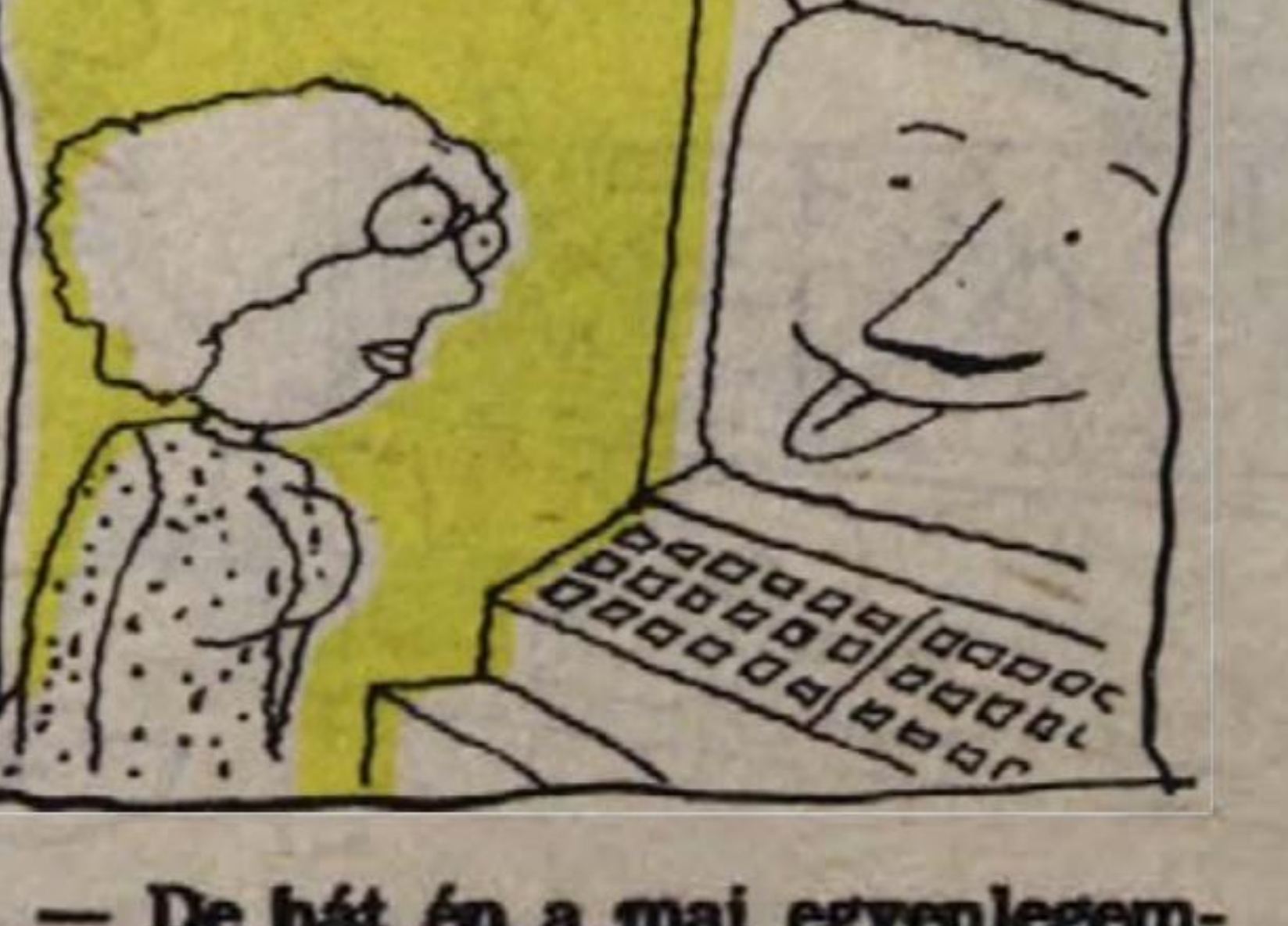
Ugyanaznap magam is feladtam egy táviratot. Lemondtam egy megbeszélést. Két nap múlva a címzett felhívott. Képzeljem, mekkora szerencse. Reggel teát készített a konyhában, kigurult a kezéből a citrom, be a kredenc alá. Letérdelt a citrom után és mit talált a szekrény alatt? A táviratomat. A postás jókora ívben hajíthatta be a konyhaablakon, hogy odáig repült . . . Még jó, hogy teát főzött, nem kávét . . .

Volna még néhány kézbesítési javaslatom. Dobjuk a táviratokat a kukába. Mikuláskor tegyük a kis csizmákba, húsvétkor adjuk a nyuszinak. Be lehet dobni a kéménybe is, vagy összehajtogatni, kis repülőt csinálni és berepíteni az ablakon. Hogy még mi mindent lehet csinálni, a postára bízom.



AB-SZÁMLA

Ez az AB nem az a bizonyos AB, hanem átutalási betétszámla, amit az OTP vezet. Remek kényelmes, villanyt, gázt, házbért, telefont befizetnek, nincs vele gond. Csak . . . csak egy pici hibája van. Sosem tudhatja az ember, hogy aznap hogyan áll a számlája. Két hétig tart egy átutalás, április hetedikén legfeljebb azt tudjuk megmondani, hogy március huszonhatodikán hogyan állt a számlám.



— De hát én a mai egyenlegemre vagyok kíváncsi — méltatlankodom.

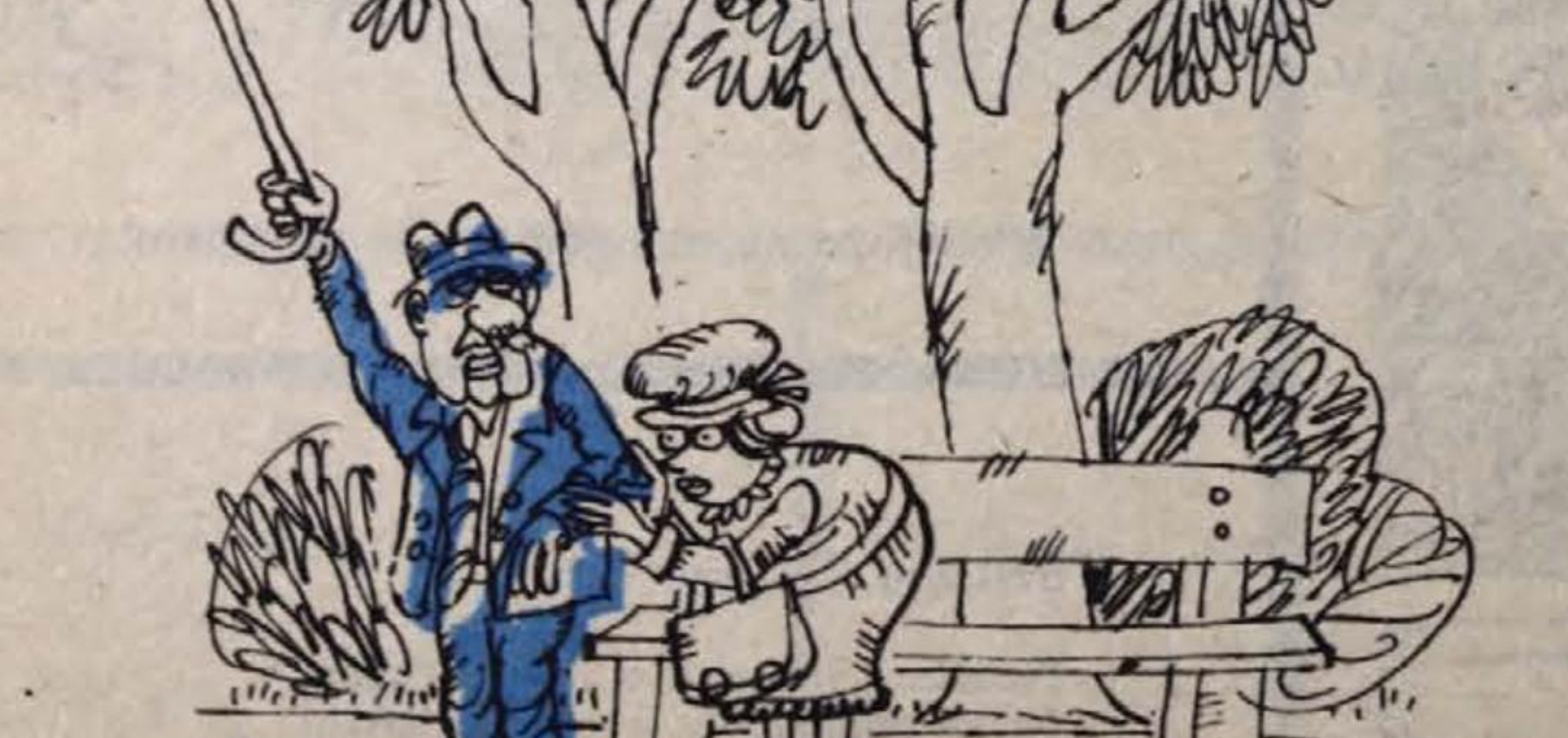
— Az sajnos nem megy. Mivelhogy a számítógép. A központ. Állandó a lemaradás. Még gyakorolni kell — védekeznek.

— Ördög bújjék a bocskorukba. Könyveljenek végre napra készen. Hallott már valamit Brazíliáról? A Harmadik Világról. Akik úgy le vannak maradva mögöttünk? Hát idefigyeljen. Brazíliában, Sao Paoloban a barátnőmnek telefonált egy ismerőse, hogy most fog befizetni a számlájára száz dollárt, amivel tartozott. Az nagyon jó lesz, felelte barátnőm, úgyis van egy és más befizetnivalója. — Gyere — mondta nekem —, szaladjunk le a bankomba. Tíz perccel a telefon után lementünk a legközelebbi bankfiókba, harminc kilométerre onnan, ahol a száz dollárt befizették. (Sao Paolonak, ha nem tudná, tizenhatmillió lakosa van, akkora mint másfél Magyarország.) Barátnőm elővett egy kis kártyát, bedugta egy olyanforma gépbe, mint egy csokoládéautomata, lenyomott néhány számot, egy gombot és a gépből kijött egy hosszú papírlap, rányomtatva az utolsó tíz nap minden kifizetése és bevétele, rajta volt már az a bizonyos száz dollár is. Barátnőm ezután odament a pénztárhoz, számlákat fizetett be, kamatokat vett fel. Amikor végzett, visszament az automatához, újra leütötte a kódszámait, megnyomta a gombot és az új papírcsíkon rajta volt az új egyenleg, rá volt könyvelve mindaz, amit két perccel ezelőtt a pénztárnál befizetett, kifizetett. Hát én most nem leszek rest, be fogok menni az OTP vezérigazgatójához, tiltakozom a pocsék könyvelésük ellen, akkora patáliát csapok . . . meglátja, hogy lesz eredménye.

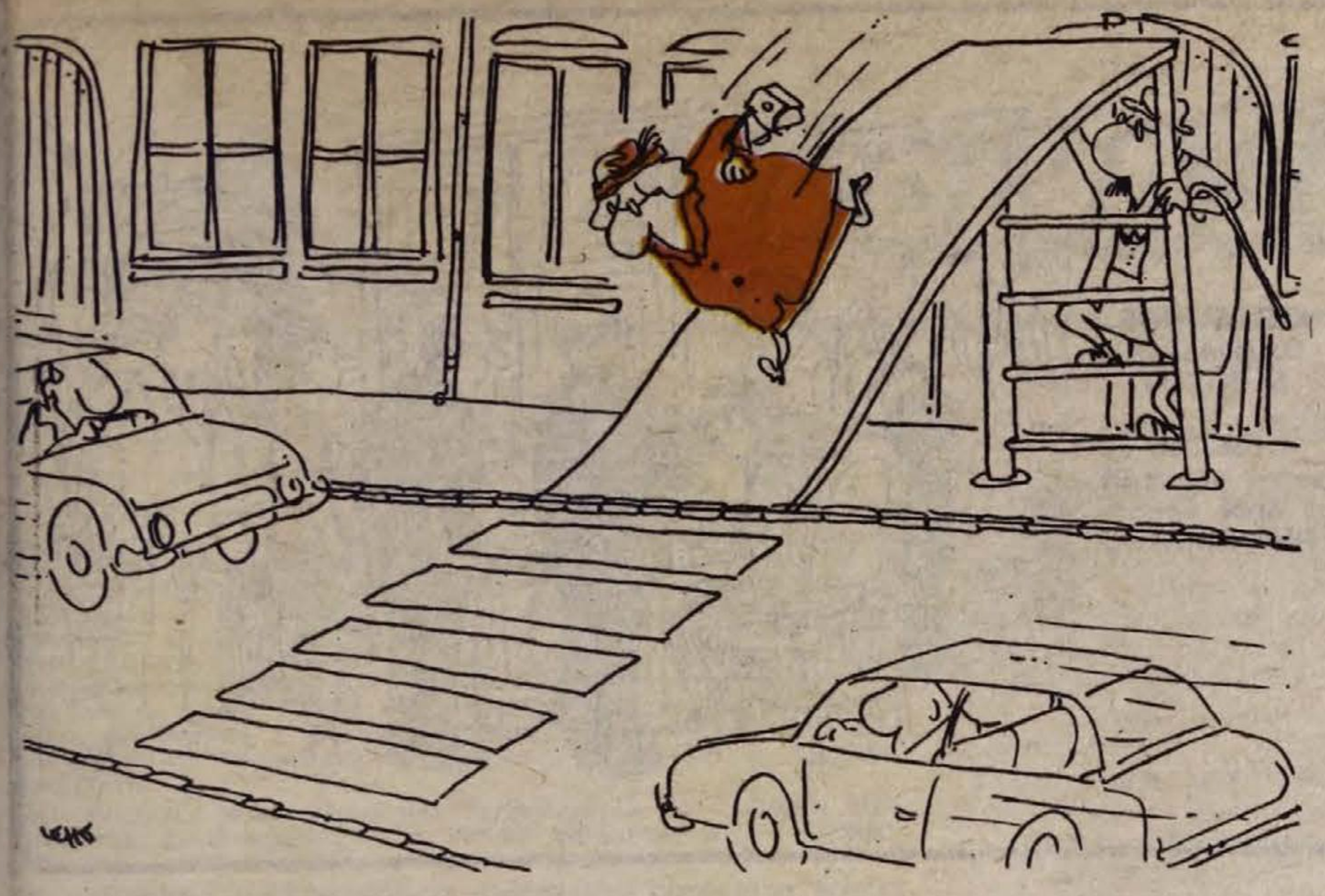
— Bizonyosan, — bólintotta a leányzó. — Három főnök mindjárt kimegy tanulmányútra Brazíliába.

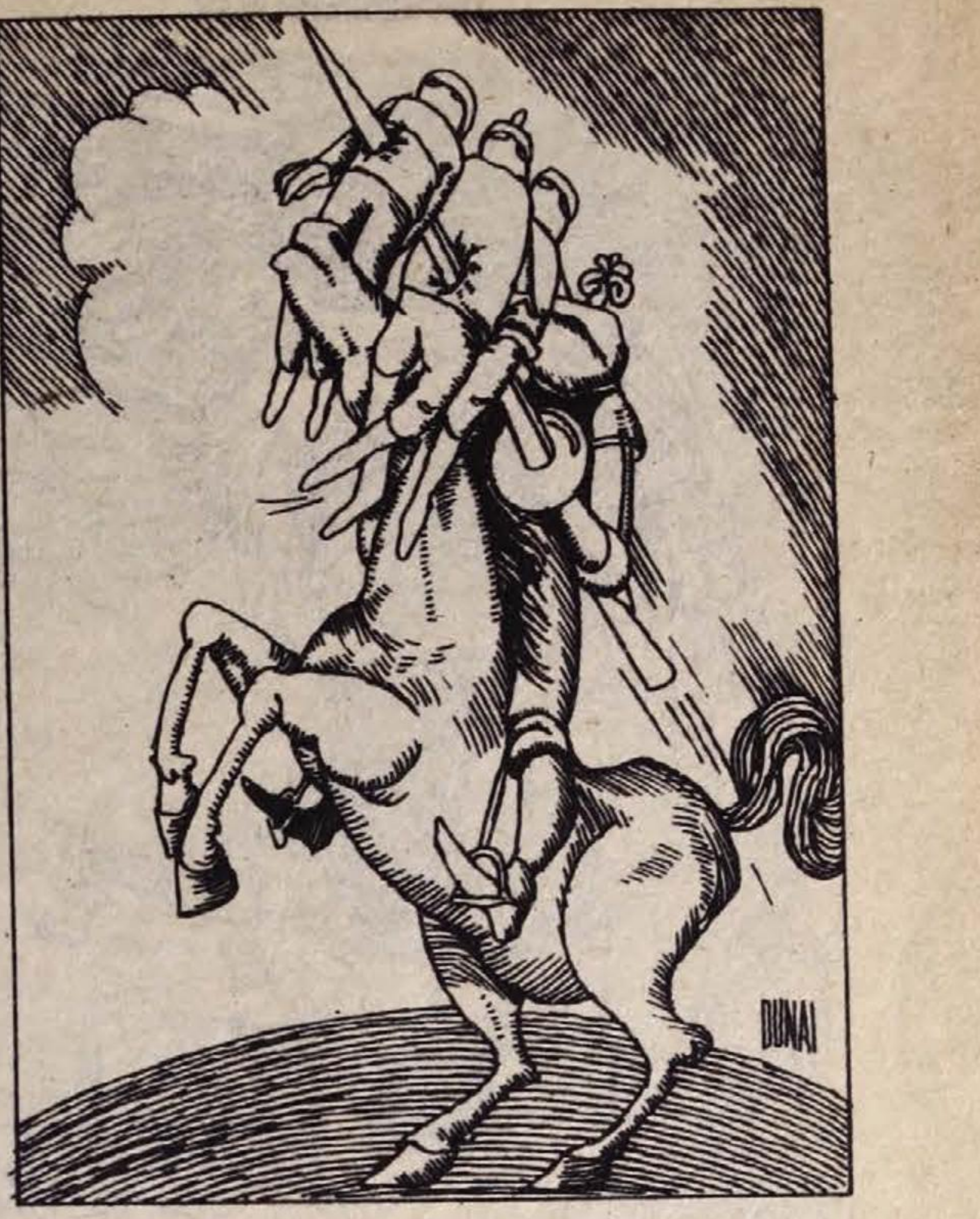
Fehér Klára

NYUGDÍJASOK



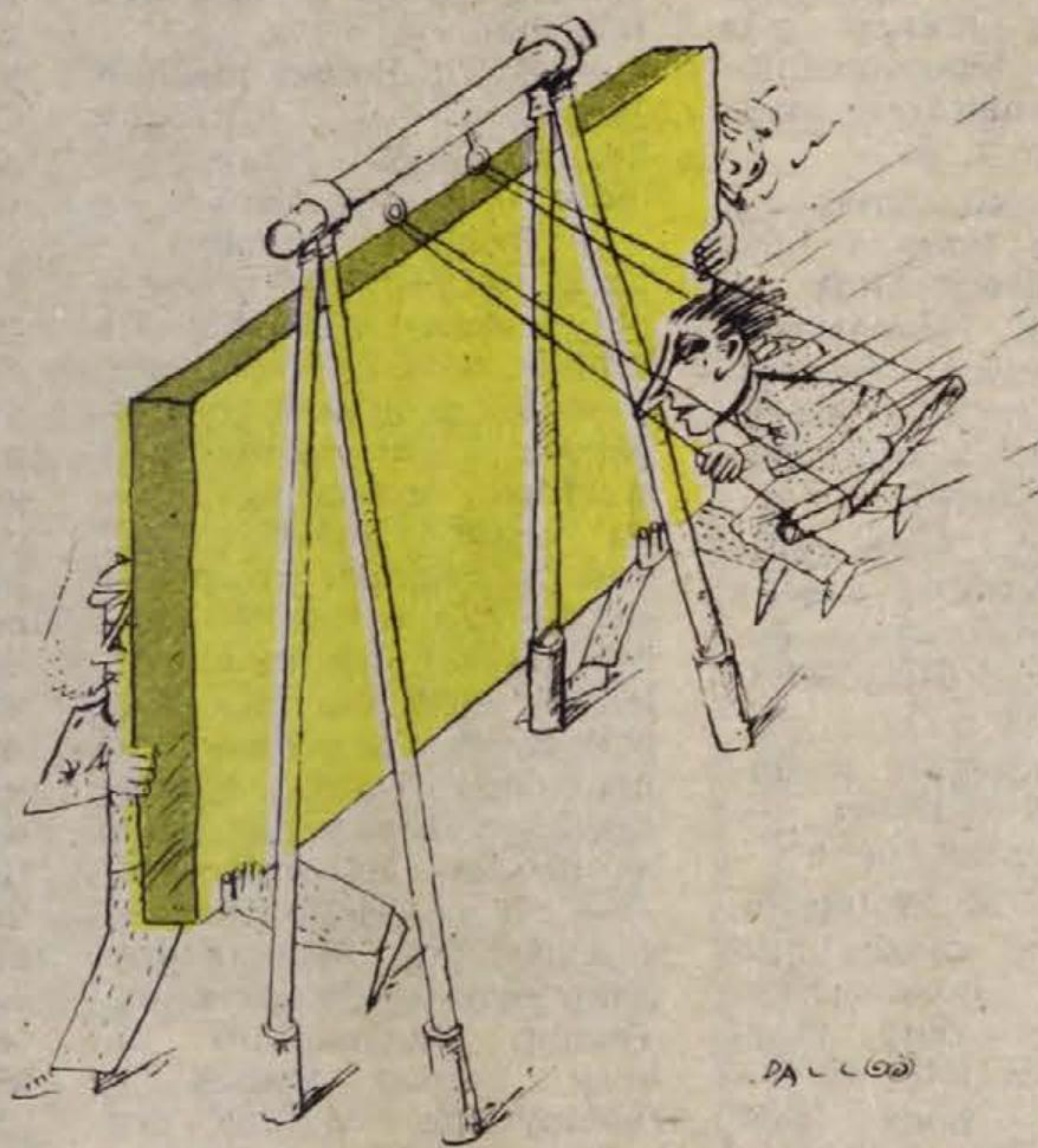
— Hja, fiacskám, ma már az ózonpajzs is lyukas . . .

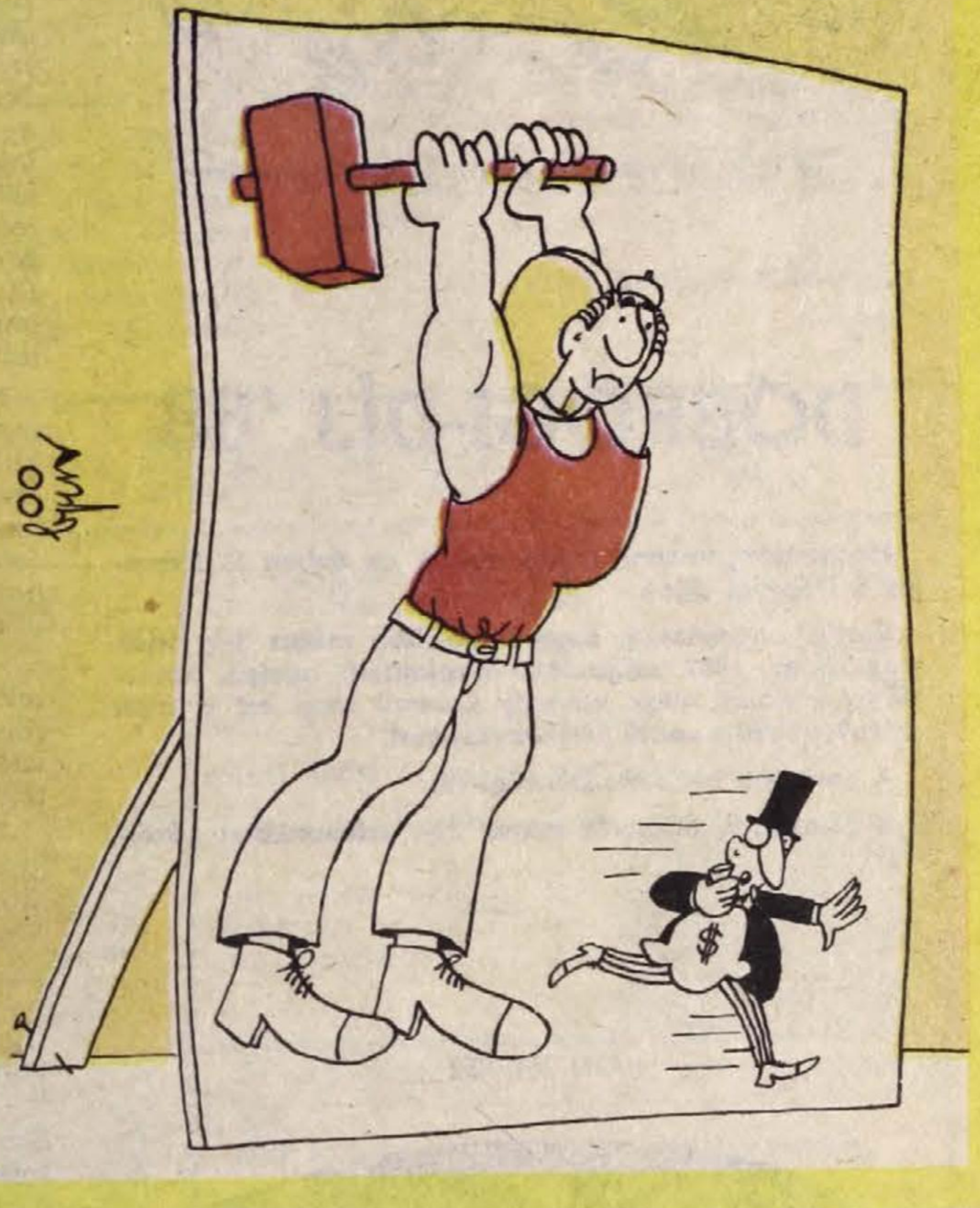


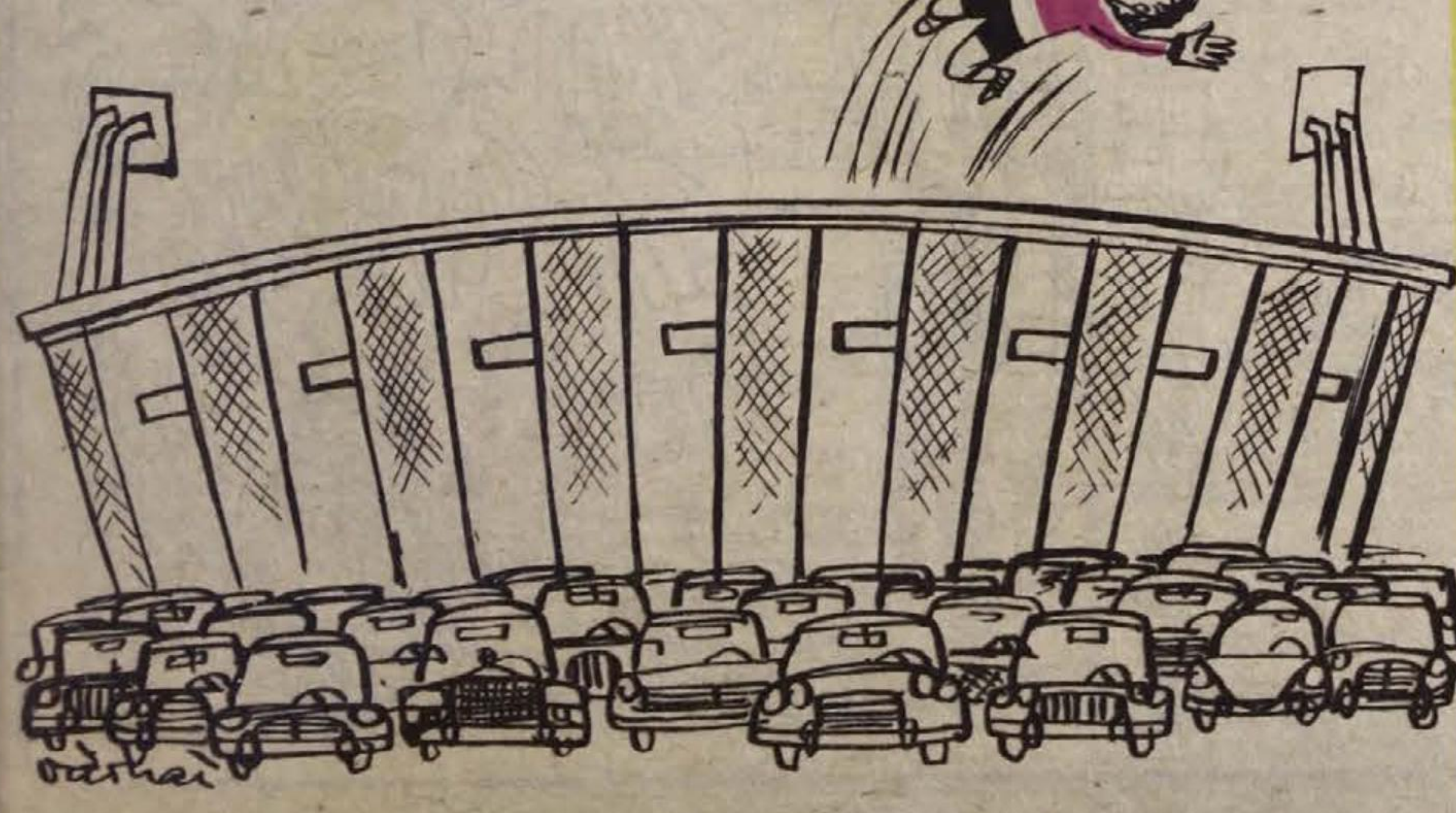


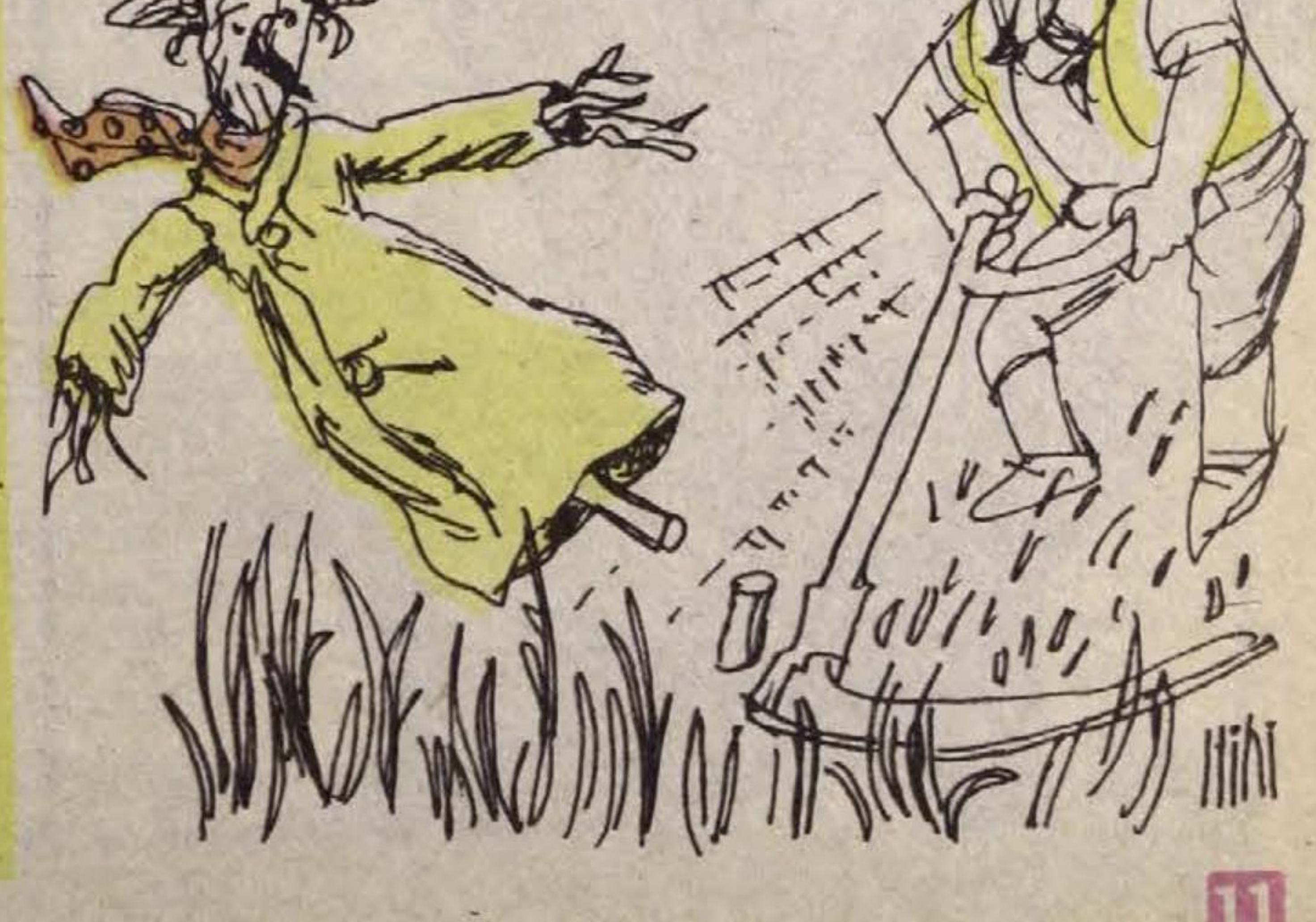
lendületben

LEHOCZKI, DUNAI, BALÁZS-PIRI, FÜLÖP, DALLOS, VÁRNAI, HEGEDŰS

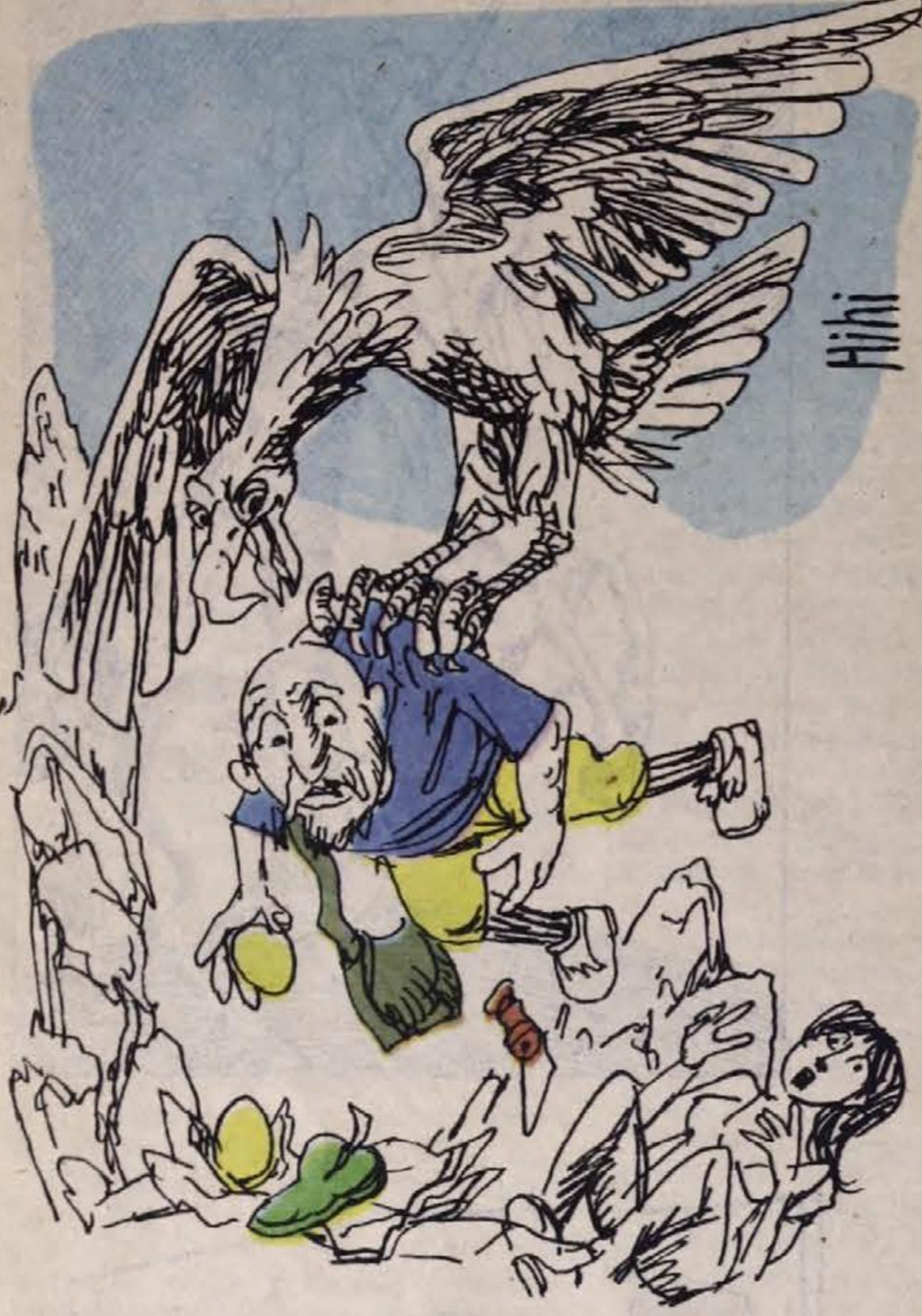






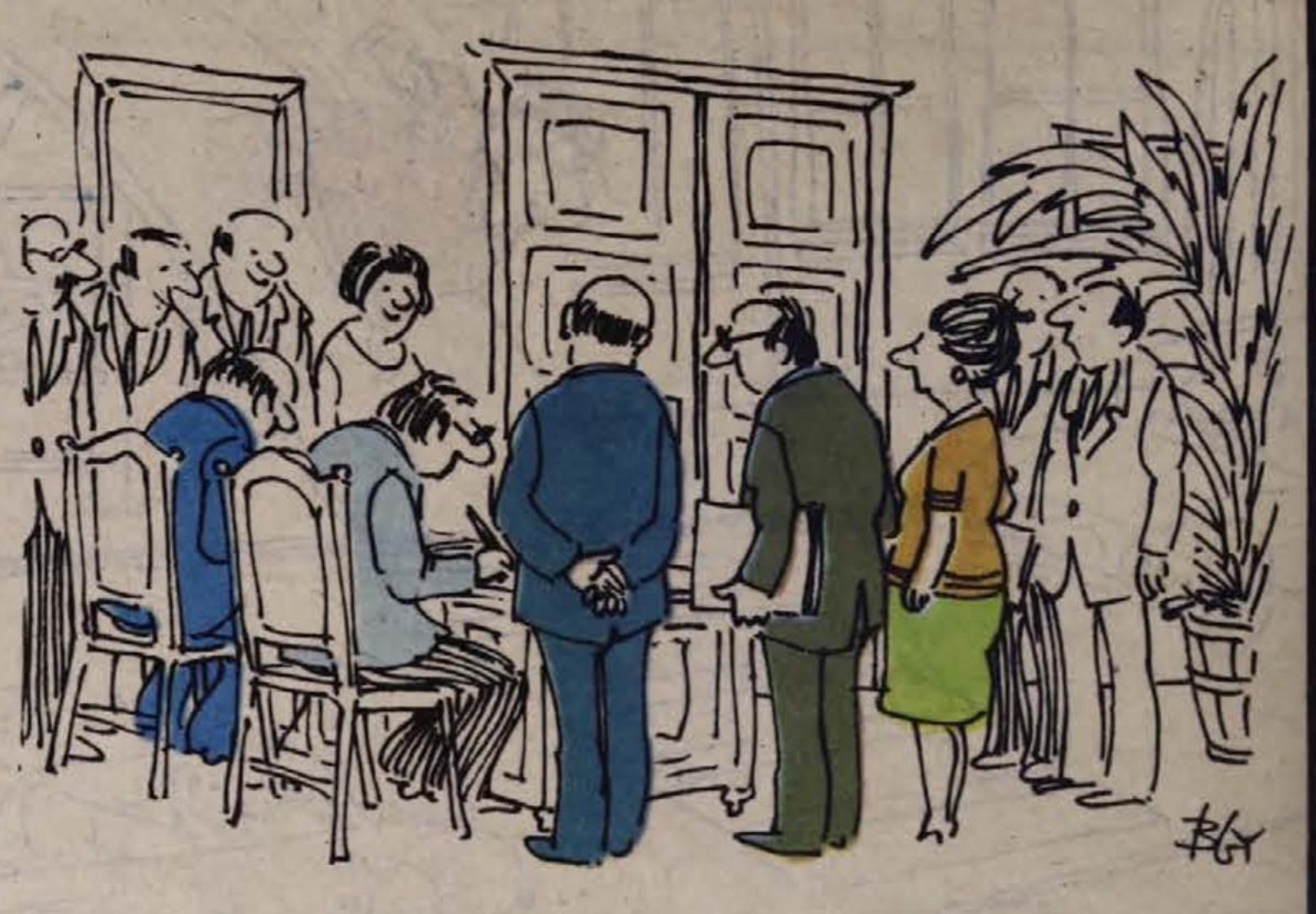


TERMÉSZETBÚVÁR



– Te is jó helyen akarsz főtt tojást uzsonnázni!

KÖLCSÖNÖS GAZDASÁGI SEGÍTSÉG



– Cserébe mi meg átvesszük az önök korszerűtlen termékeit.

DÖBRÖGI-DÍJ '88

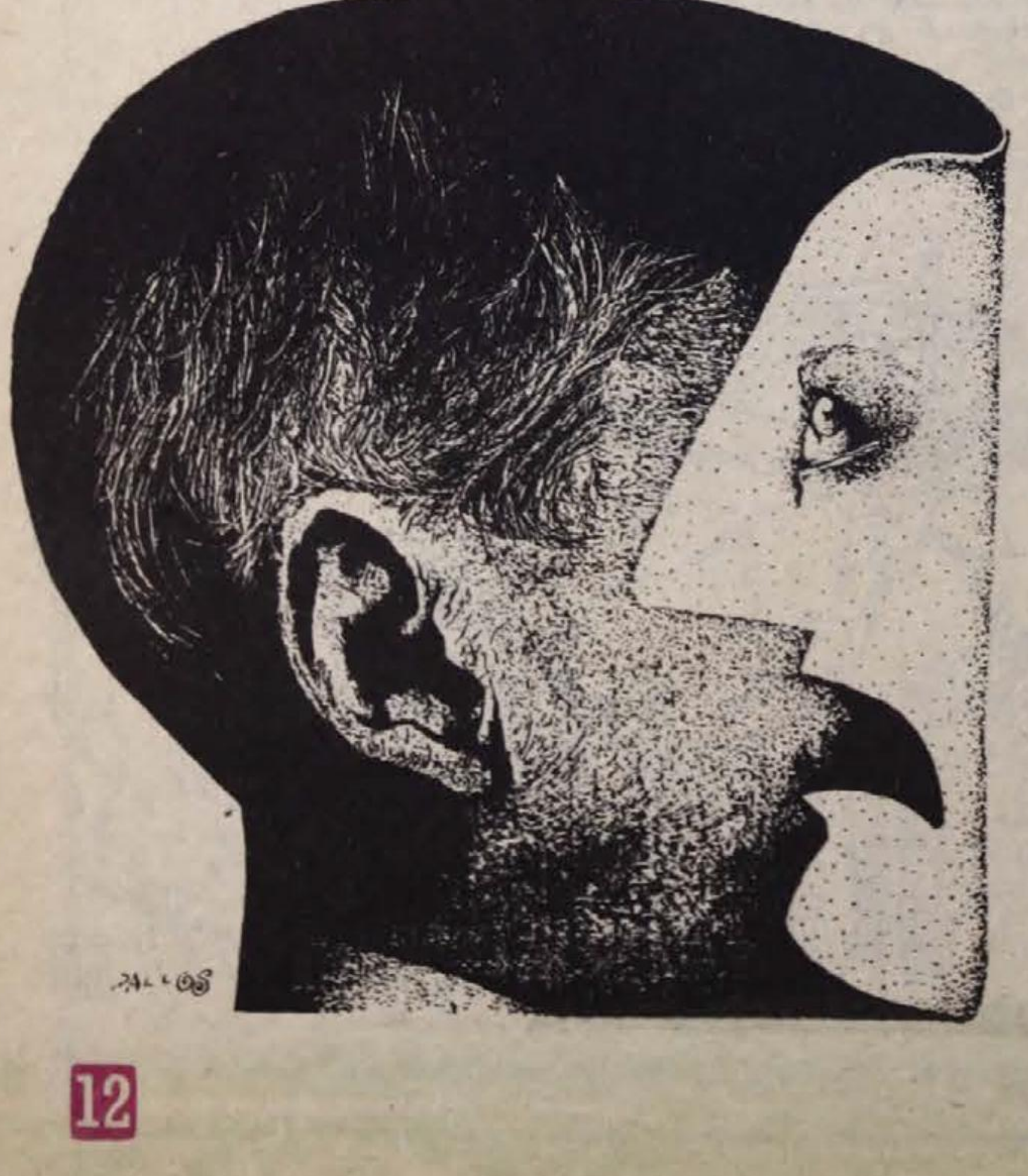
Hagyományainkhoz híven ebben az évben is kiosztjuk a Döbrögi-díjat.

Kérjük olvasóinkat, hogy legkésőbb május 3-ig írják meg, hogy 1987 májusától napjainkig melyik intézmény, vállalat, vagy személy érdemli meg ezt a díjat másokat felbosszantó tevékenységéért.

A borítékra írják rá: Döbrögi-díj.

A díjazottak névsorát május 25-i számunkban közöljük.

ÖNISMERET



Tisztelt (lépcső) ház!

A lift összekarcolt, piros falán egy celluxszal felerősített cédula lógott: „Kedves lakótársak! Alulírott nyugdíjas Borbély Jenő (VII. em. 42.) azzal a javaslattal fordulok T. lakótársakhoz, hogy lépcsőházi sajtóorgánumot létesítsen a kollektíva. Megbeszélés holnap este 18 h-kor a lépcsőfordulóban, a szeméttároló mellett. Borbély s. k."

Másnap este hatkor a szeméttároló langyos bűzhullámai interferáltak az érdeklődő lakótársak hanghullámaival. Borbély Jenő bácsi ragadta magához a szót, miután kihümmögte magát.

— Tisztelt egybegyűltek! — szólította meg a tucatnyi ácsorgót. — Javallatomat kifüggesztettem a liftben.

— Már letépték, a hagyományokhoz híven — mondta Titanilla néni.

Borbély Jenő folytatta, anélkül, hogy meghallotta volna a hozzászólást. Ugyanis egy kissé süket volt a bal és jobb fülére.

— Most, hogy már Szentendre, Vác, Kiskunfélegyháza, Kiskunhalas és Gyöngyös is kapott lapindítási engedélyt, teljesülhet régi vágyunk, s létrehozhatjuk a Dugó utca 26. II. lépcsőház helyi lapját is. A tömegkommunikációs kutatások bebizonyították, hogy a helyi orgánumoké a jövő. Mégiscsak túlzás, hogy az állampolgár pontosabban értesül arról, mi történik Hondurasban vagy Szent Ilonán, mint a szomszéd lakásban.

— Szent Ilonán meghalt Napóleon — kotyogott közbe János János hetedik osztályos tanuló.

— Szegény asszony! — törölt ki egy könnycseppet a szeme sarkából Titanilla néni.

— A gondolat jó — mondta határozottan a gondnok unokahúga. — Az újságot faliújság formában célszerű megvalósítani. Minden héten három cikket írhatnának a lakók: egyik szólna a külpolitikáról, a másik a neokolonializmus gaztetteiről, a harmadik pedig a tőzsdei árfolyamokról.

— A faliújság-cikkeket a másként gondolkodók állandóan letépkednék. Tegnap akasztottam ki, hogy holnap jönnek a csótányirtók, de egy óra múlva valaki leszaggatta a közérdekű hirdetményt.

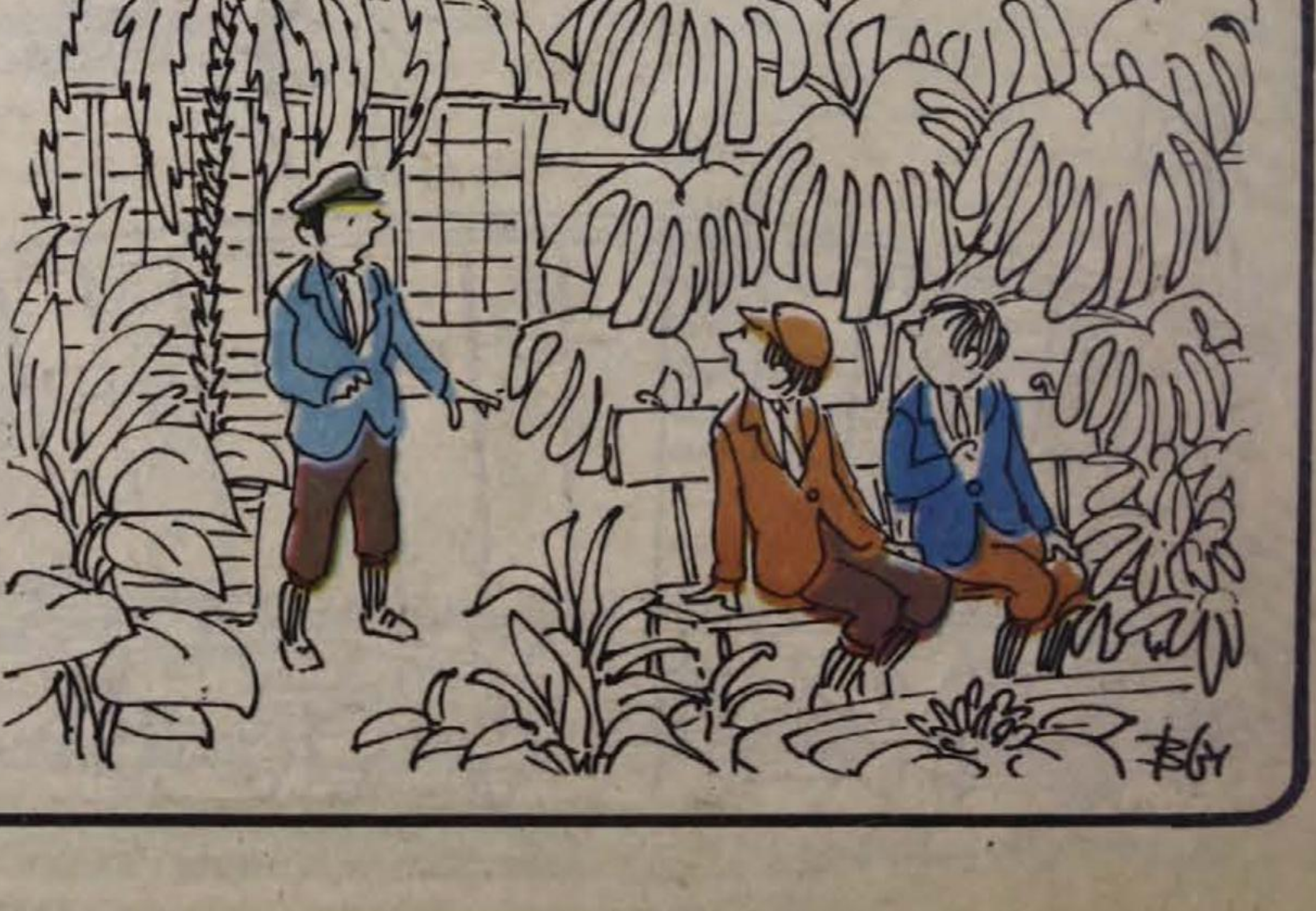
— A csótányok ették fel a papírt — kiabálta be Őze anyó.

— Én stencilezett újságot képzeltem el — álmodozott Borbély bácsi. — Csak az a baj, hogy nincs papír, stencilezőgép és aki ingyen írná az újságot.

— Mást javaslok — mondta Farkasbőrbebújt Bárány Béla, a második emelet 16-ból. — A lift fala úgyis tele van firkálva mindenféle malacsággal. Legyen az a ház újságja: az újságírók, a hírszerkesztők, vagyis a ház lakói ezentúl a ház híreit hivatalosan véshetik fel a ronda piros fémfalra. Csak fel kell írni felülre az újság nevét: Tisztelt (lépcső)Ház!

Másnap a következő feliratok éktelenkedtek a liftben, hirdetve a mindenkiben felbuzgó szabad sajtószellemet: „Retyezátné repedtsarkú! Sarokjavítást vállalok — a sarki cipész. Szemfelszedés adómentesen Titanilla néninél! Robi szerelmes Boriba! A lila-fehérek majmok. Zöld-fehér az Isten! Abelard bácsi, máskor ne tessék lehányni a liftajtót, vagy pedig a b. neje, Heloise néni mossa le maga után! Éljen a haza! Flipper Öcsi, a tiéd vagyok! Szoba kiadó — félórára is: I. em. 1. ajtó. Másként gondolkodó fiúk ismeretségét keresem — Furulya Szabolcs. Tisztelt Lakó Társak! A kuttyaszemetet ne tesék a kapu elöt szét-hagyni, mer bajj lessz!"

Majláth László



– Köpjétek ki a gittet, fiúk, előbb engedélyeztetnünk kell az egyletet!

AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: Moldova György-könyveket; — Popmajális '82 c. nagylemezt; — 5—6 éves gyerekekre való használt ruhaneműt; — Magyarország történeti kronológiája II. kötetét és a Magyarország külpolitikája c. könyvet; — Tömörkény István-könyveket; — Filmlexikont; — Az Eper és vér és a Szelíd motorosok c. filmeket, videokazettán; — Móra Ferenc: Zengő ABC c. könyvét; — Gyermek sportbabakocsit; — Autóba szerelhető gyermekülést; — C 64 számítógép alkatrészeket, tartozékokat; — Kisebb értékű bélyeggyűjteményt, bélyegeket, blokkokat ajándékba; — Magyari—Theisz—Glofák: Digitális IC-atlasz és Csáki: Teljesítményelektronika c. könyveket; — Tarzan-könyveket.

KÍNÁLNAK: 40-es fekete bőr bakancsot; — 85 darabból álló sörösdoboz-gyűjteményt; — 5 literes villanybojlert; — Fehér, műanyag harmonikaajtót.

CSERÉLNEK: Moldova György regényeket Tömörkény István regényekre; — C+4 számítógépre játékprogramokat hasonló (Mercenary és Locomotion) játékprogramokra; — Gyermekholmikat (2 éves korig) és mikrofont használható lemezjátszóra; — Kim Wilde: Select c. nagylemezét, csehszlovák gyártmányú elektromos orgonát, magyar—spanyol, magyar—portugál kéziszótárt Rolling Stones és Yardbirds-lemezekre, Rolling Stones képekre, könyvekre és az Animals együttes: A felkelő nap háza c. lemezére; — RFT Combo 623 típ. sztereo lemezjátszót hangfalakkal fonott kerti karosszékekre; — Jó minőségű Europe kazettát Edda 5. kazettára.

Kérjük olvasóinkat, hogy Bolhapiac rovatunkban csakis szerényebb értékű portékákat keressenek-kínáljanak!

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 909-es melléken lehet érdeklődni.

NEM SÚLYCSONKÍTÁS

Ez évi 9. számunkban „Illanó nescafé" címmel jelent meg panaszos levél, melyre a Compack Kereskedelmi Vállalattól kaptuk az alábbi választ:

A vállalatunknál csomagolásra kerülő granulált Nescafét a Nestlé-cég braziliai gyárától vásároljuk. A hosszú szállítás, többszöri átrakás során az áru sajnos erősen töredik. Eddigi tapasztalataink szerint a Nescafé szemcsézete tételenként erősen változik. Ennek megfelelően alakul a kávé térfogata is. Így az azonos súlyú, de kisebb szemcsenagyságú és kisebb térfogatú Nescafé ugyanakkora üveget alacsonyabban tölt ki, mint a nagyobb térfogatú és szemcsézetű. A már becsomagolt készáru a nagykereskedelmi, illetve bolti terítése során a granulátum az üvegben tovább tömörödik. Ezt tapasztalhatta a vásárló is.

Tekintettel arra, hogy a Nescafét az ismert Nestlé-cég neve alatt forgalmazzuk, valamint a termék a KÁF-jelzést is viseli, az árut mind a külföldi cég, mind a KERMI rendszeresen, szúrópróbaszerűen ellenőrzi. E vizsgálatok során megállapították, hogy az 50 g-os töltősúly minden esetben hiánytalanul megvolt az üvegekben.

Bartolák Mihály
főov.
Varga B. Sándor
ov.

BEZÁR A TEJBÁR

Romlik a memóriám! Visszaemlékezve, mintha már hallottam volna, hogy a tejtermék egészséges. Ez az elmélet, úgy látszik a 80-as évek végére elavult. Tudniillik az történt, hogy Szegeden, több évtizedes fennállása után bezár a Somogyi Tejivó, ami eddig főleg az egyetemisták és a nyugdíjasok olcsó étkezőhelye volt, ahol 20 forintból meg lehetett ebédelni, vacsorázni.

A helyiséget „korszerűsítik", átalakítják, s ezen azt kell érteni, hogy megszűnik a tejtermék. A tejivó helyén City Grill nyílik. Ez még nem lenne baj, de ismerve a „korszerűsítéssel" járó áremelkedéseket, egy huszasból már biztos nem lehet megvacsorázni.

Szász Mihály,
Szeged

EREDETE ISMERETLEN

Ez évi 10. számunkban közöltünk panaszos levelet „Tűzveszélyes olajpumpa" címmel. A Ceglédi Tanács műszaki osztályától a következő választ kaptuk:

A panaszban leírtak a valóságnak megfelelnek. A helyi vasüzletben forgalmazott pumpát a Kecskeméti Vidia Kereskedelmi Vállalat hozza forgalomba, folyadékszivattyú elnevezéssel. A vasüzlet vezetője szerint olaj és petróleum szivattyúzására használják. A felirat eredetére felvilágosítást nem tudott adni. Véleménye szerint arra vonatkozik, hogy a levegővel érintkező, könnyen gyúlékony anyagok szivattyúzása tilos.

Köles József
oszt. vez.

SEMMITMONDÁS

Februárban nyitottam úgynevezett külön utazási — ismertebb nevén BC — számlát, hat hónapos lekötéssel az OTP-nél. Március végén kaptam tőlük egy sokszorosított levelet, amelyben közlik: ha még nem kötöttem le, úgy még leköthetem és ha ezt írásban közlöm 15 napon belül, úgy visszamenőleg is... ha 15 napon belül nem... úgy sajnálatukra. Egyben kérik, hogy a tájékoztatót — amit nem kaptam — tekintsem tárgytalannak.

Telefonkérdésemre közölték: a levél ugyan rám nem vonatkozik, de a központtól azt az utasítást kapták, hogy, ezt minden számlatulajdonosnak meg kell küldeni.

Szóval az OTP papírt, postaköltséget, gépírót, postást nem kímélve, eljuttatott hozzám egy levelet, amiben azt közli velem, hogy nem akart mondani semmit, de ezt jó ha tudom. És ne legyek ideges, mert a levél pont az én megnyugtatásomra íródott, de ezt csak utólag tudhatom meg, ha egy nem közölt telefonszámot feltárcsázok.

A T. Központ valószínűleg el sem tudja képzelni, hogy valamelyik OTP-fiókjában egy ügyintéző is képes lenne megállapítani — ha ránéz a kartonra —, hogy a betét lekötés nélküli, úgy küld levelet, ha pedig lekötött, akkor nem. Ez azonban olyan bonyolult művelet, amit csak a Központ tud megfelelően szabályozni. Csak azt nem értem, hogy a szomszédom miért nem kapott ilyen levelet, pedig neki nincs lekötve.

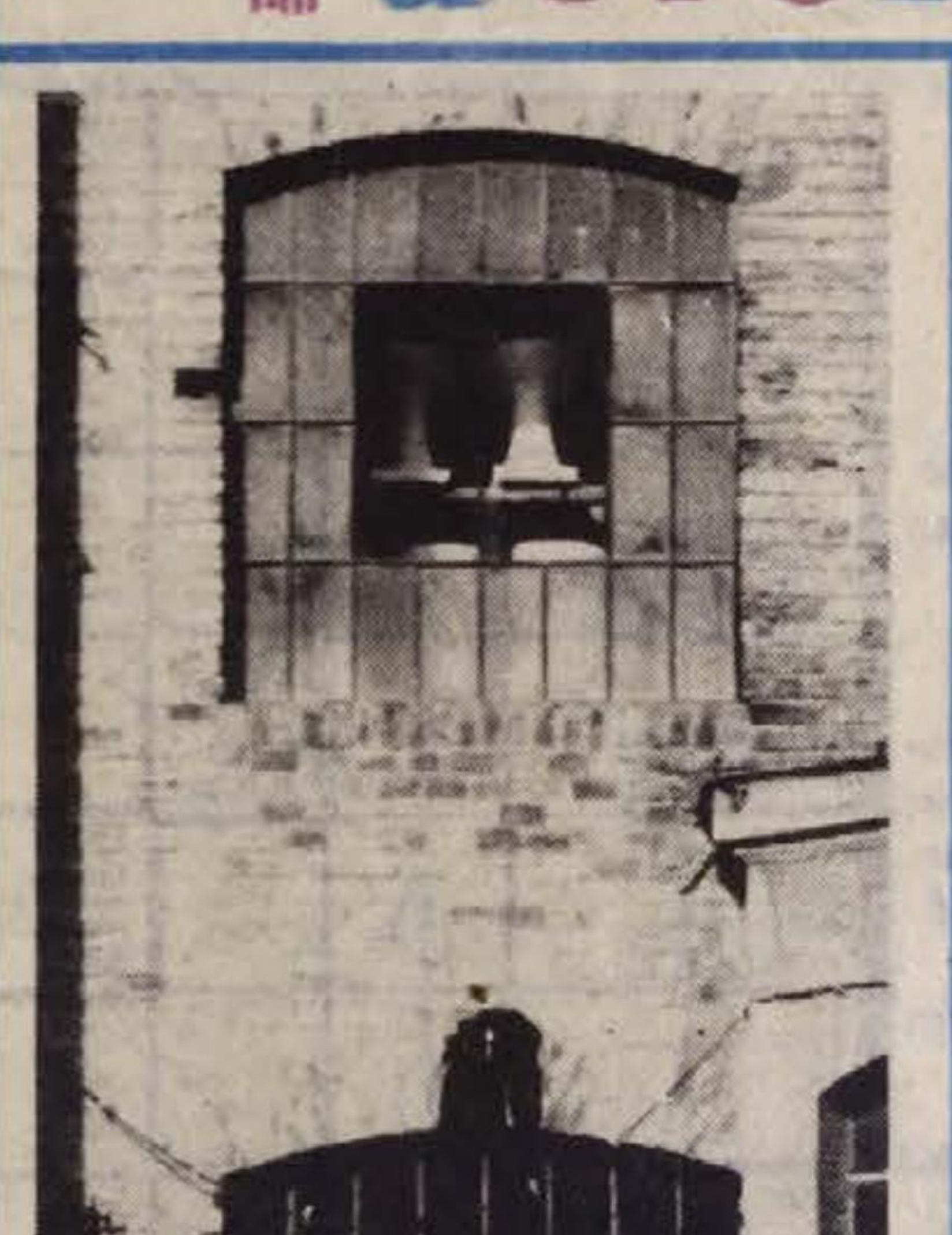
S. A. Z.
Budapest

CÍMKÉZGETÜNK

Azzal a szándékkal mentem be az inárcsi ABC-be a minap, hogy két üveg literes kólát veszek, de nem iskerült. Volt csereüvegem Pepsi Colás címkével, de a boltban csak Olimpos kóla volt. Az üzletvezető közölte velem, hogy a címkék miatt nem tudja kicserélni az üvegeket. Azt ajánlotta, hogy öntsük át az italt az én üvegembe. Javaslatom persze nekem is volt: áztassa le a címkét az üvegről és ragassza át az egyikről a másikra. Így hát nem jutottunk semmire. Ha valakinek van használható ötlete, szívesen fogadom.

özv. Kecskés Miklósné
Inárcs

TÜCSÖK és BOGÁR



A csészék elhelyezése merész újító kedvre vall. Na de mibe kapaszkodjék a kuncsaft?

(Mészáros Lajos felvétele)

Ittas vezetők

A rendőrség nyomozást rendelt el ittas járművezetés miatt [redacted] *Géza* fröccsöntő,

Ha volánhoz ülsz, ne önts fröccsöt!

(A Kisalföldben bukkant rá Scheibelhoffer László, győri olvasónk

A híres segész így nyugtatja a kicsit beijedt paciensét: — Ez

A specialisták világában élünk!

(A Somogyi Néplapban fedezte fel Jakus Dávid, siófoki olvasónk)

Schirilla György idén úszott már Szegeden, Győrben és Baján, ahol háromnegyed órát úszott a Sugovicán fel a Dunába.

Már a Sugovicában is szilvapálinka folyik?!

(A Tungsram c. lapból merítette Tamaska Gusztáv, váci olvasónk)

ELADÓ KÉTLAKÁSOS KÁVÉFŐZŐ, kávédaráló, minőségi kivitelezésű gáztűzhely — gáz-

Az egyik alighanem tanácsi kávéfőző, a másik meg magánerős kávéfőző.

(Az Expresszben fedezte fel Györki Jánosné, százhalombattai olvasónk)

Andrew Lloyd Webber. Az évszázad legsikeresebb musicalszerzője (Macskák, Jézus Krisztus szupersztár) csúfosan megbukott új darabjával. Az Operaház fantomjával, amelyet nemrég mutattak be a New York-i Broadwayn. A balsiker oka — legalábbis a kritikusok szerint — a női főszereplő,

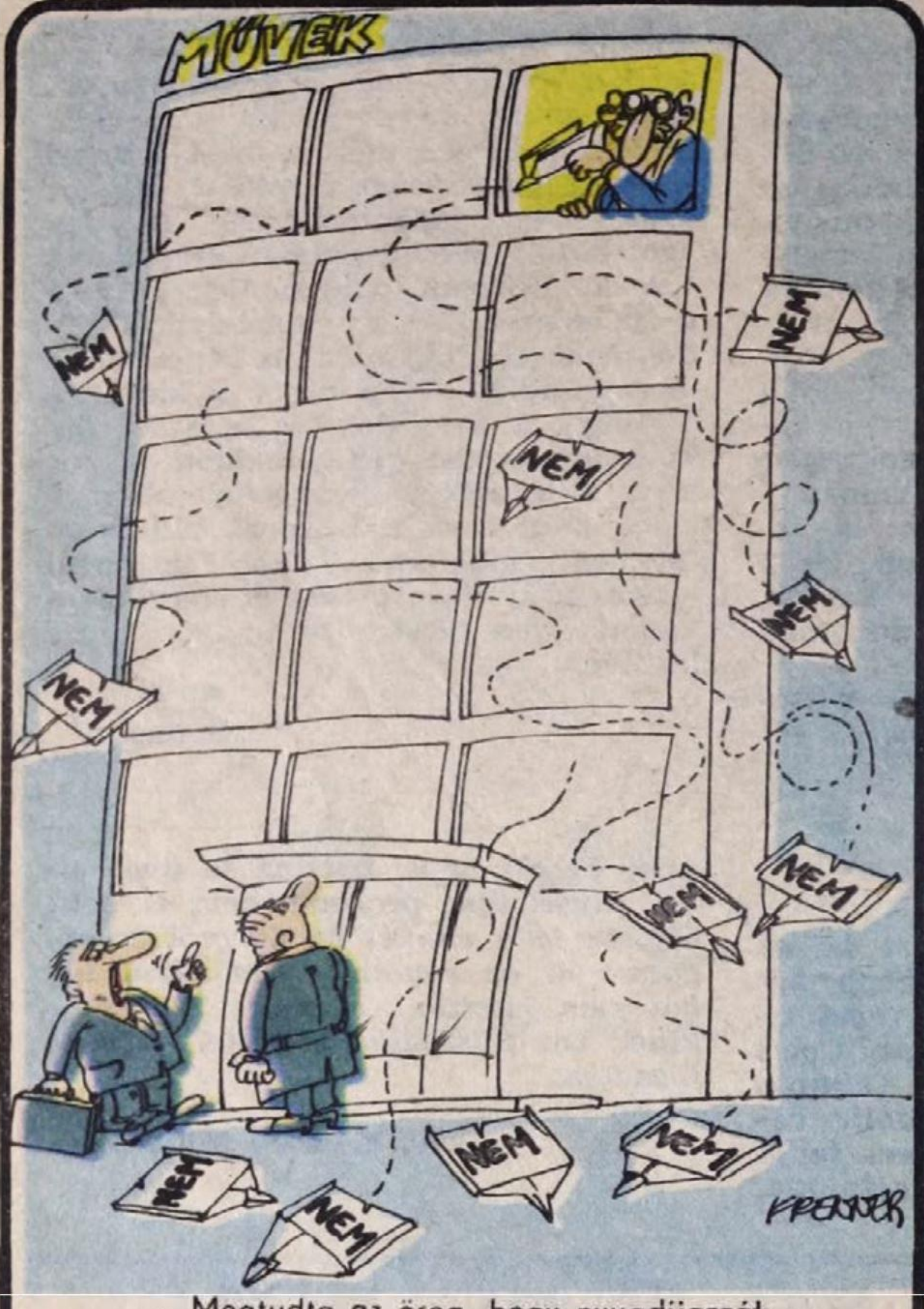
Az operaház fantomja

New York új szenzációja Andrew Lloyd Webber új — Londonban is hatalmas sikerrel játszott — musicaljének bemutatója. „Az operaház fantomja" máris minden eddigi rekordot megdöntött: elővételben 17 millió dollárért vásároltak jegyeket az előadásra, s így gyakorlatilag

Változó világ! Változó fantomok!

(A Szabad Föld február 19-i és március 4-i számából ollózta Dudás Istvánné, halászteleki olvasónk)

Nagy Tamásnak, lapunk külső mnkatársának karikatúra-kiállítása április 29-én nyílik meg a Budapesti Planetáriumban. A tárlaton csillagászattal és űrkutatással kapcsolatos rajzok szerepelnek.



– Megtudta az öreg, hogy nyugdíjazzák . . .

TRIBÜN

Dick Butkust, a kiváló rögbijátékost a Hírnév Csarnokának tagjává választották. Köszönetképpen a következőket mondta:

— Szeretném, ha tisztáznánk valamit. Én soha senkinek nem okoztam szándékosan sérülést. Legfeljebb, ha nagyon muszáj volt. Mondjuk egy bajnoki meccsen . . .

***

Margaret Willour írta az egészségügyi sport egyik területéről:

— Hatvanon felül már csak kevés kell. De az nagyon!

***

Marvin Hagler, a középsúlyú ökölvívás profi világbajnoka, egyik kocsiját eladta a Daly City kórháznak. A hátsó ablakban ott maradt az egykori k. o.-király felirata: „Ha hozzányúlsz a kocsimhoz, betöröm a pofád!" Utóbb nem is ez keltette a legnagyobb feltűnést a kaliforniai városban. Hanem az, hogy a kocsiban négy apáca ült.

A csapat kiesett, a főnök illő módon reagált rá az évzárón:

— Ennél nagyobb tragédia nem érte az egyesületet, amióta engem választottak elnöknek.

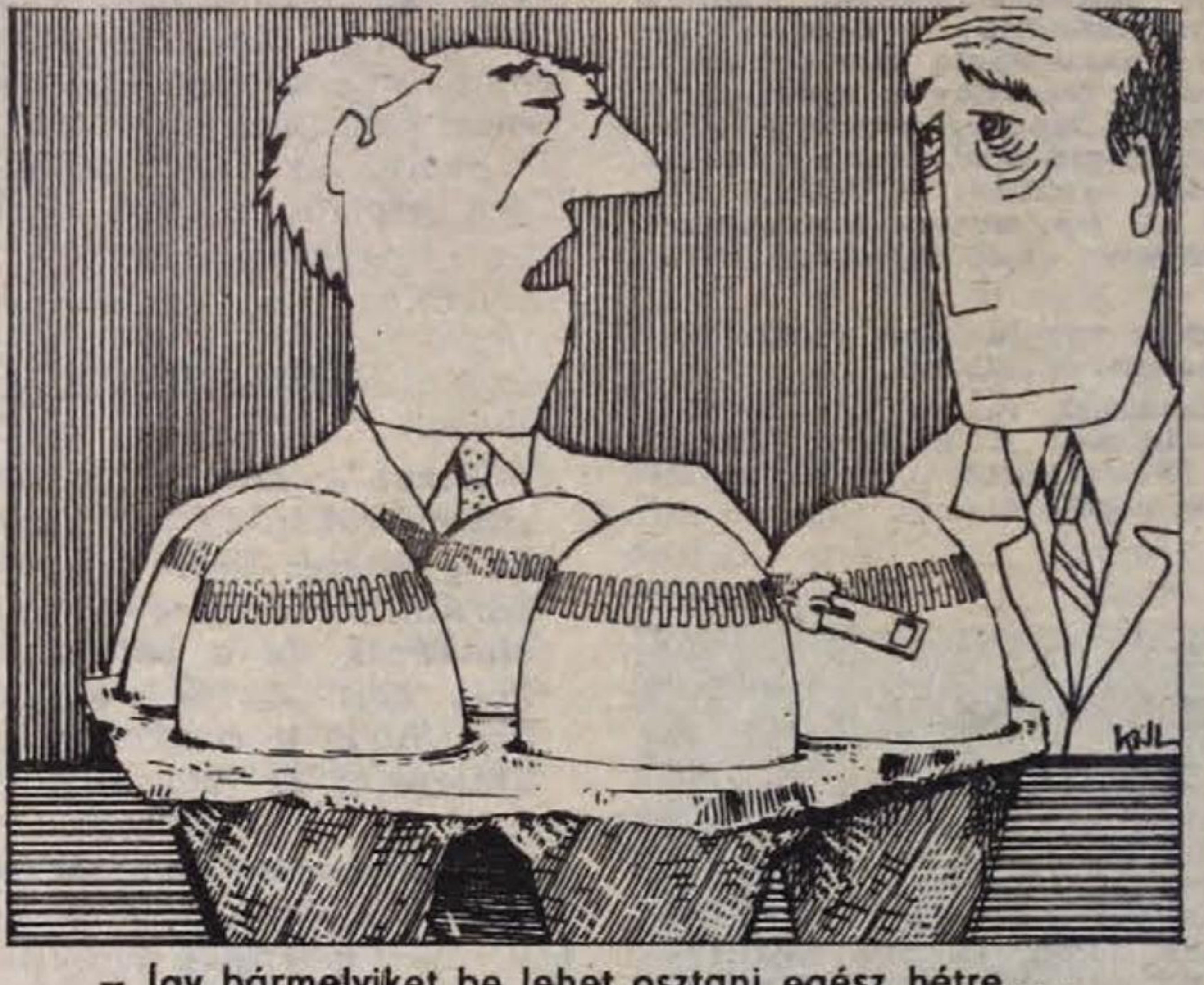
***

Kathy Bosworth, a Seattle Seahawks kegyetlenségéről híres játékosának, Brian-nak az édesanyja mondta:

— Ezer szerencse, hogy Brian a harmadik fiam. Különben ő lenne az egyetlen . . .

(p. p.)

TOJÁSOK



– Így bármelyiket be lehet osztani egész hétre . . .

KISSÉ GYANÚS

című retjvényünk helyes megfejtése:

— Magam sem tudom. De biztosan elkéstem, mert látom, mindenki jön már vissza.

200-200 forintot nyertek: **Fodor Józsefné, Bárdudvarnok, Bárd ltp. 44. 7478.**
Molnár Rezsőné, Budapest, Baranyai tér 15. 1117.
Csapó József, Füzesabony, Jókai u. 8. 3390.

A nyereményeket postán küldjük el.

ORVOSI TANÁCS

A körzeti rendelőben az orvos fölírja a receptet:

– Ennek az orvosságnak rossz íze van. Ha bevette, igyék rá egy pohár vizet, hogy elmúljék a kellemetlen utóíz.

– Köszönöm, doktor úr, és utána?

– Hogyhogy utána?

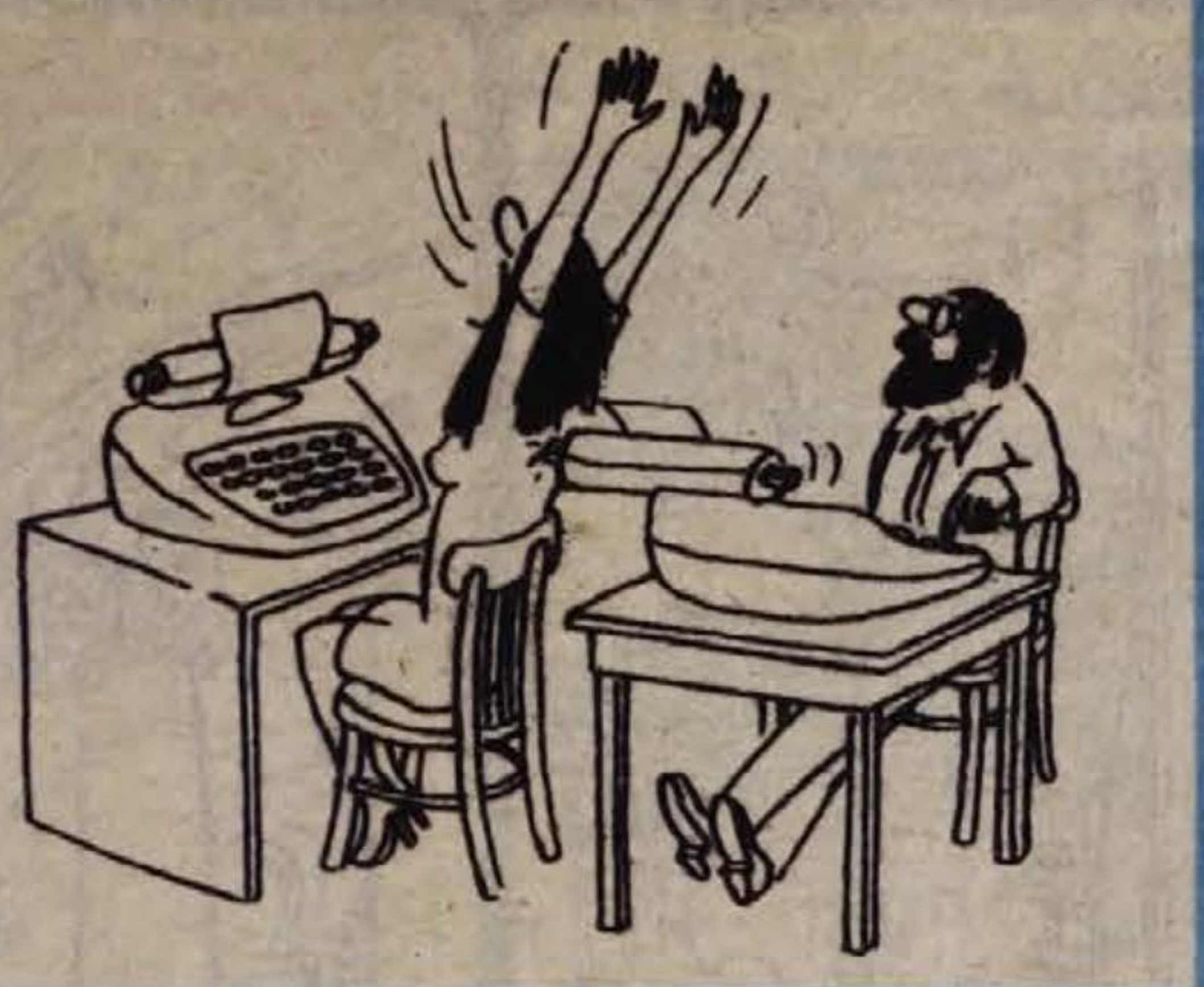
A beteg kérdése a rejtvényben olvasható. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon, legkésőbb április 25-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

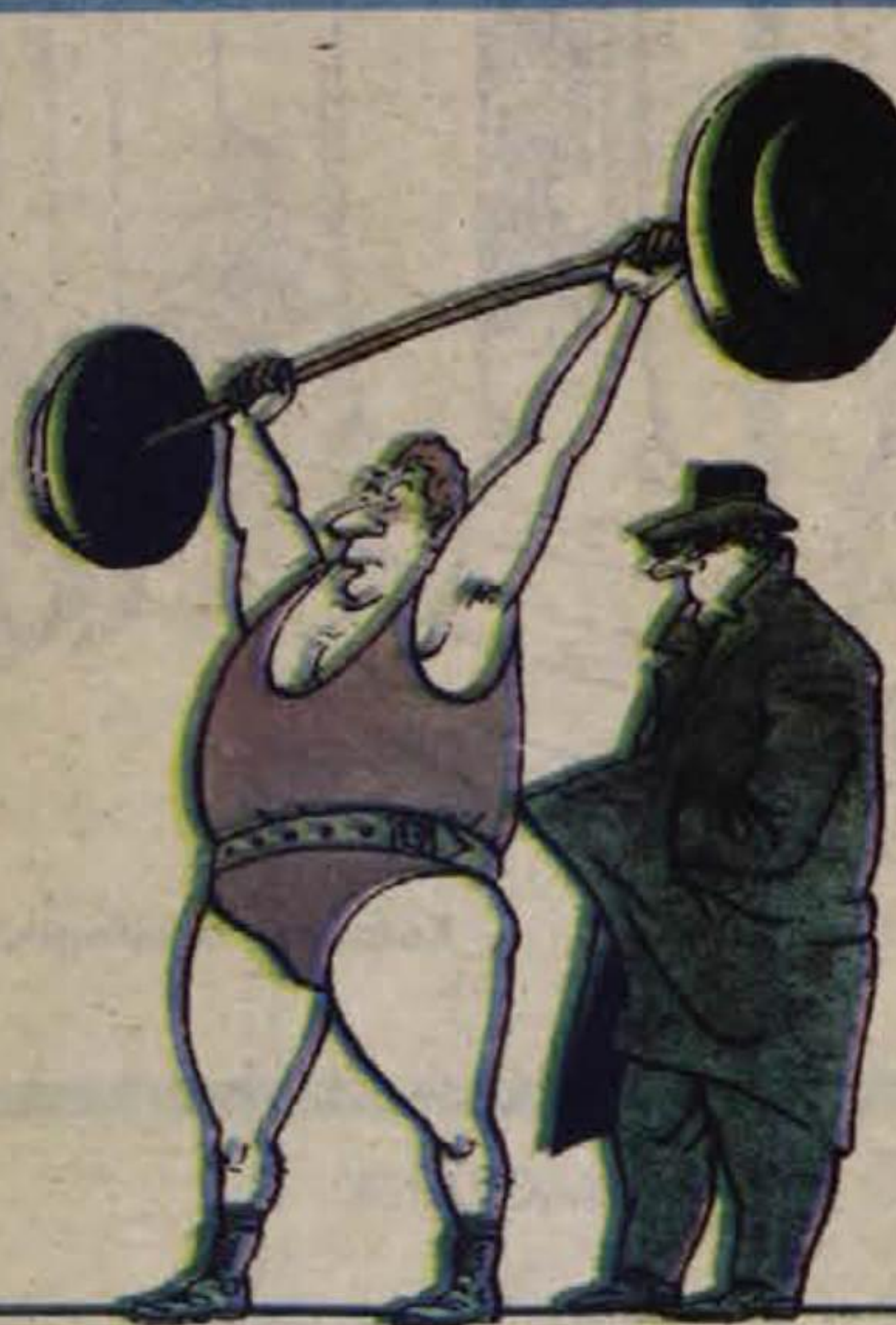
Benke István

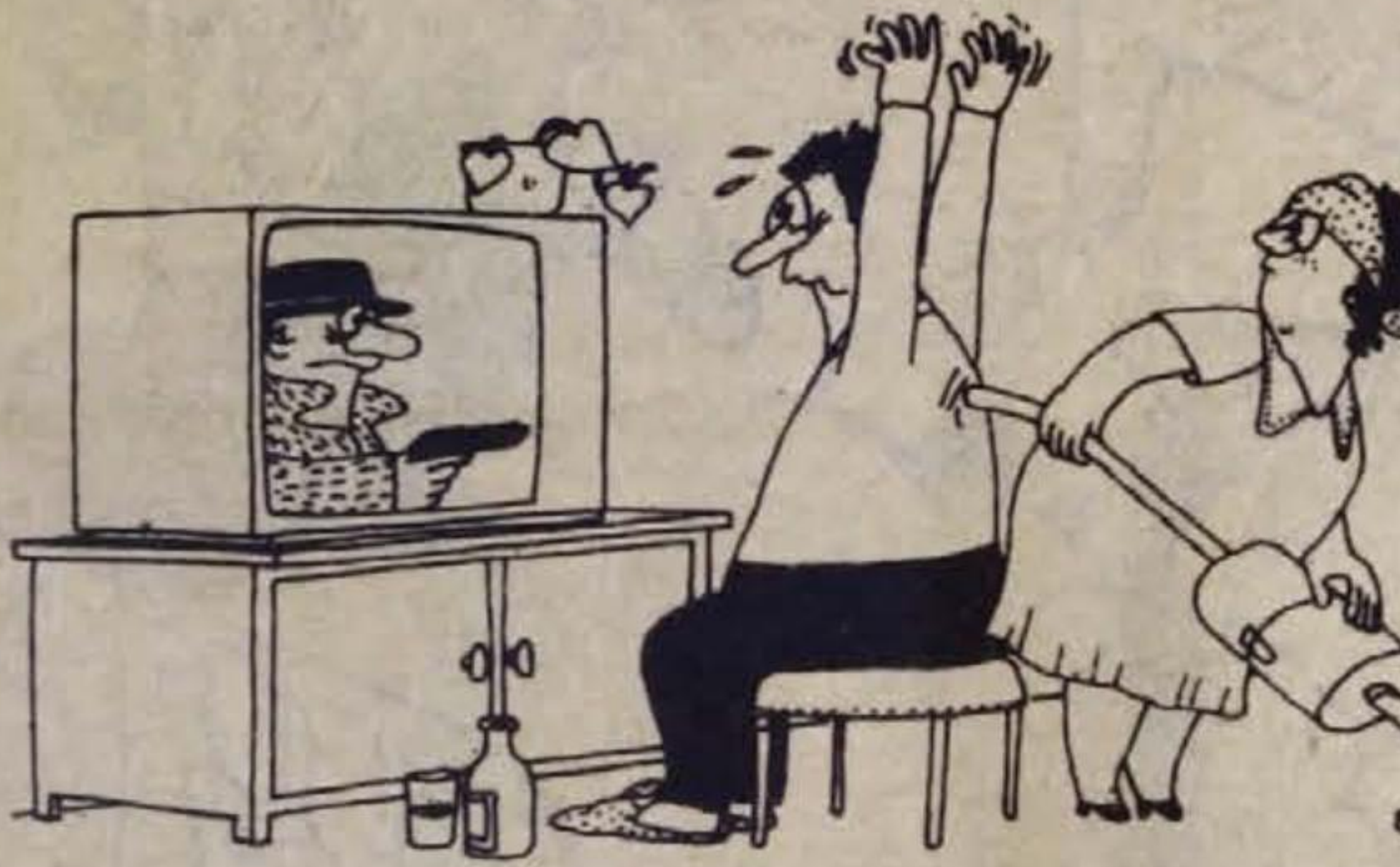
								MEGFIGYELTET KÉRDÉS 1 RÉSZE	▽ K	VIDÁM ROHAMOZÁS	▽ V	HAZAI TÁJ LÓBIZTATÁS	▽ N	INDÍTÉK KATONAI TÁMADÁS	▽ O	CSOMÓ ... MASTER'S VOICE	▽ R	TANTÁL ▷ FEGYVERES FELKELŐ	▽ T	— — — ▽ A	... POWER NŐI ALAK JELZŐJE
								» M	I	▽ T	I	▽ G	Y	▽ A	K	▽ H	O	▽ G	Y	M	E
								ENGEDÉKENNYÉ TESZ ▷ TAGADÁS	L	A	G	Y	Í	T	SZÓ TOLDALÉKA ▷ FÖLDET FORGAT	I	G	E	R	A	G
								▷ N	É	M	ERDEI TERÜLET ▷ FILMET JÁTSZIK	I	R	T	▽ Á	S	GABONA ▷ TF IGAZGATÓJA V. /ENDRE/	R	O	Z	S
								MARÓ ANYAG ▷ KATONAI BUNKER	S	A	▽ V	NAGY MADÁR ▷ HEVESEN SÍRÓ	S	A	S	SANYARGAT ▷ FÉNYUDVAR	▽ K	I	N	O	Z
								▷ F	E	D	E	▽ Z	É	K	IDEGEN HELÉN ▷ MŰVELT TELEK	▽ H	E	L	E	N	A
KÉRDÉS 2. RÉSZE REPÜLŐSZERELŐ	≫ A	RITKA FFINÉV MEGFERTŐZ	▽	DAGOVER ELMÉLET	▽ L	ÉRTESÍTŐ SZÍN. NŐ /MANYI/	▽ T	ÁSÍT ▷ KÖZSÉG PÁKOZD MELLETT	T	A	T	O	G	... MARX ▷ TÉVELYEG	▽ K	A	R	L	JÓD ÉS BÓR ▷ HANGSZER	I	B
▷ A	V	▽ I	Á	▽ T	I	▽ K	U	▽ S	ALFÖLDI JELLEGŰ ▷ NŐI BECENÉV	S	Í	K	HOZZÁVEGYÍT ▷ JÁTÉKVEZETŐ	▽ B	E	L	E	A	▽ D	AMPER ▷ ÉRTÉKES EXPORTCIKK	A
HADIROKKANT ▷ TITANIT, MÁSKÉPP	I	N	V	A	L	I	D	U	▽ S	ÖNKÉNTESEKET GYŰJT ▷	T	O	▽ B	O	R	O	Z	CSOMÓT BONT ▷ TEJTERMÉK	O	▽ L	D
▷	Z	F		N	DÖGEVŐ ▷ GÉPKOCSIVAL JÁRÓ	S	A	K	Á	L	RAGACS ▷ KOCSONYÁS ÉDESSÉG	G	I	T	T	NAGYSZEBEN, ROMÁNUL ▷ SZÜLŐ	S	▽ I	B	I	U
TUD ▷ KENDERHULLADÉK	B	I	R	AM. MILLIOMOS CSALÁD ▷ NŐI NÉV	▽ A	S	T	O	R	HURU TÁRSA ▷ BOSZ	▽ Z	O	R	O	ÉGBOLT SZÉP SZÍNE ▷ HANEM	▽ P	I	R	NÉMA BÉLA! ▷ ROMÁN TÁNC	B	L
▷ K	O	C	EURÓPIUM ▷ HAVASI LEGELŐ	▽ E	Y	RENDKÍVÜLI MÉRETŰ ▷ FAÜREG	O	R	I	▽ Á	S	ÉDES SAJT ▷ RÉGI SÚLY	O	R	▽ D	A	KÍVÁNSÁG ▷ ... ÉS KONTRA	O	▽ H	A	J
VELENCE HÍRES HÍDJA ▷	R	I	▽ A	L	T	▽ O	AZ ASZTÁCIUM VEGYJELE	O	MARIO ... MONACO ▷ TE ÉS Ő	D	E	▽ L	NŐI KÖRGALLÉR ▷ TŰZEL	K	E	P	▽ P	PALÓC ALMA ▷ RANGJELZŐ	O	M	A
▷ S	Z	Á	L	L	O	D	▽ A	SZERVIROZTA VOLT ÓDON	▷ ▽ T	Á	L	A	▽ L	Á	ÉLÉNK SZÍNŰ PAPAGÁJOK ▷	A	R	▽ A	R	Á	K
VENDÉGLÁTÓIPARI ÜZEM	A	L	M	A	S	U	T	▽ Ó	I	Z	É	Í	Ő	L	?	NÖVÉNYI EREDETŰ ZSIRADÉK ▷	O	L	A	J	☒

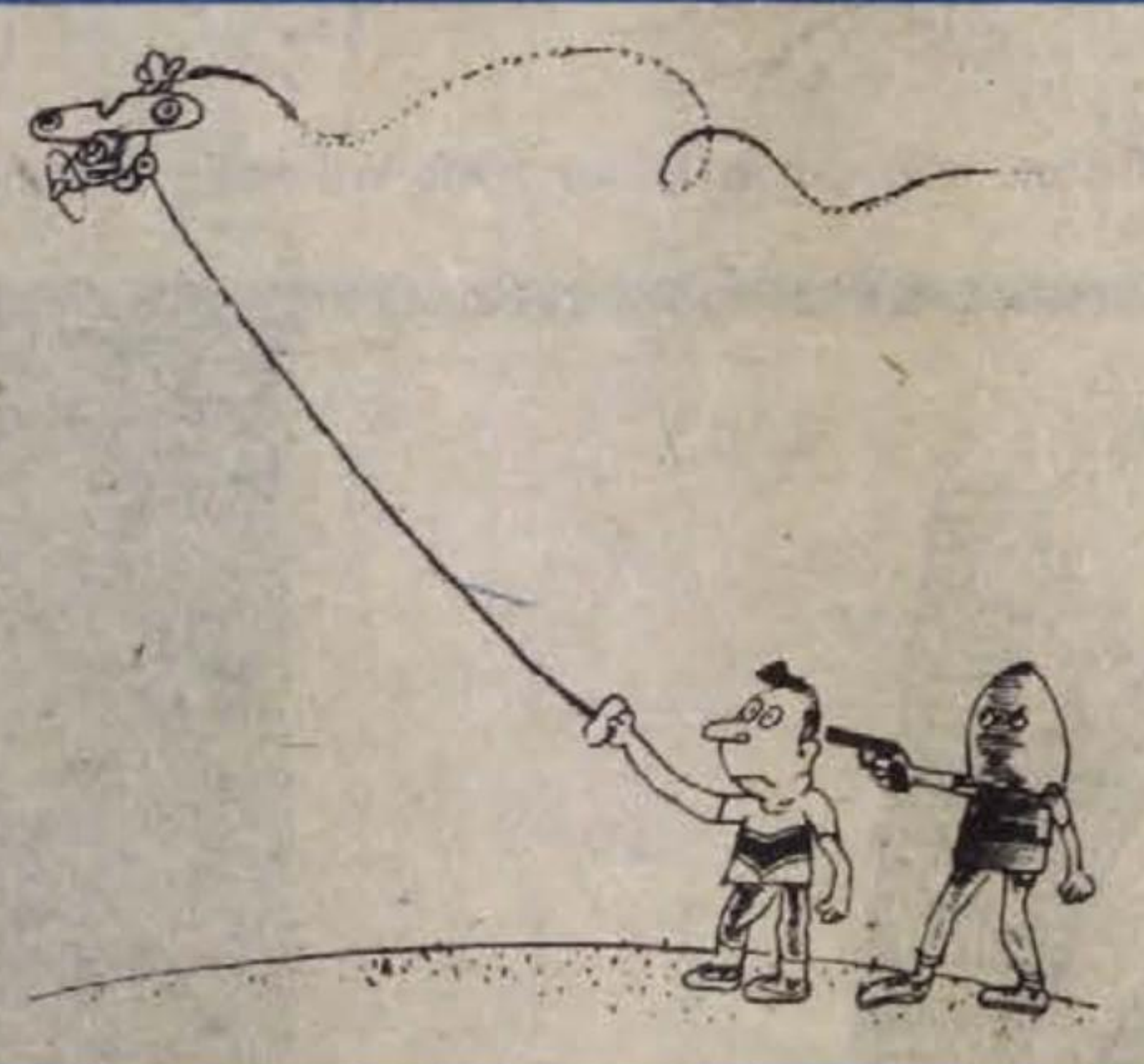
IMPORT HUMOR

KEZEKET FEL!

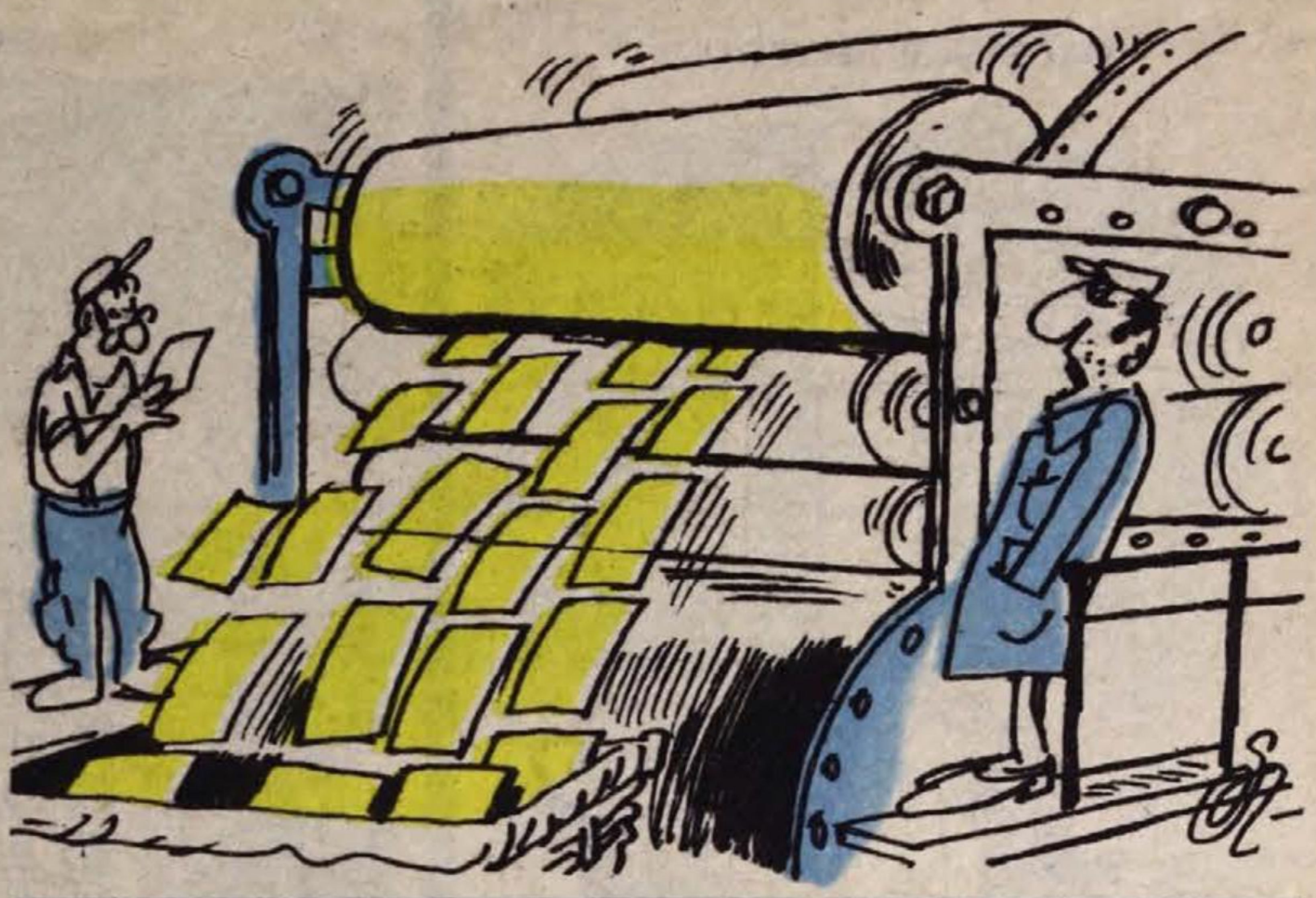


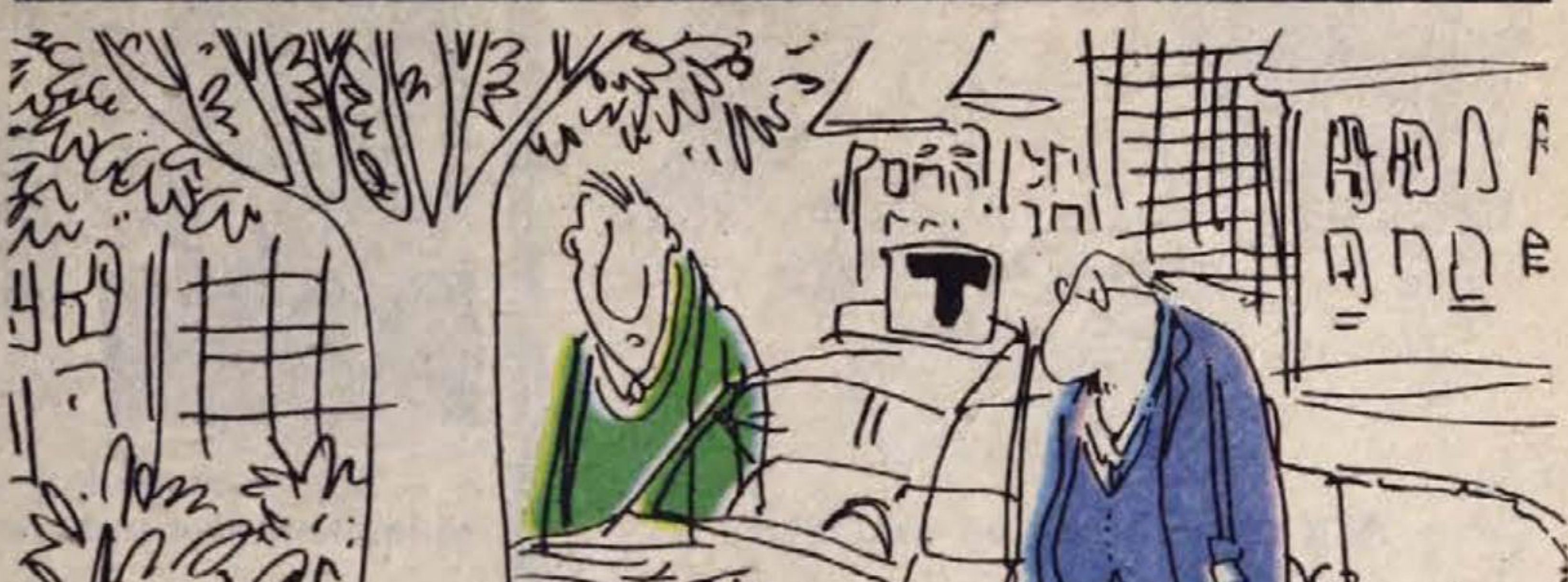






FUTBALLBÍRÁK KÉRTÉK





– A fiának már van jogosítványa, miért ragaszkodik ennyire a vezetéshez...

HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS

Rovar- és rágcsálóirtást

szakemberrel végeztessen!

Telefonügyelet:

642-105
841-490

Levélcím: Füles Ferenc rovar- és rágcsálóirtó kisiparos Mende, Dózsa György u. 87. 2235

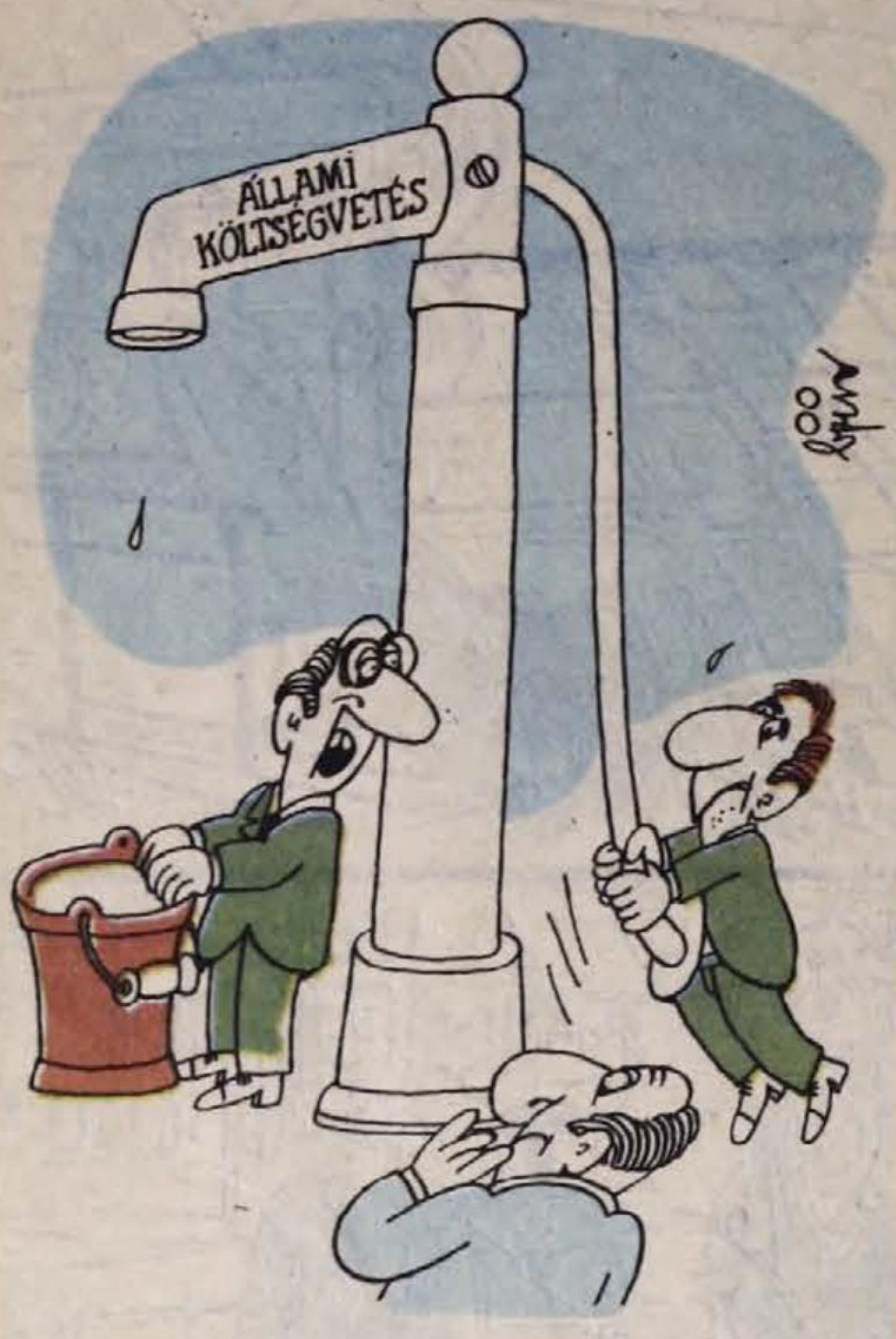
Ludas Matyi

Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: FEKETE GÁBOR
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
SZATIRIKUS HETILAP Felelős kiadó: VÁGNER FERENC vezérigazgató

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest XIII., Lehel u. 10/A. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR (tel.: 128-860) 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16 Ft, negyedévre 48 Ft. egy évre 192 Ft.

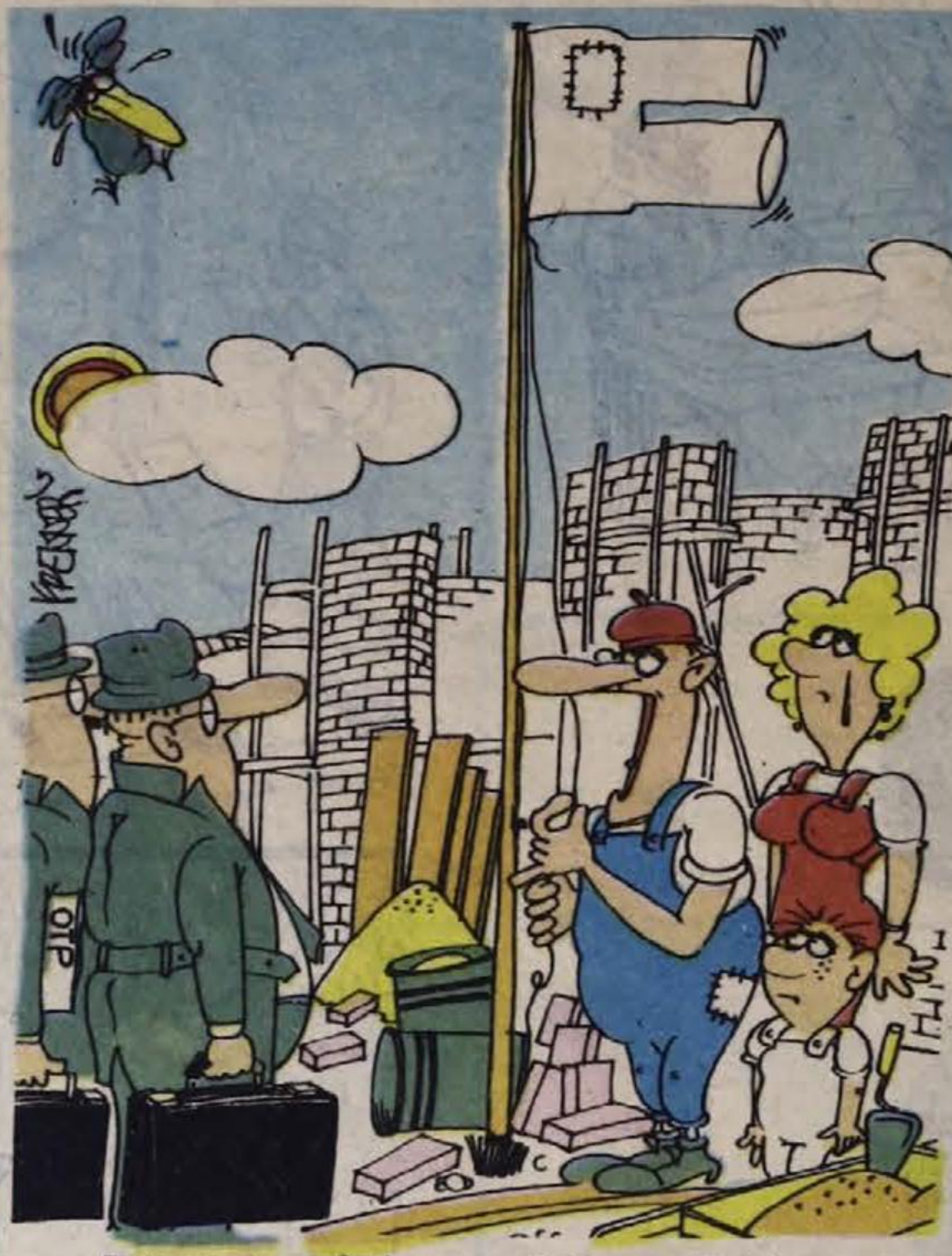
Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
88.2308/16-66-22
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
HU ISSN 0134—0611
Beküldött kéziratokat, rajzokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.

GAZDASÁGI HELYZETÜNK

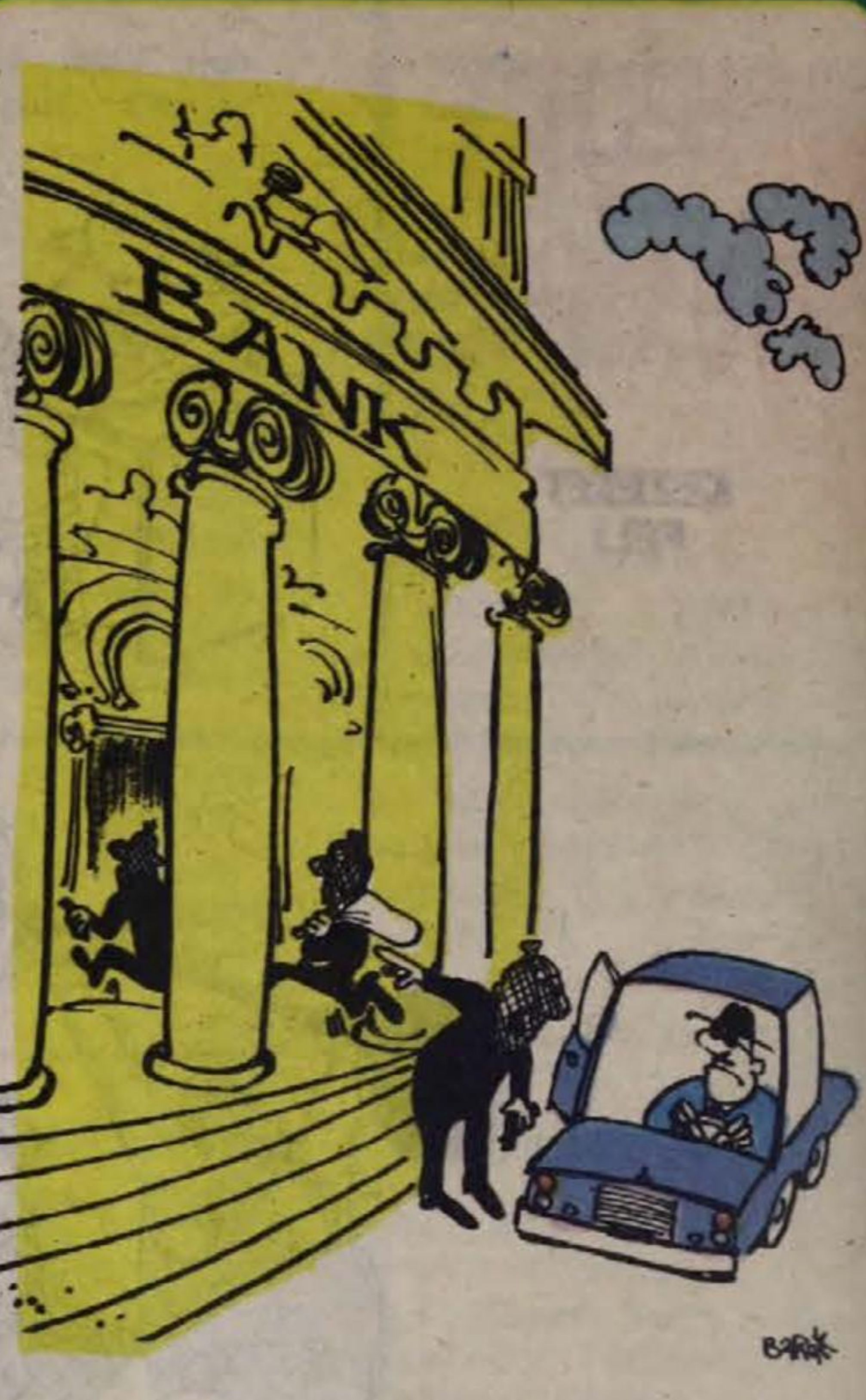

ÁLLAMI KÖLTSÉGVETÉS

– Alig csurran-cseppen valami!...

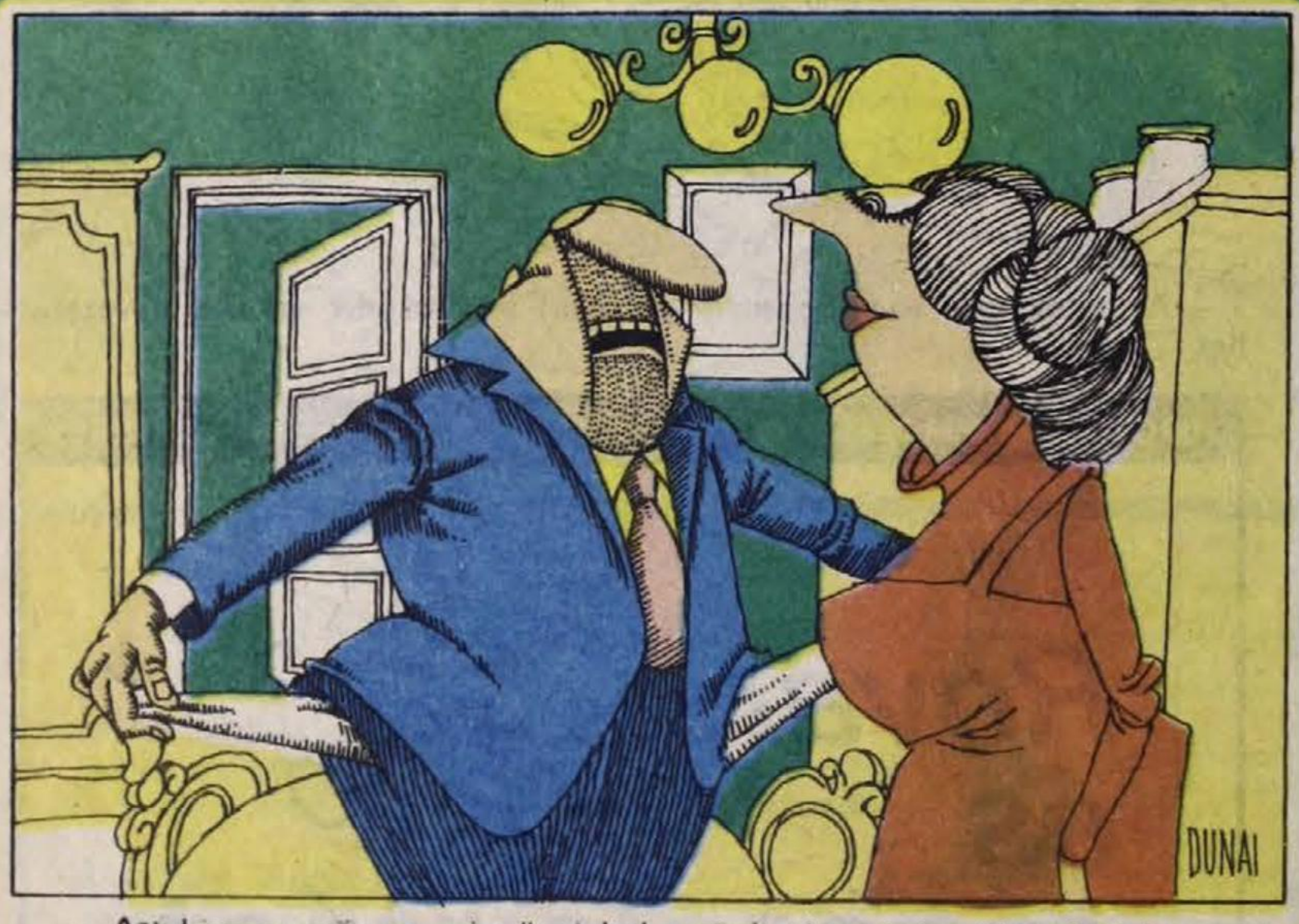
FEHÉR ZÁSZLÓ



– Sajnos megadjuk magunkat, sem építkezni, sem törleszteni nem tudunk tovább...

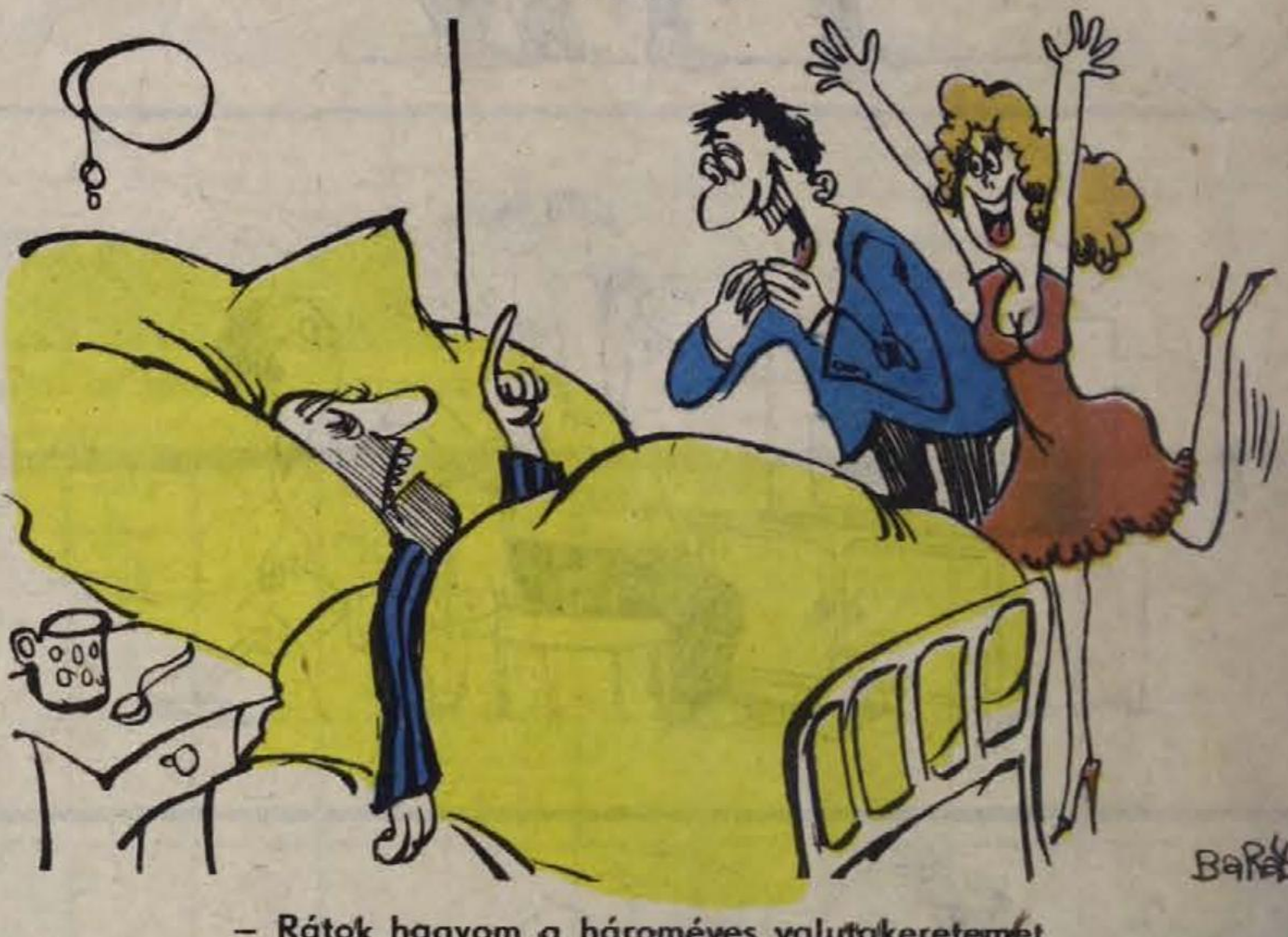


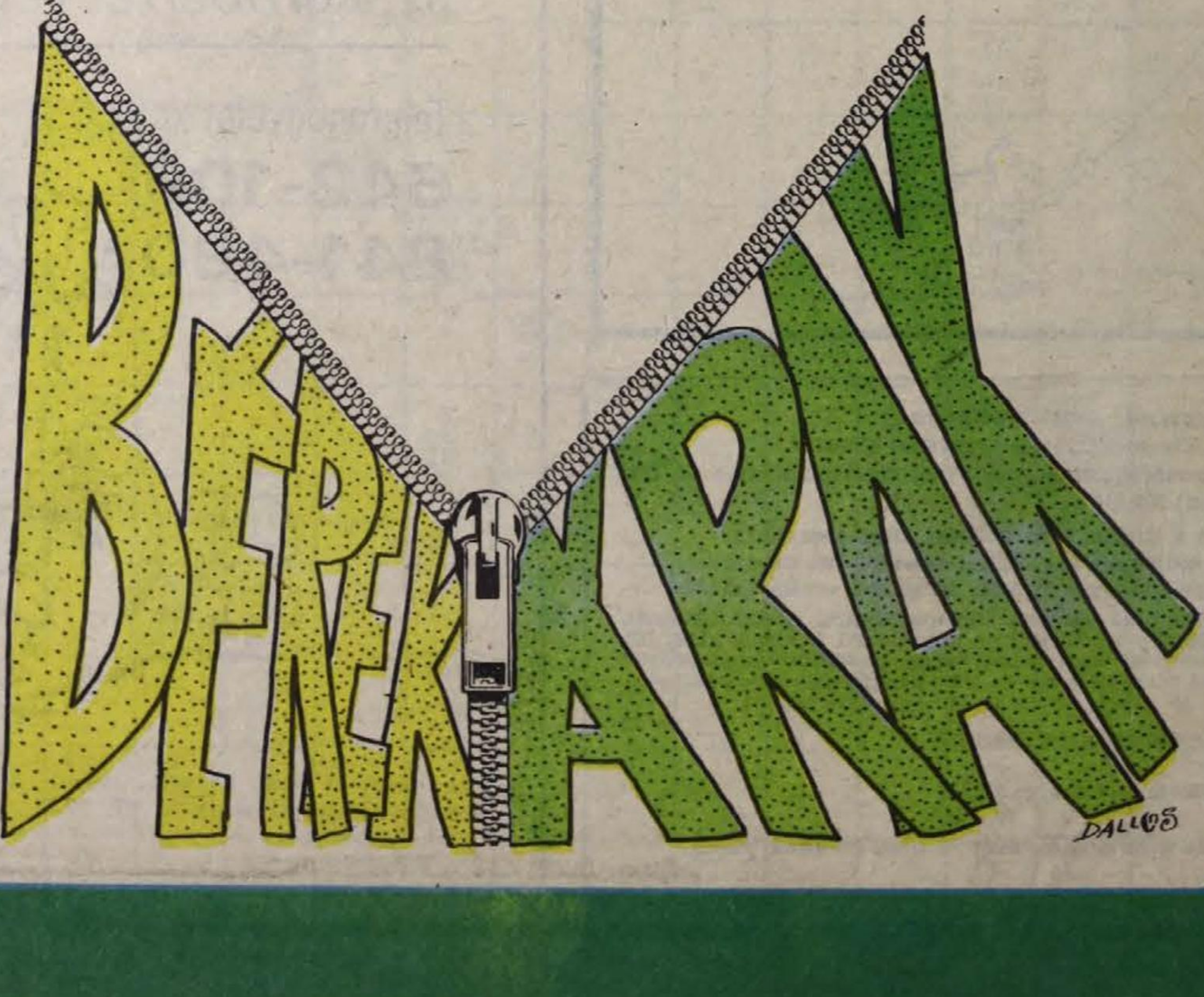
– Kötvényt is elfogadhatunk?



– Azt hiszem, szívem, pénzügyi helyzetünk elemzésére létre kell hoznunk az ad hoc bizottságot.

HAGYATÉK



– Rátok hagyom a hároméves valutakeretemet.